

# Pensum for RUS2120

## Om orddannelse

Н. М. Шанский (ред.): «Словообразование»,  
и Современный русский литературный  
язык, Учебное пособие для педагогических  
институтов, Москва, стр. 178-198.

## Словообразование

---

Словообразование — это раздел науки о языке, состоящий из трех тесно связанных частей: морфемики, учения о словообразовательной структуре слов и учения о способах образования слов (деривации).

Морфемика изучает минимальные значимые части слов — морфемы, их формальные и семантические свойства, функции в слове, устанавливает их типы, правила сочетаемости друг с другом. В задачи морфемики входит также изучение морфемного состава слов различных частей речи, систематизация слов по морфемному составу, разработка принципов морфемного анализа.

Учение о словообразовательной структуре слов рассматривает структурные типы производных слов и дает их классификацию.

Деривация изучает способы создания производных слов, особенности образования слов различных частей речи.

### МОРФЕМИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

§ 1. Понятие о морфеме. Морфема — это минимальная значимая часть слова, которая обладает свойствами воспроизведимости и повторяемости. Например, слово *горы* делится на две значимые части. Морфема *гор-* выражает лексическое значение слова — «значительная возвышенность, поднимающаяся над окружающей местностью», а морфема *-ы* — грамматическое значение иминительного (или винительного) падежа множественного числа.

Важнейшей особенностью морфемы является ее производимость.

В отличие от воспроизведения слова воспроизведение морфемы носит связанный характер. Слово воспроизводится свободно, т. е. его воспроизведение не вызывает обязательного воспроизведения других единиц, в то время как воспроизведение морфемы возможно лишь в составе слова, в сочетании с другими морфемами, составляющими вместе с ней слово.

В качестве одного из признаков морфемы часто выделяют ее повторяемость. Действительно, повторяемость — характерное свойство морфемы. Большинство морфем употребляется в ряде слов (встречается минимум в двух словах), причем повторяется в них в одном и том же значении, ср.: *рез-чик*, *навод-чик*, *уклад-чик* — морфема *-чик* во всех словах обозначает лицо по действию; *пере-сять*, *пере-учить*, *пере-воспитать* — морфема *пере-* обозначает «заново (повторно), иначе совершить действие»; *окн-у*, *стекл-у*, *дел-у* — морфема *-у* выражает значение дательного падежа единственного числа. Но этот признак охватывает не все морфемы.

Термин «морфема» введен И. А. Бодуэном де Куртенэ как общее название всех частей слова. Он писал: «Морфема — дальше не делимый, дальше не разложимый морфологический элемент языкового мышления. Этот термин является родовым, объединяющим для частных, видовых понятий вроде корень, префикс, суффикс, окончание и т. п. Считать подобный термин лишним — это то же самое, что считать лишним объединяющий термин «дерево» и довольствоваться частными называниями «дуб», «береза», «ель», «ива» и т. д.»<sup>1</sup>

**§ 2. Типы морфем.** Морфемы русского языка, несмотря на большое разнообразие их по форме и значению, представляют собой однородные единицы, так как обладают общими признаками. На основании этих признаков морфемы объединяются в типы. При распределении морфем по типам учитываются следующие их признаки: 1) функция в слове; 2) характер (тип) значения; 3) место в слове.

Морфемы, вычленяющиеся в словах русского языка, делятся в основном на два типа — корневые и аффиксальные (*аффикс* от лат. «прикрепленный»).

<sup>1</sup> *Бодуэн де Куртенэ И. А. Избранные труды по общему языкознанию.* М., 1963, т. 1, с. 272.

К корневым морфемам относятся только корни. К аффиксальным (служебным) морфемам относятся суффиксы, префиксы, постфикссы, окончания. Промежуточными морфемами между корневыми и аффиксальными являются аффиксоиды.

Корневая морфема является смысловым ядром, носителем лексического значения слова. Аффиксальные морфемы выражают дополнительные (служебные) значения — словообразовательные или грамматические, которые налагаются на семантику корневой морфемы, модифицируя или конкретизируя ее в каком-либо отношении, ср.: *писать* и *вписать*, *выписать*, *записать*, *дописать*, *исписать*, *описать* и др.

Корень является обязательной частью слова и выступает как его смысловой и структурный организующий центр. Аффиксы присоединяются к корню, как бы называются на него в определенной последовательности, ср.: *мир* — *мир-и(ть)* — *при-мир(ить)* — *примир-ен(ие)* — *примирен-ец* — *примиренч-еск(ий)* — *примиренческ-и*.

Корневые морфемы чаще всего встречаются в сочетании с аффиксами, однако в русском языке имеются корневые слова и без аффиксов. Что же касается аффиксов, то они употребляются только в составе слова.

