

**Hausten 2017**

**Dato: 13. desember**

**Skuleeksamen**

**Emne: KUN2200 – Designhistorie**

Tal på timer: 2

Oppgavesettet er på 1 side

**Du skal svare på alle spørsmåla. Nummerer svara.**

*Bruk maksimalt en halv side tekst på å svare på kvart spørsmål.*

- 1) Kva for ei betyding har arbeidsdeling hatt for utviklinga av masseproduksjon?
- 2) Gje eksempel på korleis Josiah Wedgwood fornya keramikkproduksjon.
- 3) Kvifor var militæret viktig for utviklinga av *the American system of manufacture*?
- 4) Kvifor vart The Great Exhibition (London, 1851) så sentral i designreformbevegelsen?
- 5) Beskriv kort William Morris sitt forhold til industrialiseringa av samfunnet.
- 6) Kven var Hermann Muthesius?
- 7) Beskriv kort to ulike geografiske variantar av *Art Nouveau/Jugendstil*.
- 8) Beskriv den designpedagogiske nyvinning Bauhaus er kjent for.
- 9) Nemn nokre karakteristika ved dei fyrste profesjonelle industridesignbyråa i USA.
- 10) Kva kjenneteiknar store internasjonale bedrifters *corporate identity*-programmer frå etterkrigstida?
- 11) Kvifor samanliknar Roland Barthes bildesign med gotiske katedralar?
- 12) Korleis har feministisk teori påverka designhistorieskrivinga?

