

i **Formalia**

LAT1001 - Innføring i latin I

LAT4001 - Innføring i latin I for masterstudenter

Høsten 2024

Skoleeksamen (4 timer)

Eksamen har fire deler. Alle oppgaver i alle delene skal besvares. Del 1 teller 40 % mot endelig karakter, del 2, 3 og 4 teller 20 % hver.

Eksamen kan besvares på norsk, et annet skandinavisk språk eller engelsk.

Lengdestreker er tilgjengelig med "symboltegnet" (omega), men kreves ikke i din besvarelse.

Ingen hjelpemidler er tillatt.

Det er autolagring hvert 15. sekund. Du kan når som helst navigere mellom de ulike oppgavene, men du må besvare hver oppgave under riktig oppgavenummer.

Du kan endre målform øverst til høyre.

Bakgrunn for utdraget:

Tidligere i samme kapittel har vi lest om hvordan romerne har drevet karthagerne ut av Sicilia, Korsika, Sardinia og den nordlige delen av Hispania (Spania), og nå kaller Middelhavet for *mare nostrum*, «havet vårt». Så kommer karthagernes hærfører Hannibal på banen. Han erobrer først den spanske byen Saguntum, som hadde vært alliert med romerne. Så setter han seg et større mål: Italia!

Mare nostrum (III)

Cōnsilium Hannibalis nōn erat manēre in Hispāniā, sed in Italiam venīre et ipsam Rōmam oppugnāre, capere, dēlēre. Itaque Carthāginiēnsēs, Hannibale duce, cum magnō exercitū ex Hispāniā discēdunt, montēs Pyrēnaeōs transeunt et in Galliam veniunt ubi Hannibal multōs populōs aut terret aut oppugnat aut contrā Rōmānōs incitat. Nam in exercitū Hannibalis nōn solum peditātus atque magnus equitātus erat, sed etiam magnus numerus elephantōrum! Elephāntus est magnum animal Āfricānum quod duo cornua habet. Cornua elephāntī ex ebore sunt; ebur est māteria pretiōsa quae magnō pretiō cōnstat. In cornibus elephāntōrum multum eboris est, itaque hominēs elephāntōs capiunt atque ebur cornuum vendunt. In Hispāniā, in Galliā, in Italiā nūllī elephāntī erant, itaque omnēs quī elephāntōs Hannibalis vidēbant maximē metuēbant et, quamquam nōn erant hostēs Rōmānōrum, amīcitiā et foedera cum Carthāginiēnsibus iungēbant.

Ad Alpēs postea venit, quī montes nōn solum maximē altī erant, sed etiam periculōsī, nam nūllae viae, nūllae vallēs in iīs erant, sed tantum magna et acūta saxa. Praeterea hiems erat et montēs erant plēnī nivibus! Vērum audāx Hannibal cum magnō exercitū montēs ascendit sine metu atque post quīndecim diēs in Italiam pervenit. Post longum et arduū iter mīlitēs atque bēstiae vix valēbant, sed ipse Hannibal, quī erat avidus certāminis, Rōmānōs ad bellum incitat atque proelium cum iīs committit. In eō proeliō dux Rōmānōrum, cōsul Pūblius Cornelius Scipiō, graviter vulnerātur atque mīlitēs Rōmānī ab equitātū Hannibalis facile vincuntur.

Gloser:

Hannibale duce: "Med Hannibal som leder"

metuō 3 'frykte, være redd'

quamquam 'selv om'

arduus,a,um 'strevsom'

certāmen, inis n 'kamp'

1 Del 1

Oversett utdraget til venstre fra *Via Latina* (X, 85-119). Oversettelsen skal være på lett leselig og forståelig norsk (eller et av de andre språkene). Noen uttrykk og gloser som er understreket er forklart under.

Skriv ditt svar her

Format

B

I

U

x_2

x^2

I_x

Words: 0

Maks poeng: 0

3 Del 3

Presenter denne innskriften fra Pantheon i Roma:

M AGRIPPA L F COS TERTIUM FECIT.

I svaret bør du gjengi innskriften uten forkortelser, oversette den til norsk, og berøre kort kontekst og opprinnelse, overlevering, grammatisk analyse og pragmatikk. Svaret bør ikke være lengre enn ca. 200 ord.

Skriv ditt svar her

Format

B *I* U $\times_2$ $\times^2$ $\overline{I_x}$

    

   

        

Words: 0

Maks poeng: 0

Norsk versjon:

Camilla Collett eller på latin Camilla Nicolaënsis var en norsk kvinne som også i dag har stort og framstående ry. Hun er født i Christiania, i året 1813. På den tida manglet jenter utdannelse, men hun lærte med brødrene (blant dem var Henrik Wergeland). Camilla Collett grunnla romansjangeren i Norge. I dag har hun ry for boka 'Amtmandens døtre'. I denne boka og i andre bøker skriver hun om kvinners vilkår, og senere ble feminister inspirert av henne.

Engelsk versjon:

Camilla Collett or in Latin Camilla Nicolaënsis was a Norwegian woman who even today has great and magnificent fame. She is born in Christiania, in the year 1813. At that time girls lacked education, but she learned with her brothers (among them was Henrik Wergeland). Camilla Collett founded the genre of the novel in Norway. Today she has fame for the book 'The magistrate's daughters'. In this book and in other books she writes about women's condition, and later feminists were inspired by her.

inspirere: inspīrō 1

Format | **B** *I* U x_2 x^2 | $\overline{I_x}$ | | |

7/8

