



**HIS3090**

**Fordypnings-  
oppgave i historie  
Vår 2012**

## **HIS3090 Fordypningsoppgave våren 2012**

### **Innhold:**

HIS3090 Fordypningsoppgave for bachelorprogrammet i historie .....	3
Krav til oppgaven.....	4
Temaer for fordypningsoppgaven:.....	5
Søknadsskjema.....	17
Obligatorisk erklæring vedr. fusk .....	18

## **HIS3090 Fordypningsoppgave for bachelorprogrammet i historie**

Du inviteres med dette til orienteringsmøte om HIS3090-oppgaven, **onsdag 11. januar kl. 14:15 -16:00, auditorium 2, Sophus Bugges hus.**

**Torsdag 26. januar kl. 14:15 -16:00, auditorium 1, Sophus Bugges hus,** vil det bli holdt en forelesning om å skrive oppgave, deriblant annet formelle krav til oppgaven tas opp.

Det skal leveres et førsteutkast til veileder. Fristen for å levere dette er **15. mars.**

Frist for innlevering av endelig oppgave er **23. mai kl. 14:30** på ekspedisjonskontoret i 3. etasje i Niels Henrik Abels hus. Oppgaven skal leveres i to eksemplarer, samt leveres på Fronter. Sammen med oppgaven skal det leveres et egenerklæringsskjema som du finner bakerst i denne katalogen.

Under følger en orientering om oppgaven, forslag til emner med veiledere og et skjema for å søke veileder. Skjemaet leveres gjerne på orienteringsmøtet 11. januar – **senest 1. februar** på ekspedisjonskontoret.

Med vennlig hilsen

Finn Erhard Johannessen  
undervisningskoordinator

Kristian Juel  
studiekonsulent

### **Viktige frister i forbindelse med HIS3090-oppgaven:**

11. januar: Orienteringsmøte  
26. januar: Forelesning om å skrive oppgave  
1. februar: Siste frist for innlevering veiledningsskjema  
15. mars: Innlevering av 1. utkast av oppgaven til veileder.  
23. mai: Innlevering av endelig oppgave, i **to eksemplarer**. Oppgaven leveres på ekspedisjonskontoret i Niels Henrik Abels hus, 3. et., innen kl. 14:30.

## Krav til oppgaven

Hensikten med emnet er at du får vist at du er i stand til å arbeide sjølstendig under veiledning over lengre tid med et bestemt historisk tema, og at du utvikler evnen til å formulere en problemstilling, avgrense et tema og utforme en sammenhengende og relativt omfattende framstilling og argumentasjon. Du skal også vise at du kan beherske de formelle kravene som gjelder ved vitenskapelige framstillinger, som nødvendige presiseringer av sentrale begreper, bruk av fotnoter, siteringsregler, klarhet i tabeller og figurer, nøyaktig litteraturliste og kildeoversikt. Ved vurderingen vil det trekke ned hvis oppgaven ikke fyller disse kravene.

Oppgaven kan være enten kilde- eller litteraturbasert og omfanget skal være ca 10 normalsider der en normalside består av ca 2500 tegn med mellomrom. Hele oppgaven skal da bestå av ca 25000 tegn med mellomrom. På oppgavens forside skal du oppgi det totale antall tegn med mellomrom. Litteraturliste og eventuelle vedlegg kommer i tillegg. Teksten skal være maskinskrevet. Tilsier spesielle omstendigheter at dette fravikes, må det være avtalt med instituttet.

Vi understreker at arbeidet skal være sjølstendig. Dersom du skriver av tidligere oppgaver, eller kopierer fra internett, bøker e.l., blir dette ansett som fusk og meldt til Det humanistiske fakultetet for videre forføyninger.