Аффиксы отличаются друг от друга по месту в слове. По отношению к корню различаются префиксы (приставки) и суффиксы. Аффиксы, находящиеся перед корнем, называются префиксами: *пре-милый*, *не-большой*. Аффиксы, находящиеся после корня, называются суффиксами: *связ-ист*, *рад-ость*. По отношению к концу слова выделяются окончания, хотя они и не всегда находятся в абсолютном конце слова. Аффиксы, находящиеся после окончания, называются постфиксами. Некоторые ученые называют их пофлексийными суффиксами.

**§ 3. Корневая морфема.** Корень — главная и обязательная часть слова, выражающая его лексическое значение. Слов без корня не бывает. Корень называют также непроизводной основой.

Корни очень разнообразны по своему фонемному составу. Немногочисленны корни, состоящие из одной гласной или согласной фонемы. Это корни исконно русского происхождения: *к(ого)*, *к(ому)*, *ч(его)*, *ч(ему)*, *т(а)*, *т(о)*, *о(кать)*, *а(кать)*, *у*, *к*, *в*, *с* и др. Чаще встречаются корни из двух звуков: *да(м)*, *ви(л)*, *на*, *но* и др. Большин-

ство русских корней имеет от трех до пяти-шести фонем. Корни, имеющие от семи и более фонем, являются обычно заимствованными, напр.: *витамин*, *кенгуру*, *велосипед* и др.

Корни изменяемых именных слов, как правило, оканчиваются на согласные, а глагольных — на гласные и согласные: *дерев(o)*, *стул*, *искр(a)*, *красн(yй)*, *семь*, *бег(ут)*, *вид(ят)*, *мечта(tь)*, *плы(tь)* и т. п.

В связи с изменением аффиксального окружения внешний облик корня часто очень видоизменяется. Это происходит в результате чередования в нем гласных и согласных, выпадения и вставки фонем и других фонетических изменений, ср.: *жечь*, *жег*, *жг(y)*, *жж(eшь)*, *(с)жиг(ать)*, *(под)жиг(ать)*, *(о)жог*, *(под)жог*.

Большинство корневых морфем свободно сочетается со словообразовательными аффиксами — суффиксами и префиксами, напр.: *карман* — *кармаш-ек*, *карман-чик*, *карман-н-ый*; *вод(a)* — *вод-иц-a*, *вод-н-ый*, *об-вод-н-и-ть*, *при-вод-н-и-ть* и др. Такие корни встречаются и без словообразовательных аффиксов, напр.: *карман*, *вод(a)*, *пол(e)*, *дорог(a)*, *рыж(yй)*, *четыр(e)*, *пять*, *мой*, *здесь* и др. Корни, которые могут употребляться со словообразовательными аффиксами и без них, называются свободными.

В ряде слов корни принудительно связаны аффиксами и употребляются только в сочетании с ними, напр.:

за-		до-		за-	
от-	<i>купор-и-ть</i>	<i>при-</i>	<i>бав-и-ть</i>	<i>от-</i>	<i>слон-и-ть</i>
рас-		<i>y-</i>			<i>при-</i>

Корни, которые без приставок и суффиксов не встречаются, называются связанными. В зависимости от того, с какими аффиксами связаны такие корни, они делятся на три типа:

1) корни, связанные с суффиксами: *гермет-ическ-ий*, *гермет-ичн-ый*; *обая-ниj-e*, *обая-тельн-ый*, *внима-ниj-e*, *внима-тельн-ый*; *изможд-ениj-e*, *изможд-енн-ый*; *тур-изм*, *тур-ист*; *эго-изм*, *эго-ист*; *нем-ец*, *нем-к-а*; *репорт-аж*, *репорт-ер*; *агит-ирова-ть*, *агит-ациj-я*, *агит-атор*.

2) корни, связанные с префиксами: *об-у-ть*, *раз-у-ть*; *в-прячь*, *вы-прячь*, *за-прячь*, *от-прячь*, *пере-прячь*, *рас-прячь* (чь не является суффиксом);

3) корни, связанные с префиксами и суффиксами: *вос-(за-)прет-и-ть*, *за-(от-)пер-е-ть*.

Вне этих типов остаются смешанные группы слов:

1) *по-хит-и-ть*, *рас-хит-и-ть*, *хищ-ениj-e*; 2) *аэр-о-бус*,

*аэр-о-дром, аэр-о-мобиль; 3) гео-графия, гео-дезия, гео-криология, гео-логия, гео-метрия; 4) гальван-ический, гальван-изирова-ть, гальван-о-метр, гальван-о-скоп; 5) ларинг-ит, ларинг-альн-ый, ларинг-о-лог, ларинг-о-скоп.* Группы слов со связанным корнем активно пополняются за счет заимствований или образования новых слов на базе иноязычных корневых элементов.

