

## **EXFAC03-EAST EKSAMEN VÅREN 2016**

### **Inspira**

Bokmål:

Eksamen består av 3 oppgaver.

**Alle oppgavene skal besvares.** Hver oppgave teller en tredjedel av den samlede karakteren. Alle spørsmålene i de 3 oppgavene skal besvares.

Du kan svare på norsk, svensk, dansk eller engelsk.

Det er autolagring hvert 20. sekund. Du kan når som helst navigere mellom de ulike oppgavene, men hver oppgave må besvares under riktig oppgavenummer.

Ingen hjelpemidler er tillatt.

Lykke til!

### **Språk**

Alle spørsmål skal besvares. For at kandidaten skal bestå denne delen må minst to av fire spørsmål besvares tilfredsstillende.

1. Gjør rede for de strukturelle hovedtypene av kinesiske tegn.
2. Diskuter hvilke språkfamilier kinesisk, koreansk og japansk tilhører. Hvordan kan man bruke språklige data til å sannsynliggjøre at to språk tilhører samme familie?
3. Gjør rede for minst tre språktypologiske trekk ved kinesisk, japansk og koreansk.
4. Gjør rede for typiske forskjeller i betydning og anvendelse mellom følgende tre grupper av ord i japansk og koreansk:
  - 1) Arveord (opprinnelige japanske og koreanske ord).
  - 2) Sinoxeniske ord (sinojapanske og sinokoreanske ord).
  - 3) Låneord fra europeiske og andre språk.

### **Tradisjon**

Alle spørsmål skal besvares. For at kandidaten skal bestå denne delen må minst to av fire spørsmål besvares tilfredsstillende.

1. Gjør rede for hva slags bok Poesiens Klassiker er (også kalt "Classic of Odes" eller "Classic of Poetry", med opprinnelig tittel "Shijing").
2. Forklar begrepet ren (menneskelighet - "humaneness" eller "benevolence") i den klassiske konfutsianismen.
3. Sammenlign de politiske doktrinene og modellene av ideelt statsstyre i de klassiske konfutsianske og taoistiske tradisjonene.
4. Beskriv Tiantai-skolens doktriner. Hvilken buddhistisk sutra var sentral for Tiantais lære?

## **Modernitet**

Alle spørsmål skal besvares. Spørsmål 1 og 2 teller 20% hver, mens spørsmål 3 og 4 teller 30% hver.

1. Definer disse begrepene med dine egne ord (2-3 setninger). Hva betyr de, og hvordan har forskere brukt dem?

a) *Multiple modernities*

b) *Imagined communities*

c) Kollektiv erindring (*collective memory*)

d) Bærekraftig utvikling (*sustainable development*)

2. Hvordan er situasjonen i Korea og Japan i dag når det gjelder minoritetsspørsmål? Hva er de viktigste forskjellene mellom Korea og Japan? Hva har landene til felles?

3. Hva er den viktigste territoriale konflikten mellom Kina, Japan og Taiwan i dag? Beskriv kort den historiske bakgrunnen for konflikten. Hvorfor ble den ikke løst etter andre verdenskrig? Hva var grunnene til at konflikten eskalerte i 2013?

4. Både Japan og Kina prøver å gjenoppfinne seg som «bærekraftige» nasjoner. Hva betyr dette i praksis? Drøft hvordan et av disse to landene (enten Japan eller Kina) har utviklet seg de siste årene når det gjelder miljøspørsmål. Hvor bærekraftig har landet blitt?

Nynorsk:

Eksamen har 3 oppgåver.

**Kandidatane skal svare på alle oppgåvene.** Kvar oppgåve tel ein tredel av samla karakter. Alle spørsmåla i dei 3 oppgåvene skal svarast på

Du kan svare på norsk, svensk, dansk eller engelsk.

Det er autolagring kvart 20. sekund. Du kan når som helst navigere mellom dei ulike oppgåvene, men kvar oppgåve må svarast på under rett oppgåvenummer.

Ingen hjelpemiddel er tillatne.

Lykke til!

## **Språk**

Alle spørsmål skal svarast på. For at kandidaten skal greie denne delen må minst to av fire spørsmål svarast på tilfredsstillande.

1. Gjer greie for dei strukturelle hovedypane av kinesiske teikn.
2. Diskuter kva for språkfamiliar kinesisk, koreansk og japansk tilhøyrrer. Korleis kan ein bruke språklege data til å sannsynleggjere at to språk tilhøyrrer same familie?
3. Gjer greie for minst tre språktypologiske trekk ved kinesisk, japansk og koreansk.
4. Gjer greie for typiske skilnader i tyding og bruk mellom følgjande tre grupper av ord i japansk og koreansk:
  - 1) Arveord (oppinnelege japanske og koreanske ord).
  - 2) Sinoxeniske ord (sinojapanske og sinokoreanske ord).
  - 3) Lånord frå europeiske og andre språk.

## Tradisjon

Alle spørsmål skal svarast på. For at kandidaten skal greie denne delen må minst to av fire spørsmål svarast på tilfredsstillande.

1. Gjer greie for kva slags bok Poesiens Klassiker er (også kjend som "Classic of Odes" eller "Classic of Poetry", med opphavleg tittel "Shijing").
2. Forklar omgrepet rein (menneskelegheit - "humaneness" eller "benevolence") i den klassiske konfutsianismen.
3. Samanlikn dei politiske doktrinane og modellane av ideelt statsstyre i dei klassiske konfutsianske og taoistiske tradisjonane.
4. Grei ut om Tiantai-skolens doktrinar. Kva for buddhistisk sutra var sentral for Tiantai si lære?

## Modernitet

Alle spørsmål skal svarast på. Spørsmål 1 og 2 tel 20% kvar, medan spørsmål 3 og 4 tel 30% kvar.

1. Definer desse omgrepa med dine eigne ord (2-3 setningar). Kva tyder dei, og korleis har forskarar brukt dei?
  - a) Multiple modernities
  - b) Imagined communities
  - c) Kollektivt minne (collective memory)
  - d) Berekraftig utvikling (sustainable development)
2. Korleis er situasjonen i Korea og Japan i dag når det gjeld minoritetsspørsmål? Kva er dei viktigaste skilnadene mellom Korea og Japan? Kva har landa til felles?
3. Kva er den viktigaste territoriale konflikten mellom Kina, Japan og Taiwan i dag? Grei kort ut om den historiske bakgrunnen for konflikten. Kvifor vart den ikkje løyst etter andre verdskrigen? Kva var grunnane til at konflikten eskalerte i 2013?
4. Både Japan og Kina prøver å «gjenoppfinne seg» som «berekraftige» nasjonar. Kva tyder dette i praksis? Drøft korleis eitt av desse to landa (anten Japan eller Kina) har utvikla seg dei siste åra når det gjeld miljøspørsmål. Kor berekraftig har landet blitt?