Emnet er normert til 10 studiepoeng, dvs et tredjedels semester. Veileder gir råd om litteratur og arkivarbeid. Er oppgaven litteraturbasert, bør en kunne forutsette at studenten setter seg inn i forskningslitteratur tilsvarende ca. 1000 sider. Er oppgaven kildebasert, avgjør veilederen omfanget av arkivarbeid/kildearbeid og tilrår nødvendig litteratur for å kunne gjennomføre et lite forskningsarbeid. Det forventes samtidig at studenten kan klare å finne fram relevant litteratur på egenhånd. Studenten skal kunne søke i BIBSYS, finne fram til den referanselitteratur i historie (bibliografier, håndbøker) som biblioteket måtte ha og spørre om hjelp i biblioteket.

Fordypningsoppgaven er altså et selvstendig arbeid, som skrives under veiledning av en faglærer. Hver student har krav på at læreren legger ned fem timers arbeid på hver oppgave; her er også inkludert lesning av utkast. Hver student bør forvente minst tre samtaler med lærer. Samtalene bør finne sted når emnet avtales, ved levering av førsteutkast og før endelig innlevering. En del lærere vil holde et seminar for de studentene de veileder for å gi studentene en første innføring i temaene. Studenter som har fått tildelt veileder et tidligere semester samt har fått godkjent innlevering av førsteutkast, har ikke krav på ny veileder.

Oppgaven vurderes av én sensor, intern eller ekstern. Sensur faller tre uker etter innlevering.

## **Temaer for fordypningsoppgaven:**

På de neste sidene følger en oversikt over forslag til noen temaer, samt de faglærerne som veileder HIS3090-oppgaver våren 2012. Det er også mulig å formulere egne temaer, forutsatt at det finnes veileder. Benytt det vedlagte skjema til å søke veileder/tema.

## **Det norske kongedømmet i høymiddelalderen:**

John McNicol, e-post [john.mcnicol@iakh.uio.no](mailto:john.mcnicol@iakh.uio.no), tlf. 22 84 19 44

### **1. Den personlige kongen**

Norske historikere har fremhevet den personlige kongemaktens betydning for det norske høymiddelalderkongedømmet. Men hva drev egentlig kongene med i Norge på slutten av høymiddelalderen?

I perioden 1280 til 1350 økte den verdslige bruken av skrift markant. Det overleverte brev og diplomaterialet er samlet i *Diplomatarium Norvegicum*. Ved å undersøke et utvalg kongelige brev, kan vi ta rede på hva som opptok kongene i riksstyringen. I forlengelsen av dette kan det være interessant å diskutere i hvilken grad synes å ha hatt en plan for riksstyringen, noe som i siste instans kan fortelle noe om hva som kjennetegnet det norske kongedømmet i siste del av høymiddelalderen.

Ta utgangspunkt i kongedømmene til:

- Enten Eirik Magnusson 1280-1299
- Eller Håkon V Magnusson 1299-1319

### **2. Lagmannsambetet**

I løpet av høymiddelalderen ble det opprettet ti kongelige lagmannsdomstoler i Norge. Lagmennene fungerte som øverste rettsinstans (med kongen som ankeinstans). Hva kan det overleverte brev materialet fortelle om hva slags saker som fant veien til lagmannsdomstolene og pådomte? Ta utgangspunkt i et utvalg middelalderbrev (*Diplomatarium* / *Regesta Norvegicum*) og diskuter.

Litteratur: Helle 1972, Seip 1942

### **3. Sysselmannsambetet**

Sysselmanen var kongedømmets viktigste lokale embetsmann. Det fantes ca. 50 sysler i Norge omkring 1300. Til tross for det nevnes sysselmannsambetet kun i et

fåfall diplomer / brev fra Håkon Vs regjeringstid (fra 1299-1319). Hva forteller disse brevene om sysselmannsembetet, om sysselmennenes oppgaver, funksjoner og betydning i samtida? Hva gjorde de, var de kongelige skatteinnkrevere, militære ledere, politimenn, lagmennenes medhjelpere, eller rett og slett mektige lokale aktører som ville berike seg selv?

Litteratur: Knut Helle 2009 ([Den primitivistiske vendingen i norsk historisk middelalderforskning](#) *NHT* 4/2009 (Side 572-609); Andreas Holmsen 1980, Hans Jacob Orning 2003, Helle 1974/1995, m.m.

