Formalia

UNIVERSITETET I OSLO
Institutt for filosofi, idé- og kunsthistorie og klassiske språk
EXFAC03-HUM - Examen facultatum - Humanistiske grunnlagsproblemer
Vår 2023
Hjemmeeksamen

Formelle krav:

- Omfang: 6-7 sider. Litteraturlisten regnes ikke med i det totale sideantallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand.
- Besvarelsen vurderes med bestått/ikke bestått.
- Besvarelser uten kildehenvisninger (noteapparat og litteraturliste) godkjennes ikke.
- Videre forventes det at alle besvarelser oppfyller formelle krav til akademisk skriving. For utfyllende informasjon, se: https://www.ub.uio.no/skrive-publisere/referere/index.html
- Besvarelsen skal leveres som én .pdf-fil. Se: Levere filopplasting - Universitetet i Oslo (uio.no).

NB. Du kan endre målform øverst til høyre.

22. mai kl. 17.30 vil emneansvarlig Christine Amadou være tilgjengelig for spørsmål via Zoom: https://uio.zoom.us/j/69258202670?pwd=U3RHVHV2ZUViMFhicFN5VHI5cVc2UT09

1 Eksamenoppgaver/-oppgåver

*Velg **én (1)** av oppgavene.*

Enten:
Innenfor humaniora har det lenge vært vanlig å skille menneskehetens historie fra naturens historie. Redegjør for hvordan Dipesh Chakrabarty og Daniel Smail utfordrer dette skillet, og drøft til slutt kort det du mener kan være fordeler og ulemper ved de nye historiske perspektivene disse to presenterer.

Eller:
Presenter hovedtankene i Linda Nochlins tekst «Hvorfor har det ikke vært noen store kvinnelige kunstnere?». Trekk inn kapitler (spesielt kap 6) fra *Humaniora. En innføring* og drøft Nochlins tekst i forhold til diskusjonene om kunst og/eller vitenskap som presenteres der.

Eller:

Ta utgangspunkt i pensumlitteraturen og gi en presentasjon av hva hermeneutikk er. Drøft videre hvilken betydning hermeneutikken har hatt for utviklingen av humanistisk vitenskap.

Last opp filen her. Maks én fil.

Følgende filtyper er tillatt: **.pdf** Maksimal filstørrelse er **2 GB**.

Velg fil for opplasting

Maks poeng: 0