

Våren 2015

Semesteroppgave

**KUN2200 – Designhistorie**

- Utlevering av oppgave: 26.01.2015, kl. 10.00 i Fronter.
- Innlevering av oppgave: 12.06.2015, innen kl. 14.00 i Fronter.

### Oppgavetekst

Velg ett av følgende tre tema:

- Design og funksjonalitet
- Design og kjønn
- Design og bærekraft

Innenfor det valgte tema bestemmer du selv hva du vil skrive om og hvordan du vil angripe det. Husk at oppgaven må ha en klart avgrenset tematikk og tydelig definert problemstilling. De overordnede tema er svært bredt anlagt, så det er essensielt å avgrense temaet til et håndterlig og meningsfullt prosjekt. Diskuter gjerne ideer til tema og problemstilling med faglærer.

### Formalia:

- Omfang: 6-9 sider. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 1/2 linjeavstand. Noter, litteraturliste og illustrasjoner kommer i tillegg.
- Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.
- Besvarelser uten kildehenvisninger (noteapparat og litteraturliste) godkjennes ikke. Litteraturlisten skal opplyse om: forfatter, tittel, stedet for utgivelse og år. Illustrasjonene skal ha tekst, og det skal opplyses hvor illustrasjonen er hentet. Det opplyses om at Chicago-stilen foretrekkes på kunsthistorie.
- Videre forventes det at alle besvarelser oppfyller formelle krav til akademisk skriving. For utfyllende informasjon, se: <https://www.ub.uio.no/skrive-referere/index.html>
- For en utfyllende instruks om innlevering av oppgave, se: [http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/admin/eksamen/hvordan-levere-besvarelsen-din/innlevering\\_fronter.html](http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/admin/eksamen/hvordan-levere-besvarelsen-din/innlevering_fronter.html)
- Fuskeerklæring leveres som spørreskjema-besvarelse i Fronter, og skal ikke lastes opp som eget dokument

