REL1003 eksamensoppgaver

Besvar kun én (1) av oppgavene, enten oppgave 1, 2 eller 3.

Les oppgaveteksten nøye.

Alle delene av oppgaven **(a, b og c)** skal besvares, men du kan legge mest vekt på en av dem.

Oppgave 1.

Guder: Forestillinger og fremstillinger. (Du kan også skrive om andre typer himmelske makter, usynlige krefter, ånder og mytiske vesener)

a) Gjør rede for forestillinger om og fremstillinger av guder, slik de kommer til uttrykk i mytologi, ikonografi og materiell kultur i ulike deler av verden.
b) Hva sier ulike kilder om gudenes egenskaper, former og funksjoner, forhold til mennesket, i forhold til ritualer og kommunikasjonsform?
c) Ta utgangspunkt i ett eller flere eksempler og foreta en kritisk analyse med perspektiver og begreper fra Craig Martin der du drøfter hvordan det religiøse henger sammen med forhold og forordninger i menneskenes verden og samfunnet det er en del av.

Oppgave 2.

I en del religioner anses bestemte tekster som spesielt viktige og verdifulle, med høy autoritet og en rekke bruksområder.

a) Gi en oversikt over slike religioner, inkludert noen av de asiatiske.
b) Gå nærmere inn på en eller to tekster og forklar hva slags tekster det er snakk om, inkludert hva slags myter de formidler eller er omgitt av.
c) Autoritet, legitimering og funksjoner: Forklar hvorfor teksten/e anses som spesielle og hvordan de tolkes og brukes i ulike sammenhenger (f.eks. rituelle, magiske, ikonografiske og ideologiske).

Oppgave 3.

Jødedom, kristendommen og islam har noen særtrekk som skiller dem fra andre religioner, ifølge Thomassen.

a) Forklar hva disse fellestrekkene er og gå mer i dybden på ett av dem.
b) Gi en oversikt over hvordan fellestrekkene har utviklet seg. Ta gjerne utgangspunkt i det gamle Israels religion.
c) Finn paralleller til andre religioner, f.eks. oldtidens religioner i Midtøsten, nye religioner eller religioner andre steder.