

## Sensorveiledning for NOR 1107

I siste instans vil sensur alltid vil bero på en sensors faglige *skjønn*. Det finnes ikke objektive kriterier som sikrer 100 % rettferdig evaluering, og det er ikke mulig å kvantifisere sensuren ved et emne som NOR 1107 fullstendig. Vi viser til «Fagspesifikke karakteromtaler for nordisk, revidert av Programrådet for Nordiske studium 9. februar 2017, med utgangspunkt i karakteromtalane vedteke av Nasjonalt fagråd for nordisk språk og litteratur, 2004», som er å finne på

<https://www.uio.no/studier/eksamen/karakterskala/fagspesifikk-karakterbeskrivelse/hf-iln-nordisk.html>

Vi viser også til to avsnitt fra emnesida, «Kort om emnet» og «Kva lærer du?», som begge er å finne på <https://www.uio.no/studier/emner/hf/iln/NOR1107>

Ellers skal det sies at alle deler av en oppgave må være besvart. En må altså ikke hoppe bukk over et delspørsmål. Og en bør streve etter at det en skriver, skal være relevant for det det er spurt om. En bør også streve etter ei noenlunde akademisk framstillingsform; det er farlig å bli oppfattet som «flåsete». Det er klokt å forklare fagtermer som er sentrale for oppgaven; da viser studenten at de er forstått.

Litt mer spesifikt skal det avslutningsvis sies at en må vokte seg for å betrakte talemål som avledet fra skriftspråket.