#### **4. Blodhevn, lov og konfliktløsning**

Et brev fra 1315 (DN II 123) beskriver en fejde mellom to familier i Hjardal i Telemark som ender med hevndrap. Magnus Lagabøtes landslov fra 1274 forbyr hevn. Hva kan DN II 123 fortelle oss om bruken av hevn i konflikter på begynnelsen av 1300-tallet og om hvordan kongedømmet grep inn for å begrense dette.

Kilder: DN II 123 (brevet er oversatt i litteraturen under); MLL om hevn.

Litteratur: Kåre Lunden 1976, Olav Solberg 2003, Helle 1974/1995, m.m.

#### **Kristenrettene i Gulatingsloven**

Kirken ble etablert i Norge på første halvdel av 1000-tallet under kongemaktens beskyttelse for å innføre en ny religiøs sed. Noe det første kirken gikk i gang med var å formulere et regelverk for kristen oppførsel og handlinger. Kristenrettene i Gulatingsloven representerer noen av de eldste kjente norske lovtekstene. I motsetning til kongedømmet som måtte forholde seg til bondesamfunnenes etablerte tradisjoner, sedvaner og regler, kunne kirken formulere nye lovtekster. Hva ble regulert, hvordan forsøkte kirken å forme det norrøne samfunnet i middelalderen, og hva kan kristenrettene fortelle om middelalderens religiøsitet? Undersøk og diskuter et utvalg av kristenrettene i lys av hva vi vet om det norrøne samfunnet og om kristendommen i tidlig middelalder og høymiddelalderen.

Forslag til oppgaver kan være:

- Kristenrettene og regler for faste og avholdenhet
- Kristenrettene og deltakelse i religiøs aktivitet
- Kristenrettene og sakramentene

- Kristenrettene og de døde
- Kristenrettene og endringer på 1200-tallet

### **Det islandske sagamaterialet. Les et sagautvalg og diskuter:**

- Synet på de døde i utvalgte fornaldersagaer (og om ønskelig også i lys av kristenrettene)
- Forestillinger om barndom i Egils saga i lys av Philip Aries tese om barndom i førmoderne samfunn.
- Forestillinger om alderdom i Egils saga
- Høvdingenes rolle i Sturlungesaga eller Torgils saga

### **Lovverket**

- Bruk av humor i Gulatingsloven? Om synet på ufrihet (trelldom) og sosialt avvik.
- Dómen i Magnus Lagabøtes landslov. Forholdet mellom lokalsamfunn og kongemakt

### **Tidlig moderne historie (fra ca. 1500 til ca. 1800)**

Professor Øystein Rian, [oystein.rian@iakh.uio.no](mailto:oystein.rian@iakh.uio.no)

Oppgavene bygger på trykte kilder fra 1600- og 1700-tallet:

1. Myndighetenes behandling av klager (supplikker) fra bondeallmuen ifølge kongebrevene 1520-1660, trykt i kildeserien *Norske Rigs-Registranter*.
2. Peter Wessel Tordenskiolds markedsføring av seg selv i brev til kong Fredrik 4. 1706-1720 (ta et utvalg), trykt i *Tordenskiolds brev*, red. av Olav Bergersen.
3. Ludvig Holbergs omtale av visse spørsmål i bøker og artikler. Velg ett tema, f.eks. kongen, katolisismen eller Norge og nordmenn.

### **Politisk historie, militærhistorie og sosialhistorie**

Postdoktor Ola Teige, [ola.teige@iakh.uio.no](mailto:ola.teige@iakh.uio.no)

Ola Teige kan veilede bachelor oppgaver om norsk historie i tidlig nytid (ca. 1537-1814) og da særlig når det gjelder politisk historie, militærhistorie og sosialhistorie.

Mer spesialiserte emner er eliter, korrupsjon og andre embetsmisligheter 1660-1840

og Norge under den store nordiske krig 1709-1720.

Ola Teige kan dessuten veilede oppgaver om Norge under første verdenskrig.

