

1 Oppgave 1

1. Presenter et verk fra nederlands 1600-talls litteratur som vi har på vår pensumliste, og vis da hvordan dette verket tar opp et tema fra nederlands kultur i denne perioden (for eksempel: Six van Chandelier og tulipankrakket, Vondel og bruk av religion i diktningen eller Gerrit de Veer og forsøket på å nå Nordøstpassasjen)

Anbefalt lengde: ca. 450 ord

1. Presenteer een werk uit de Nederlandse zeventiende-eeuwse literatuur dat we op onze literatuurlijst hebben, en laat vervolgens zien hoe dit werk een thema behandelt uit de Nederlandse cultuur van deze periode (bijvoorbeeld: Six van Chandelier en de tulpenmanie, Vondel en het gebruik van religie in de literatuur of Gerrit de Veer en de poging om de Noordoostelijke Doorvaart te bereiken)

Aanbevolen lengte: ca. 450 woorden.

Skriv ditt svar her...

Format ▾ | **B** *I* U \times_e \times^a | \mathcal{I}_x | | | $\frac{1}{2}$ $\frac{2}{3}$ | Ω | | Σ |

Words: 0

Maks poeng: 0

2 Oppgave 2

2. Velg mellom disse to oppgavene:

A. Gjør en analyse av en roman fra pensumlista med en ung person i hovedrollen. Skriv også om det biografiske utgangspunktet for det verket du har valgt.

B. Gjør en analyse av et verk om Nederlandsk India. Vis der hvordan synet på nederlandsk tilstedeværelse i Indonesia kommer til uttrykk.

(anbefalt lengde ca. 1000 ord)

Kies één van deze opties:

A. Maak een analyse van een roman uit onze literatuurlijst met een jonge persoon in de hoofdrol. Schrijf ook over het biografische uitgangspunt van het werk dat je hebt gekozen.

B. Maak een analyse van een werk over Nederlands-Indië. Laat daar zien hoe de visie op de Nederlandse aanwezigheid in Indonesië tot uitdrukking komt.

(aanbevolen lengte ca. 1000 woorden)

Skriv ditt svar her...

Format ▼ | **B** *I* U x_e x^a | **I**_x | undo redo | undo redo | undo redo | Ω grid | pen | Σ | ✖

Words: 0

