



UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk

VÅREN 2007

Hjemmeeksamen

Emne: KUN2070/4070 – Kunsten 1950 - 2000

Utlevering av oppgave: 29.05.2007, ekspedisjonen IFIKK, fom. kl.10:00.

Innlevering av besvarelse: 1.6.2007, ekspedisjonen IFIKK, innen kl. 14:00.

Besvarelsen skal leveres i **3 eksemplar i ekspedisjonens åpningstid (10:00-14:00)**.

Besvar én av oppgavene:

Enten

Drøft Marcel Duchamps innflytelse på kunsten fra femtiårene og fremover, særlig virkningen hans readymades har hatt.

Eller

Diskuter forskjellige tilnærminger til spørsmålet om det traumatiske i kunsten, med utgangspunkt i kunstnere som Joseph Beuys, Andy Warhol og Cindy Sherman.

Omfang: 7-9 sider. Evt. bilder er vedlegg, og regnes ikke med i sideantallet. Anbefalt skrifttype er Times New Roman (12 punkt) med 1 ½ linjeavstand. Oppgaven vurderes med bokstavkarakterer A-F. A er beste karakter, F er stryk.

For en utfyllende instruks om innlevering av oppgave, samt nedlasting av forsider og fuskeerklæring, se: <http://www.hf.uio.no/ifikk/studier/hjemmeeksamen.html>