## **Norsk politisk historie ca. 1814-1850, rettshistorie og kjønns historie tidlig nytid**

Marthe Hommerstad, e-post: [marthe.hommerstad@iakh.uio.no](mailto:marthe.hommerstad@iakh.uio.no)

Foreslåtte temaer:

- I) Undersøke avisdebattene angående ett av Christian Magnus Falsens grunnlovsforslag 1821 og 1824, f.eks.:
  - a. Vetostriden
  - b. Representasjon og Lagtingets medlemmer

Kilder: *Det norske Nathionalblad*, *Patrouillen*, *Morgenbladet* og Grunnlovs-forslaget til Adler og Falsen, samt andre utgitte skrifter angående dette (UB, NB digital og mikrofilm).

- II) Undersøke politisk propaganda og agitasjon, f.eks.:
  - a. Avisen *Statsborgeren* og den redaktør Peder Soelvold
  - b. *Ola-boka* av John Neergaard
  - c. *Nordmandens Katechisme*, 1832, av Henrik Wergeland
  - d. Svensk og norsk propaganda rundt 1814

Kilder: Nasjonalbiblioteket

## **2013-prosjektet – 100 år med allmenn stemmerett**

Hilde Sandvik, epost [hilde.sandvik@iakh.uio.no](mailto:hilde.sandvik@iakh.uio.no), tlf. 22 85 57 41

I anledning hundreårsjubileet i 2013 for allmenn stemmerett i Norge, drar vi nå i gang et tverrfaglig prosjekt på UiO om kampen for og implementering av kvinners politiske rettigheter. Se hjemmeside for prosjektet:

<http://www.hf.uio.no/iakh/forskning/prosjekter/2013-prosjektet/>

Jubileet egner seg for tverrfaglige studier.

Det blir seminarer sammen med rettsvitenskap og statsvitenskap/sosiologi. Vår ambisjon er å prøve ut en internasjonal vinkling på jubileet, og vi håper å få studenter



interessert i å skrive om dengang oldemødrene og tipp-tippoldemødrene til de som bor i Norge i dag fikk stemmerett og hvordan det har vært å ta politiske rettigheter i bruk; i Norge, i Sverige, i Pakistan, i India, i Vietnam osv. Dermed vil ny kunnskap være tilgjengelig i 2013. I regi av den norske historiske forenings (HIFOs) skoleseksjon er det tradisjon for å invitere til prosjektkonkurranse for skoleelver i den videregående skole og i ungdomsskolen. Skolelevne vil kunne bruke bachelor- og masteroppgavene fra UiO som bakgrunnsstoff.

### **Vi foreslår oppgaver som tar for seg:**

- Aktivister og oppslutning om kampen for stemmerett. Et forslag: Den indiske aktivisten, dikteren og politikeren Sarojini Naidu (1879-1949)
- Kvinners roller og rettigheter i India de siste tiårene. Mange tema mulig: Deltakelse i landsbyråd. Retten til vann.
- Stemmerettskampen i Norden – en komparasjon
- Valgdeltakelse i kommunevalgene i Norge etter 1901 da kvinner fikk begrenset kommunal stemmerett. Hvordan forklare variasjon?
- Oppslutningen om underskriftsaksjonen i 1905. (Stortingsarkivet har originalistene)
- Brennevinsloven av 1894 innførte folkeavstemninger med kvinnelig stemmerett om brennevinsutsalg i byene. Hadde erfaring med folkeavstemninger noen betydning?

### **Fattigdommens historie i Oslo**

Hilde Sandvik, epost [hilde.sandvik@iakh.uio.no](mailto:hilde.sandvik@iakh.uio.no), tlf. 22 85 57 41

Oslo Byarkiv har en rekke kilder til Oslos historie, også historien om de fattige. Byarkivet planlegger i løpet av våren 2011 publisering av en rekke oppgaver som bachelorstudenter fra historieprogrammet på UiO har skrevet, samt kilder. Byarkivet vil gjerne ha flere studenter til å arbeide med dette materialet og foreslår oppgaver om Oslo Hospital, Tukthuset og Arbeidsanstalten.

