

## Undervisningsplan EST1000 – høsten 2014

### Forelesning

Faglærer – forelesninger og seminarer: Christian Refsum

Dato	Tid	Tema	Pensum
18.8.	10.15-12.00	Introduksjon: Hva er estetikk?	Antologi: Baumgarten, Böhme, Beardsley
25.8.	10.15-12.00	Estetisk erfaring	Antologi: Kant, Dewey, Gadamer
1.9.	10.15-12.00	Representasjon	Aristoteles; fra fronter: Platon; Antologi: Nietzsche
8.9. LESEUKE	10.15-12.00	LESEUKE – ingen undervisning	
15.9.	10.15-12.00	Smak	Antologi: Kant, Hume, Bourdieu
22.9.	10.15-12.00	Det skjønne, det hellige og det sublime	Antologi: Schiller, Baudelaire, Burke, Kant
29.9. LESEUKE	10.15-12.00	LESEUKE – ingen undervisning	
6.10	10.15-12.00	Kunst og mening	Antologi: Barthes, Merleau-Ponty, Langer
13.10	10.15-12.00	Aktuell estetikk	Antologi: Lessing, Danto, Benjamin

### Seminarer:

Seminargruppe 1: Onsdager 12.15-14. P. A. Munchs hus, seminarrom 2

Seminargruppe 2: Tirsdager 12.15-14. Niels Treschows hus, seminarrom 706

Seminarundervisningen begynner i uke 36.

### Ukeplan for seminarene:

UKE	TEMA	PENSUM
36	Introduksjon: Hva er estetikk	Antologi: Baumgarten, Böhme, Beardsley, Bale kap. 1
37	LESEUKE	
38	Estetisk erfaring	Antologi: Kant, Dewey, Gadamer, Bale kap. 1 og om Kant i kap. 4
39	Representasjon	Aristoteles; fra fronter: Platon; Antologi: Nietzsche, Bale kap. 2
40	LESEUKE	
41	Smak	Antologi: Kant, Hume, Bourdieu, Bale kap. 4
42	Det skjønne, det hellige og det sublime	Antologi: Schiller, Baudelaire, Burke, Kant, Bale kap. 3 og 5
43	Kunst og mening	Antologi: Barthes, Merleau-Ponty, Langer, Bale kap. 6

44	Aktuell estetikk	Antologi: Lessing, Danto, Benjamin, Bale kap. 7 og 8
45	Oppsummering	
46	Forberedelse til eksamen	