

# SOSANT1400 – Symbolbruk og erkjennelsesformer

## Oppgaver til utsatt hjemmeeksamen

Høst 2013

\*\*\*\*\*

Les *Retningslinjer for hjemmeeksamen* under ”Til eksamen” på <http://www.uio.no/studier/emner/sv/sai/SOSANT1400/h13/index.html> før du starter på hjemmeeksamenen.

Besvarelsen skal være i tråd med retningslinjer for sitat- og kildebruk på

<http://www.sv.uio.no/studier/ressurser/kildebruk/>

og i samsvar med *Praktiske råd og retningslinjer for skriving av hjemmeoppgaver* som ligger under ”Eksamen” på ”Administrer dine studier”: <http://www.sv.uio.no/sai/studier/admin/>

Besvarelse med færre/flere ord enn minimum/maksimum antall ord oppgitt i retningslinjene, vil avvises ved innlevering eller returneres i etterkant uten å bli sensurert.

Enhver besvarelse kan bli gjenstand for ordtelling og kontrolleres for plagiering og fusk, for eksempel ved bruk av plagieringskontrollverktøyet Ephorus.

Besvarelse som ikke er i tråd med gjeldende retningslinjer, kan medføre at besvarelsen bedømmes til fusk, jfr. *Rutiner for behandling av mistanke om fusk/forsøk på fusk ved Universitetet i Oslo*:

<http://www.uio.no/om/regelverk/studier/studier-eksamener/fuskesaker/>

Besvarelsen til hjemmeeksamen kan skrives på norsk, svensk, dansk eller engelsk.

\*\*\*\*\*

### Utlevering av eksamensoppgaver:

tirsdag 7. januar kl. 12:00

under ”Eksamen og vurderingsformer” på emnets semesterside på web:

<http://www.uio.no/studier/emner/sv/sai/SOSANT1400/h13/index.html>

### Innlevering av eksamensbesvarelse:

**Tid: mandag 13. januar kl. 12:00.**

**Sted: Ekspedisjonen eller kontor 646, 6. etg., Eilert Sundts hus (SV-bygget)**

Sammen med **tre (3) eksemplarer** av besvarelsen, skal du levere **en signert obligatorisk erklæring** som du finner under ”Eksamen” på ”Administrer dine studier”:

<http://www.sv.uio.no/sai/studier/admin/>

Sensuren offentliggjøres i StudentWeb senest tre uker etter innlevering av eksamensbesvarelse.

*Lykke til!*

## **BOKMÅL:**

Svar på en av følgende tre oppgaver:

1. Diskuter bruk av analogier til å skape mening gjennom forskjellige kommunikasjonsmedier som språk og ritualer.
2. Hvordan definerer Ortner begrepet nøkkelsymbol? Vis hvordan dette begrepet kan brukes på forskjellige empiriske eksempler fra pensum.
3. Hvordan kan man, ifølge Durkheim, forstå manifestasjoner av religiøse trosforestillinger som 'social facts'? Gi en kritisk evaluering av dette spørsmålet og bruk også andre deler av pensum.

## **ENGLISH:**

Answer one of the following three questions:

1. Discuss the use of analogies to create meaning through communicative media as language and ritual.
2. How does Ortner define the concept 'key symbol'? Show how this concept can be applied to ethnographic material from the reading list.
3. How can, according to Durkheim, manifestations of religious belief be considered as 'social facts'? Critically explore the question in depth with reference also to other parts of the reading list (pensum).