<http://www.byarkivet.oslo.kommune.no/>

[http://www.byarkivet.oslo.kommune.no/OBA/Kilder/faktaark/f\\_fattigvesen.asp](http://www.byarkivet.oslo.kommune.no/OBA/Kilder/faktaark/f_fattigvesen.asp)

### **Tingbokprosjektet**

Hilde Sandvik, epost [hilde.sandvik@iakh.uio.no](mailto:hilde.sandvik@iakh.uio.no), tlf. 22 85 57 41

Er du interessert i 1600- og 1700-talls historie? Da anbefales oppgaver basert på rettsprotokoller, *tingbøkene*, sammenholdt med lover. Tingbøkene for store deler av landet er skrevet av for kortere og lengre perioder ( bl.a.Hordaland, Rogaland, Finnmark , Drammen, Solør og Østerdalen ). Tema kan for eksempel være familie og ekteskap ( saker om arv, eiendom m.m.) seksualitet (leiermål), ulydighet mot myndighetene (for eksempel skyssnekt). Se hjemmesiden for Tingbokprosjektet:

<http://www.hf.uio.no/iakh/forskning/prosjekter/tingbok/index.html>

### **Forslag til bachelor-oppgaver i historie fra Oslo Museum**

Professor Jan Eivind Myhre, epost [j.e.myhre@iakh.uio.no](mailto:j.e.myhre@iakh.uio.no), tlf. 22 85 44 67

#### **1. Byens natur 1: Kampen om Marka-grensa**

Drøft med utgangspunkt i museets klipparkiv og andre kilder diskusjonene rundt Marka-grensa i et historisk perspektiv. Diskuter i denne sammenheng også bruk av avisartikler som kilder.

#### **2. Fjes før facebook.**

I sin bok om historisk metode *Fortida er ikke hva den en gang var (1999 [1992])* skriver historikeren Knut Kjeldstadli: ” Å bruke bilder som illustrasjon betyr vanligvis at vi viser noe vi veit fra annet hold. Bildet velges ut fra pedagogiske eller estetiske kriterier eller for å underholde. Men bilder kan også brukes som selvstendige kilder til kunnskap.” (Kjeldstadli 1999 [1992]: 197). Drøft med utgangspunkt i noen egenvalgte portrettmalerier i Oslo Museums utstilling ”Fjes før facebook” hvilken historisk kunnskap disse bildene kan gi. Bruk Kjeldstadlis metodiske refleksjoner som inspirasjon(s. 197-207).(Bildene er også gjengitt i en egen katalog som finnes på museet.)

### **3. Tivoli!**

Visste du at også Oslo tidligere hadde et tivoli – nærmest som det i København? Gi en kulturhistorisk analyse av byens tivoli med utgangspunkt i materiale som finnes i museets arkiv, bibliotek og fotosamling.

### **4. Riv Grünerløkka!**

Redegjør for ulike syn på Grünerløkka i perioden 1930 til 1980 slik det kommer til uttrykk i museets klipparkiv og andre kilder.

### **5. Innvandrerbbutikkens kulturhistorie**

Hva forteller museets klipparkiv og andre kilder om ”innvandrerbbutikkens” kulturhistorie? Drøft den historiske bakgrunnen for fremveksten av denne typen butikker og hva de har betydd for bymiljøet.

### **6. Drabantbyen – elsket og hatet**

Redegjør for ulike syn på drabantbyene slik de kommer til uttrykk i museets klipparkiv. Gi innledningsvis en kort redegjørelse for bakgrunnen for utbyggingen av drabantbyene i Oslo og de tankene som lå bak drabantbyprosjektet.

### **7. Mellomkrigstidens elektrifisering av hjemmet**

Vis hvordan elektrifiseringen av middelklassehjemmene i mellomkrigstiden speiles i tidens dameblader og reklamer. Hvilke kjønnsidealiser speiles her? Og hvordan kommer de til uttrykk?

