

## NORA0130IN – Generisk sensorveiledning

Eksamen består av to deleksamener, skriftlig eksamen og muntlig eksamen.

### Skriftlig eksamen

Skriftlig eksamen består av to deler, eksaminering i leseferdigheter og eksaminering i skriftlige ferdigheter. Eksamen varer i tre timer.

#### Eksaminering i leseferdigheter

Kandidaten leser en tekst som etterfølges av spørsmål til innholdet i teksten samt grammatikkoppgaver.

Karakteren utregnes på følgende måte:

A = 90 – 100 % måloppnåelse

B = 80 – 89 % måloppnåelse

C = 70 – 79 % måloppnåelse

D = 60 – 69 % måloppnåelse

E = 50 – 59 % måloppnåelse

F = 49 % eller lavere måloppnåelse

#### Eksaminering i skriftlige ferdigheter

Det skal i vurderingen av den skriftlige besvarelsen legges vekt på innhold, ordforråd, kompleksitet i syntaks og annen språkføring etter følgende vurderingskriterier:

A: Fremragende skriftlig prestasjon

- *Vokabular/uttrykk*: Bredt og nyansert ordforråd. Har meget god kontroll over idiomatiske uttrykk. Viser kreativitet i uttrykksformen. Har et bredt ordforråd både når det gjelder enkeltord og uttrykksmåter. Kan variere formuleringene og uttrykke seg med svært stor grad av leksikalsk presisjon.
- *Tekststruktur/sammenheng*: Besvarelsen er velstrukturert og har svært god sammenheng. Kandidaten bruker ulike tekstbindende elementer som skaper svært god sammenheng og fremdrift i teksten.
- *Grammatikk*: Bruker et variert repertoar av grammatiske strukturer på korrekt måte. God variasjon i setningstyper og variert og vellykket bruk av komplekse setninger. De svært få feilene bærer preg av å være enkeltstående tilfeller.

• *Rettskriving og tegnsetting*: Har svært godt grep om norsk rettskriving og tegnsetting. Noen få skrivefeil kan forekomme.

• *Sjanger*: Svarer på oppgaven på en svært god måte. Mestrer svært godt de språkhandlingene en resonnerende stil krever. Bruker et vokabular som er tilpasset sjangeren. Utviser stor selvstendighet og kreativitet med hensyn til temaet.

#### B: Meget god skriftlig prestasjon

• *Vokabular/uttrykk*: Bredt og nyansert ordforråd. Har god kontroll over idiomatiske uttrykk. Varierer formuleringene og uttrykker seg med stor grad av leksikalsk presisjon.

• *Tekststruktur/sammenheng*: Besvarelsen er velstrukturert og har god sammenheng. Tekstbindingen er god og variert.

• *Grammatikk*: Bruker et variert repertoar av grammatiske strukturer. Grammatiske feil forekommer, men disse forstyrrer ikke formidlingen.

• *Rettskriving og tegnsetting*: Har godt grep om norsk rettskriving og tegnsetting. Noen skrivefeil forekommer.

• *Sjanger*: Svarer på oppgaven på en god måte. Mestrer de språkhandlingene en resonnerende stil krever. Bruker et vokabular som er tilpasset sjangeren. Utviser selvstendighet med hensyn til temaet.

#### C: God skriftlig prestasjon

• *Vokabular/uttrykk*: Ganske bredt ordforråd, men holder seg stort sett til et mer generelt vokabular som til en viss grad uttrykker nyanser. Noen gale ordvalg og uttrykksmåter forekommer. Greit helhetsinntrykk.

• *Tekststruktur/sammenheng*: Struktur og sammenheng er god. Tekstbindingen er ganske god og variert.

• *Grammatikk*: Mestrer de vanligste strukturene. I de mer komplekse strukturene forekommer det noen feil.

• *Rettskriving og tegnsetting*: Har et ganske godt grep om norsk rettskriving og tegnsetting, men skrivefeil forekommer.

• *Sjanger*: Svarer på oppgaven på en nokså god måte, sammenhengen kan tidvis være litt uklar. Mestrer langt på vei de språkhandlingene oppgaven krever. Kan greie ut om et emne og drøfte, men argumentasjonen kan være noe overflattisk og unyansert. Bruker stort sett en stil som passer til sjangeren.

#### D: Nokså god skriftlig prestasjon

• *Vokabular/uttrykk*: Har et noe begrenset ordforråd. Holder seg for det meste til mer generelle og frekvente ord. En del avvik forekommer når kandidaten bruker mer avanserte ord og uttrykk.

• *Tekststruktur/sammenheng*: Kan skrive en tekst som stort sett er sammenhengende og lett å følge, men strukturen er ikke gjennomført i hele teksten. Kan bruke noen ulike tekstbindende elementer for å skape sammenheng i teksten, men tekstbindingen er i liten grad variert.

• *Grammatikk*: Viser begrenset grammatisk kontroll, og det forekommer flere feil.

• *Rettskriving og tegnsetting*: Har forholdsvis godt grep om norsk rettskriving selv om det forekommer en del skrivefeil. Markerer setningene med punktum og stor bokstav.

• *Sjanger*: Mestrer i noen grad språkhandlingene oppgavene krever. Kan greie ut og drøfte, men ofte på en overflatisk og lite overbevisende måte. Kandidaten svarer i tilfredsstillende grad på oppgaven.

