**NOAS 2301 Litteratur i ein fleirkulturell kontekst**

**KVALIFISERINGSOPPGÅVE, VÅREN 2012**

Skriv én av følgende tre oppgaver:

1. Forklar begrepene orientalisme, identitet og innvandrerlitteratur eller migrasjonslitteratur. Bruk eksempler fra noen av de litterære tekstene (verk og korttekster) og perspektiv fra sekundærlitteraturen for å belyse begrepene.
2. Vandring, migrasjon, kulturmøter og dobbelperspektiv er sentrale tematiske og formelle element i den litteraturen vi har lest. Gi noen eksempler fra de litterære tekstene (verk og korttekster) og drøft disse elementene. Bruk også perspektiv fra sekundærlitteraturen.
3. Dersom du er i en undervisningssituasjon, skisser hvordan du ville lage et undervisningsopplegg for å formidle dette stoffet. Kommenter utvalg du vil gjøre av skjønnlitterære tekster og av perspektiv fra sekundærlitteraturen.

\*

Skriv éi av dei tre oppgåvene:

1. Forklar omgrepa orientalisme, identitet og innvandrarlitteratur eller migrasjonslitteratur. Bruk døme frå nokre av dei litterære tekstane (verk og korttekstar) og perspektiv frå sekundærlitteraturen for å belyse omgrepa.
2. Vandring, migrasjon, kulturmøte og dobbelperspektiv er sentrale tematiske og formelle element i den litteraturen vi har lese. Gje nokre døme frå dei litterære tekstane (verk og korttekstar) og drøft desse elementa. Bruk også perspektiv frå sekundærlitteraturen.
3. Dersom du er i ein undervisningssituasjon, skisser korleis du ville lage eit undervisningsopplegg for å formidle dette stoffet. Kommenter utval du vil gjera av skjønnlitterære tekstar og av perspektiv frå sekundærlitteraturen.

Oppgåva skal leverast skriftleg (3 – 5 sider).

**Siste frist** for innlevering er **onsdag** **28. mars** **2012**.

Oppgåva kan leverast i timen til Ingeborg Kongslien eller sendast på e-post til: [ingeborg.kongslien@iln.uio.no](mailto:ingeborg.kongslien@iln.uio.no).