## **Norsk sosialhistorie – Historiografi - Byhistorie**

Professor Jan Eivind Myhre, epost [j.e.myhre@iakh.uio.no](mailto:j.e.myhre@iakh.uio.no), tlf. 22 85 44 67

**Dagbok for bonden Børre Grønningseter 1809-1895:** Bondens oppgaver, samfunnssyn, en norsk bygd (Norrdal på Sunnmøre) på 1800-tallet

**Folketellinger på nett 1865-1910.** Her kan man følge folk eller telle opp yrker, flyttinger etc.

**Emil Smith, disse fjerne år (1936).** Om Norge rundt 1900: Samfunnssyn

**Nicolai Heiestad, En liten gutt fra Vaterland (1950).** En memoarbok om oppvekst i den ytterste fattigdom i 1870- og 80-årenes Christiania. Bybeskrivelse. Fattigdom.

**Eilert Sundt, f.eks. boka om Fattigforholdene i Christiania (1870).**

Samfunnsbeskrivelse

**Eventuelt:** Studie av tema mm for hovedoppgaver og masteroppgaver i historie de siste 20 årene (hvis god tilgjengelighet).

### **Historiografi (historien om historien)**

En rekke interessant oppgaver kan lages på dette feltet:

- Hva har masterstudenter og hovedfagsstudenter skrevet om?
- Innslaget av samfunnsvitenskap eller av utenlandsk inspirasjon i master- og hovedfagsoppgaver (sett gjennom fotnoter eller litteraturliste for eksempel).

Man kan også skrive om individuelle historikere, om tendenser i historieforskningen og en rekke andre emner. Oversiktlige kildeforhold og grei kildetilgang.

### **Byhistorie 1800-2000**

Et spesielt interessant, og uutforsket område, er framveksten av små steder til tettsteder og kanskje til mellomstore byer, enten det skyldes industri, kommunikasjoner, handel, offentlige tjenester, turisme eller andre forhold. Greie og interessante kildeforhold.

### **Arbeiderbevegelsens historie**

Professor Jorunn Bjørgum, tlf. 22 85 69 08, e-post [jorunn.bjorgum@iakh.uio.no](mailto:jorunn.bjorgum@iakh.uio.no)

Flere oppgaver er mulige innen ett av to temaer:

**Tema 1: Radikaliseringen av norsk arbeiderbevegelse.**

Kilder:

Landsorganisasjonens (trykte) kongressprotokoll 1917

Arbeiderpartiets (trykte) landsmøteprotokoll 1918

**Tema 2: Splittelsen av Arbeiderpartiet i 1923**

### Kilder:

Arbeiderpartiets (trykte) landsmøteprotokoll februar 1923

Arbeiderpartiets (trykte) landsmøteprotokoll november 1923

Det vil også være mulig med oppgaver innen krise og krisepolitikk i 1930-åren, på grunnlag av Arbeiderpartiets landsmøteprotokoller og/eller LOs kongressprotokoller, eller oppgaver knyttet til Arbeiderbladet og Martin Tranmæls redaktørvirksomhet.

## **Partistriden og splittelsen i Det norske Arbeiderparti**

Åsmund Egge, [asmund.egge@iakh.uio.no](mailto:asmund.egge@iakh.uio.no)

Åsmund Egge veileder i oppgaver som angår partistriden og splittelsen i Det norske Arbeiderparti i begynnelsen av 1920-årene. Egge kan veilede inntil fem studenter som hver vil få en oppgave innenfor dette temaet. Det vil bli tatt utgangspunkt i dokumentsamlingen Komintern og Norge: DNA-perioden 1919-1923: En dokumentasjon (Unipub 2006). I tillegg foreligger det en rikholdig sekundærlitteratur om temaet.

Første veiledningsmøte vil være et fellesmøte der oppgaver vil bli fordelt og temaet drøftet generelt. Dette møtet vil finne sted tirsdag 17. januar kl. 14.15-16 i håndbiblioteket (rom 302) i 3. etasje NHA.

## **Fascisme**

PhD Elisabetta Cassina Wolff, e-post: [e.c.wolff@iakh.uio.no](mailto:e.c.wolff@iakh.uio.no) , tlf.

22858251/48188068.

