Formalia

Formalia
UNIVERSITETET I OSLO
Institutt for filosofi, idé- og kunsthistorie og klassiske språk
EXFAC03-HUM - Examen facultatum - Humanistiske grunnlagsproblemer
Vår 2022
Hjemmeeksamen

Utlevering av oppgave: 25.4.2022, kl.11:00.
Innlevering av besvarelse: 28.4.2022, kl. 11:00.

Formelle krav:

- Omfang: 6-7 sider. Litteraturlisten regnes ikke med i det totale sideantallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand.
- Besvarelsen vurderes med bestått/ikke bestått.
- Besvarelser uten kildehenvisninger (noteapparat og litteraturliste) godkjennes ikke.
- Videre forventes det at alle besvarelser oppfyller formelle krav til akademisk skriving. For utfyllende informasjon, se: https://www.ub.uio.no/skrive-publisere/referere/index.html
- Besvarelsen skal leveres som én .pdf-fil. Se: Levere filopplasting - Universitetet i Oslo (uio.no).

NB. Du kan endre målform øverst til høyre.

25. april kl. 15 vil emneansvarlig Christine Amadou være tilgjengelig for spørsmål via følgende Zoom-lenke, som også legges ut i Canvas: https://uio.zoom.us/j/66878029514?pwd=dXBMYUNpZzVjZmNoelJNUzJlUzZjZz09

1 Eksamenoppgaver/-oppgåver

Velg én (1) av oppgavene.

Enten:
Hvordan vil du beskrive hovedforskjellene mellom humanistisk og naturvitenskapelig forskning (mht studieobjekter, metoder, hensikter)? Ta videre utgangspunkt i Chakrabarty og/eller Smail og drøft hvordan naturvitenskap og humaniora kan kombineres i historisk forskning.

Eller:
Hva er kunst? Presenter ulike måter å definere og studere kunst på. Bruk deretter dette som utgangspunkt for å kontekstualisere og diskutere Linda Nochlins teori om hvorfor det ikke finnes store kvinnelige kunstnere.

25. april kl. 15 vil emneansvarlig Christine Amadou være tilgjengelig for spørsmål på zoom. Zoom-lenke legges ut i Canvas og er også å finne etter de formelle kravene på forrige side i dette oppgavesettet.

Last opp filen her. Maks én fil.

Følgende filtyper er tillatt: **.pdf** Maksimal filstørrelse er **2 GB**.

Velg fil for opplasting

Maks poeng: 0