UiO : Institutt for filosofi, idé- og kunsthistorie og klassiske språk
Det humanistiske fakultet

Våren 2016

Hjemmeeksamen

KUN2062/4062 – Temaer i norsk og nordisk billedkunst 2: 1900-1945

Utlevering av oppgave: 09.05.2016, i Fronter, f.o.m. kl.10:00.

Innlevering av besvarelse: 12.05.2016, i Fronter, innen kl. 14:00.

Oppgavesettet er på 1 side

Velg én (1) av de to oppgavene:

1. Begrepet "dekorativ" ble et hedersord knyttet til norsk maleri på 1890 - tallet og ble flittig benyttet også ut over på 1900 - tallet. Drøft begrepet og bruken av det knyttet til tre selvvalgte eksempler.

2. Drøft selvvalgte eksempler på malerier av Arne Ekeland og Kai Fjell fra 1930 -tallet i lys av brytninger i samtiden mellom ekspresjonisme, surrealisme og sosial tendenskunst blant norske malere i mellomkrigstiden.

Benytt pensumlitteratur og digitalt tilgjengelig litteratur på bokhylla.no

Formelle krav:

- Omfang: 7-9 sider. Evt. bilder er vedlegg, og regnes ikke med i sideantallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand. Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.
- Besvarelser uten kildehenvisninger (noteapparat og litteraturliste) godkjennes ikke. Det opplyses om at Chicago-stilen foretrekkes på kunsthistorie.
- Videre forventes det at alle besvarelser oppfyller formelle krav til akademisk skriving. For utfyllende informasjon, se: https://www.ub.uio.no/skrive-referere/index.html
- For en utfyllende instruks om innlevering av oppgave, se: http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/ressurser/innlevering/innlevering_fronter.html

Postadresse: Postboks 1020, Blindern, 0315 Oslo
E-post: henvendelser@ifikk.uio.no
www.hf.uio.no/ifikk
Telefon: + 47 22 85 69 11
Telefaks: + 47 22 85 75 51