Fascisme er et begrep og et historisk og politisk fenomen som stadig vekker interesse blant akademikere, men også blant det store publikum. Uenigheten rundt definisjoner og tolkninger er stor, avhengig av hvilken metode og tilnæringsmåte man velger. Det er denne uenigheten som fører også til et vist misbruk av begrepet. Noen refererer til fascismen som et overnasjonalt fenomen, med det mål å finne et minste felles multiplum og for å komme til en modell eller en kategori. Andre ser fenomenet som avhengig av tid og sted (Europa i mellomkrigstiden). Noen andre velger den komparative metoden som tar i betraktning flere historiske erfaringer (i Europa og andre steder i verden, før eller etter andre verdenskrig). Enkelte ser først og fremst på

prototypen, det vil si det italienske regimet under Mussolini fra 1922 til 1945 (Fascismen).

En kritisk analyse av nettopp prototypen er utgangspunktet for fordypningsoppgavene som foreslås i det følgende. Ut fra enkelte begivenheter og forhold, er det ønskelig at kandidaten nærmer seg forståelsen av ulike tolkninger og teorier rundt diktaturet i Italia som gir grunnlag for debatten rundt fascismen som et bredere fenomen enn det italienske. Fordypningsoppgavene innenfor dette temaet er hovedsakelig basert på engelsk sekundærlitteratur, men engelske primære kilder er også tilgjengelige.

Nedenfor følger noen forslag til emner innenfor dette temaet. Det er mulig å modifisere disse i samråd med veileder:

1. Krise av demokratiet. Maktøvertakelse. Overgangen fra det liberale systemet til diktaturet i Italia i perioden 1922-1926 med vekt på institusjonelle endringer. Særlig vekt på Storrådets rolle (*Gran Consiglio*) ift kongen og parlamentet. Utgangspunkt i talen av Mussolini i parlamentet 3. januar 1925. Primære kilder på engelsk.
2. Fascistisk ideologi i Italia under diktaturet. Ulike strømninger. Primære kilder på engelsk.
3. Forhold til kirken under diktaturet i perioden 1922-1939. Særlig vekt på samspillet mellom Mussolini og pave Pio XI. Utgangspunkt i Forliket mellom den italienske staten og Vatikanet fra 1929.
4. En tolkning av den italienske fascismen og dens ideologiske innhold gjennom en studie av arkitekturbilder (for eks. EUR bygninger) og bilder av Mussolini (både propagandabilder og bilder som ble sensurert under regimet). Bildematerialet er tilgjengelig ved UB.
5. Raselovene i Italia og antisemittisme. Hvilken rasisme under Mussolini? Særlig vekt på *Manifesto for rasen* fra 1938.
6. Krigen og Salò-republikken (1943-1945). Samarbeid med Tyskerne. Det vanskelige forholdet mellom Mussolini og Hitler. Ulike tolkninger om maktbalansen mellom de to. Utgangspunkt i Brennero-møter (1940 og 1941).
7. Neo-fascisme i Italia i etterkrigstiden (1945-1960). Forhold mellom politisk praksis i parlamentet og radikal ideologi.

## **Oppgaveforslag fra Norsk teknisk museum**

Førstekonservator Ketil Gjølme Andersen, epost [ketil@tekniskmuseum.no](mailto:ketil@tekniskmuseum.no)

### **Oppgaver innenfor Norsk radio-tv-produksjonshistorie**

Arkivet etter Radionette AS.

Radionette produserte radio- og TV-apparater.

Periode 1950-1979

Inneholder også trykksaker, reklamemateriell etc.

### **Oppgaver innenfor Sosialpolitikk, kvinners rettigheter, hygiene etc**

Katti Anker Møllers arkiv knyttet til Barselhemutstillingen i 1916.

### **Oppgaver knyttet til folkeopplysning om folkehelse**

Tidsskriftet "Liv og helse" (1939-1972) inneholder populærvitenskapelige artikler skrevet for å opplyse et bredt publikum.

### **Oppgaver innenfor Teknologi- og industrihistorie**

Arkivene etter Fredrik (1851-1923) og Albert Hiorth (1876-1949).

