



# UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk

Høsten 2007

## Skoleeksamen

**Emne: KUN1060 - Modernisme og samtid**

**Onsdag 28. november, 4 timer.**

**Oppgavesettet består av én side.**

Eksamen består av to deler:

Del I - drøftingsoppgave/essay

Del II - kunnskapsspørsmål.

**NB! Skriv tydelig på grunn av gjennomslag.**

### **DEL 1: Drøftingsoppgave/essay**

Velg **én** av to oppgaver (anbefalt tid ca. 2 timer)

Enten

1. Diskuter utviklingen av kubismen og dens betydning for senere maleri.

eller

2. Diskuter neo-avantgarden i kunsten på 1950- og 60-tallet.

### **DEL 2: Kunnskapsspørsmål**

Besvar **2** av 3 spørsmål (anbefalt tid ca. 2 timer)

1. Nevn noen av Le Corbusiers hovedideer for en ny boligarkitektur i årene ca 1914-30.
2. Gi en kort karakteristikk av Edvard Munchs maleri "Skrik" og dets relasjon til symbolismens hovedideer.
3. Gjør rede for hva en "readymade" er.