Sensorveiledning
Tredagers hjemmeeksamen i LING2114: Språkendring

Læringsmål

(Se «Hva lærer du?» i emnebeskrivelsen for LING2114, https://www.uio.no/studier/emner/hf/iln/LING2114/)

Etter fullført emne har studentene lært å anvende den analytiske kunnskapen fra grunnemnene i lingvistikk på et språk de ikke tidligere hadde kjennskap til. De kan gjøre rede for grunntrekkene i språkets grammatikk (f.eks. fonologi, morfologi og syntaks), argumentere for en analyse av enkeltmorfemer eller -strukturer basert på funksjon og distribusjon, og bruke relevante teoretiske og typologiske tilnærminger i en kritisk analyse av utvalgte trekk ved språkets struktur. De kan skille leksikalske fra grammatiske morfemer i språklige eksempler, og gi morfologiske glosser av enkle setninger.

Vurderingskriterier

ARBEIDET

Eksamen består av en todelt oppgave der studentene skal anvende den analytiske kunnskapen fra grunnemnene i lingvistikk på et tekstutdrag på det oseaniske språket engdewu. Begge deloppgavene må besvares. Er oppgavene forstått på en fornuftig måte? Viser arbeidet evnen til å se ulike løsninger?

ANALYSE, DISKUSJON OG KRITISK REFLEKSJON

Det er rom for diskusjon og argumentasjon av form og funksjon i begge deloppgavene. Karakteren tar utgangspunkt i hvor selvstendig diskusjonen og argumentasjonen er. Er den faglig fundert og begrunna, og tydelig kobla til problemstillinga?

Oppgave a) Gjør en analyse av utdraget der du segmenterer ordene og identifiserer morfemene.

Gjennom denne oppgaven skal studentene vise i hvilken grad de har tilegna seg kunnskap om engdewu og språkets grammatiske struktur. Med utgangspunkt i den utdelte teksten ber oppgaven om at studenten foretar en grammatisk analyse med segmentering og identifisering av morfer, og glossing av disse. Særlig legges det vekt på analysen av verbkomplekset, personmarkering og valensendrende morfologi, som har vært et tema i kurset.

Ettersom teksten er en transkripsjon av tale, byr den i tillegg til det reint tekniske også på utfordringer med variasjon og nøling.

Oppgave b) Gi deretter en beskrivelse av nomenfrasene som dukker opp i teksten, der du kommenterer både deres form og funksjon.

Denne oppgaven bygger på den foregående analysen. Her er det viktig både at studenten nærmere identifiserer de ulike typene nomenfraser, beskriver deres form og hva slags syntaktisk funksjon de dukker opp i. Et godt svar vil forklare problematiske former og presentere alternative analyser.

BRUK AV PENSUM

Viser arbeidet til pensum på en fornuftig måte? For beste karakter, må ikke definisjoner og beskrivelser fra pensum bare ramses opp og klistres på data. Valgene bør begrunnes og helst også diskuteres, der det er naturlig, og gjerne også argumentere ulikt fra engdewu-grammatikken.

STRUKTUR, SPRÅK, FORM

Er arbeidet generelt oversiktlig? Er det presentert presist? Behersker kandidaten fagområdets uttrykksformer? Er det benyttet en enhetlig stil for referanser, figurer og tabeller? Benyttes et fornuftig sett med glosser i tråd med Leipzig Glossing Rules?

Sensor må i tillegg være åpen for det uventende svaret.