Ingeniører / ingeniørbedrift med fokus på bla. vannkraftutbygging, elektrisk kraft, gruvedrift, jern og stål etc.

Med håp om at noe av dette kan vekke interesse hos studentene og at det ikke er for sent å få dem med i katalogen.

### **Norsk utenrikspolitikk under og etter den kalde krigen.**

Hallvard Kvale Svenbalrud, [h.k.svenbalrud@iakh.uio.no](mailto:h.k.svenbalrud@iakh.uio.no)

Tematisk eller kronologisk avgrensede undersøkelser av emner innenfor norsk sikkerhetspolitikk, bistandspolitikk, menneskerettighetspolitikk e.l. Oppgavene kan også ta for seg Norges politikk i eller forhold til internasjonale organisasjoner som FN, NATO og EF/EU. Kildene vil hovedsaklig være stortingsmeldinger, taler, statistikk m.m.

## **Sørasiatisk historie**

Pamela Price, e-post [p.g.price@iakh.uio.no](mailto:p.g.price@iakh.uio.no)

1. Hindu-Muslim Conflict in Modern India
2. The Movement in Colonial India to Educate Women
3. Gandhi and Nationalist Mobilization
4. British Administration in India



## Søknadsskjema

### SØKNAD OM VEILEDER TIL HIS 3090 – FORDYPNINGSOPPGAVE I HISTORIE

Leveres på orienteringsmøtet 11. januar, eller senest 1. februar på ekspedisjonskontoret for historie, 3. et. NHA, Pb. 1008, Blindern, 0315 Oslo (Vennligst bruk blokkbokstaver)

Studentens navn.....

Gateadresse.....

Postnummer.....

E-post-adresse.....

Før opp ønsket tema for HIS3090-oppgaven i prioritert rekkefølge. Fortrinnsvis velges et tema og veileder fra katalogen. Det er også mulig å formulere egne temaer. Vær oppmerksom på at det kun vil være mulig å skrive egendefinerte oppgaver dersom vi kan finne egnet veileder. Før opp minimum to valg med forskjellig veileder/tema.

1. valg:.....  
med følgende veileder.....

2. valg:.....  
med følgende veileder.....

3. valg:.....  
med følgende veileder.....

Dato.....

---

For instituttet. Ikke skriv her.

Tildelt  
veileder.....

## Obligatorisk erklæring vedr. fusk

Erklæringen dateres, signeres og leveres sammen med besvarelsen.

Jeg erklærer herved at min

	Mappelevering
	hjemmeoppgave
	Gruppeoppgave
X	prosjektoppgave
	semesteroppgave
	Emneoppgave

med emnekoden HIS3090

- 1 er utført av undertegnede. Hvis det er et gruppearbeid betraktes alle involverte som ansvarlige.
- 2 ikke har vært brukt til en annen eksamen ved lærested innenlands eller utenlands
- 3 ikke er en kopi, duplikat eller avskrift av andres arbeid eller besvarelse, ikke gjengir eget tidligere arbeid uten å oppgi kilde
- 4 har oppgitt alle referanser/kilder i litteraturlisten.

### **Jeg er kjent med at brudd på disse bestemmelsene er å betrakte som fusk.**

Ved brudd på bestemmelsene vil saken vil bli behandlet som mistanke om fusk/forsøk på fusk. Det er grunnenhet/fakultet som er saksforberedende instans og som eventuelt sender saken videre til Den sentrale klagenemd. Den sentrale klagenemd vedtar hvilke sanksjoner som eventuelt skal settes i verk. Konsekvenser kan være annullering av eksamen eller annullering av eksamen og utestenging fra alle landets universiteter og høyskoler. Retningslinjer ved behandling av fusk/forsøk på fusk til eksamen ligge på universitetets nettsider: <http://www.uio.no/admhb/reglhb/studier/andre-regelverk/fuskesaker.xml>

Hver enkelt student ved Universitetet i Oslo plikter å gjøre seg kjent med reglementet for fusk.

Blindern, dato: \_\_\_\_\_

Studentens underskrift: \_\_\_\_\_

Studentens navn i blokkbokstaver: \_\_\_\_\_