#### E: Tilstrekkelig skriftlig prestasjon

• *Vokabular/uttrykk*: Ordforrådet er svært begrenset og til dels lite variert. Bruker bare de vanligste ordene, og mangler ord for mer spesielle begreper. Det forekommer en del gale ordvalg.

• *Tekststruktur/sammenheng*: Følger til en viss grad normene for helhetlig tekstoppbygging. Sammenhengen er noen steder uklar, og tekstbindingen er enkel og lite variert. Likevel er det eksempler på god sammenheng i teksten.

• *Grammatikk*: Viser manglende grammatisk kontroll, det forekommer mange feil. Det er lite variasjon i setningstyper og få eller ingen eksempler på komplekse setninger.

• *Rettskriving og tegnsetting*: Har et tilstrekkelig grep om norsk rettskriving, men det forekommer mange skrivefeil. Markerer i all hovedsak setningene med punktum og stor bokstav.

• *Sjanger*: Mestrer i liten grad språkhandlingene oppgaven krever. Kan greie ut om et emne, men diskusjonen er springende og uklar. Noe usikker i stilvalg, gjerne en litt for muntlig stil. Kandidaten svarer i liten grad på oppgaven.

#### F: Ikke bestått skriftlig prestasjon

• *Vokabular/uttrykk*: Ordforrådet er svært begrenset og lite variert. Mangler i stor grad vokabular.

• *Tekststruktur/sammenheng*: Viser i liten grad kjennskap til normene for helhetlig tekstoppbygging. Flere steder er det uklar eller ingen sammenheng. Tekstbindingen er meget enkel og lite variert.

• *Grammatikk*: Viser meget begrenset grammatisk kontroll. Bruker enkle strukturer med mange feil. Dette gjør besvarelsen uklar flere steder.

• *Rettskriving og tegnsetting*: Har utilstrekkelig kjennskap til norsk rettskriving og tegnsetting.

· *Sjanger*: Viser stor usikkerhet og mestrer ikke de språkhandlingene oppgaven krever. Kan til en viss grad greie ut om et emne, men viser stor usikkerhet i diskusjonen. Lite treffsikker i stilvalg. Teksten bærer gjennomgående preg av en muntlig stil. Kandidaten svarer gjennomgående ikke på det oppgaven etterspør.

Karakteren utregnes på følgende måte:

A = 90 – 100 % måloppnåelse

B = 80 – 89 % måloppnåelse

C = 70 – 79 % måloppnåelse

D = 60 – 69 % måloppnåelse

E = 50 – 59 % måloppnåelse

F = 49 % eller lavere måloppnåelse

[Endelig vurdering på skriftlig eksamen](#)

Begge delprøvene må være besvart og bestått for at kandidaten skal bestå skriftlig eksamen.

Hver av delprøvene teller 50 %.

Studenten får bare oppgitt karakter på skriftlig eksamen som en helhet.

## Muntlig eksamen

Muntlig eksamen består av to deler, eksaminering i muntlige ferdigheter og eksaminering i lytteferdigheter. Muntlig eksamen varer i cirka 30 minutter.

### Eksaminering i muntlige ferdigheter

Eksamineringen har form av en samtale mellom kandidat og eksaminator. Samtalen tar utgangspunkt i pensum.

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>
<b>Forståelse av eksaminators spørsmål og uttrykksmåte</b>	utmerket	meget god	god	ganske brukbar	svak	svært mangelfull
<b>Kommunikativ kompetanse</b>	svært god	meget god	god	tilfredsstillende	begrenset	svært begrenset
<b>Ordforråd og språklig register</b>	stort, bredt, nyansert	ganske stort og bredt	godt og en viss variasjon	akseptabelt, men noe begrenset	lite, elementært	mangelfullt, liten uttrykksevne
<b>Syntaks og morfologi</b>	bare små avvik	enkelte avvik	en del avvik	avviker, hemmer kommunikasjonen	avviker sterkt, hemmer kommunikasjonen sterkt	avviker sterkt, hindrer kommunikasjonen
<b>Uttale, prosodi og flyt</b>	bare mindre feil	noen feil	noen feil, men forstyrrer lite	har feil, forstyrrer noe	mange feil, forstyrrer kommunikasjonen	mange feil, vanskeliggjør kommunikasjonen
<b>Pensumkunnskaper</b>	svært gode	meget gode	gode	tilfredsstillende	svake	svært mangelfulle

## Eksaminering i lytteferdigheter

Kandidatene hører en lyttetekst som etterfølges av spørsmål til innholdet i lytteteksten.

Karakteren utregnes på følgende måte:

A = 90 – 100 % måloppnåelse

B = 80 – 89 % måloppnåelse

C = 70 – 79 % måloppnåelse

D = 60 – 69 % måloppnåelse

E = 50 – 59 % måloppnåelse

F = 49 % eller lavere måloppnåelse

## Endelig vurdering på muntlig eksamen

Begge delprøvene må være besvart og bestått for at kandidaten skal bestå muntlig eksamen.

Hver av delprøvene teller 50 %.

Studenten får bare oppgitt karakter på muntlige eksamen som en helhet.