Аффиксы, сочетающиеся со связанными корнями, обладают теми же словообразовательными значениями, какие они выражают, присоединяясь к свободным корням, ср.: *говяд-ин-а* и *свин-ин-а*, *баран-ин-а*, *севрюж-ин-а*, *фа-зан-ин-а*; *говяж-ий* и *коров-ий*, *баран-ий*, *севрюж-ий*, *фа-зан-ий*; *футур-изм* и *рас-изм*, *путч-изм*, *символ-изм*; *футур-ист* и *рас-ист*, *путч-ист*, *символ-ист* и др.

К связанным не относятся корни, встречающиеся в сочетании с такими частями слов, которые не являются аффиксами. Так, в слове *космос* в сравнении с однокоренными *космический*, *космонавт*, *космодром* выделяются общая для всех этих слов часть *косм-* и часть *-ос*. На этом основании нельзя делать вывод, что *-косм-* — это связанный корень: часть *-ос* здесь не суффикс, так как не обладает важнейшим признаком суффикса — не имеет значения, а представляет собой конечные фонемы существительного *космос*, усекаемые при его сочетании с суффиксами-ических(ий),-дром, -навт. Так же обстоит дело в парах *тон(ус)* — *тон-ическ-ий*; *кон(ус)* — *кон-ическ-ий*; *вороб(ей)* — *вороб-ушек*; *олов(ей)* — *олов-ушк-а*; *пиан(ино)* — *пиан-ист*; *кад(ка)* — *кад-ушк-а*; *ут(ка)* — *ут-енок*, *ут-ин-ый*; *скрип(ка)* — *скрип-ач* и др.

**§ 4. Аффиксальные морфемы. Окончание. Окончания (или флексия) — это служебная морфема, образующая грамматические формы и выражаяющая грамматические значения слов.**

Окончания имеют только изменяемые слова: *бел-ая, берез-а, бел-ой берез-ы, бел-ой берез-е, бел-ой берез-ой, бел-ые берез-ы, бел-ым берез-ам, бел-ых берез-ах; смотр-ю, смотр-ишь, смотр-ит; дв-а, дв-ух, дв-ум; мен-я, мн-ой, мн-е; раскрывш-ий-ся цветок, раскрывш-его-ся цветк-а, раскрывш-ему-ся цветк-у, раскрывш-ая-ся роз-а, раскрывш-ие-ся роз-ы* и др.

Обычно одно слово имеет одно окончание независимо от того, простое оно или сложное. Однако в русском языке существуют слова, которые в каждой своей грамматиче-

ской форме имеют по два окончания. Это сложные числительные. Каждая основа сложного числительного имеет свою систему окончаний, напр.: *дв-е-ст-и*, *двух-сот-□*, *дв-ум-ст-ам*; *пять-□-сот-□*, *пят-и- сот-□* и т. д.

При помощи окончаний выражается отношение данного слова к другим словам, устанавливаются синтаксические связи слов в составе словосочетания и предложения. В этом случае окончания выполняют чисто грамматическую функцию. Однако в отдельных типах производных слов окончания совмещают формо- и словообразующие функции, т. е. выступают как синкетические морфемы, ср.: *раб — раб-а*, *супруг — супруг-а*, *Валентин — Валентин-а*, *Александр — Александр-а* и т. п. В этих словах окончание выражает не просто грамматическое значение женского рода, а обозначает одновременно лицо женского пола, т. е. выражает и словообразовательное значение, которое в русском языке обычно передается суффиксальным путем, ср.: *учитель — учительница-а*, *комсомолец — комсомол-к-а* и др.

С точки зрения формальной принято различать окончания материально выраженные и нулевые. Материально выраженные окончания существуют в языке в виде фонем и фонемных сочетаний, например: 1) окончания с одним гласным: *рек-а*, *бел-а*, *читал-а*, *дв-а*, *мор-я*, *земл-я*, *мор-е*, (*о*) *сел-е*, *сел-а*, *солнышк-о*, *пел-о*, *окн-у*, *покаж-у*, *гус-и*, *читал-и*, *вод-ы*, *чист-ы*; 2) окончания с одним согласным: *да-м*, *да-шь*, *да(с)-т* (ср.: *дад-ут*); *е-м*, *е-шь*, *е(с)-т* (ср.: *ед-ят*); 3) окончания — сочетания гласных и согласных фонем: *отц-ов*, *кон-ей*, *тр-емя*, *дв-умя*, *высок-ого*, *пят-ого*.

На фоне материально выраженных окончаний выделяются нулевые окончания. Нулевыми окончаниями обладают только слова, которые образуют свои грамматические формы с помощью целой системы материально выраженных окончаний. Так, в состав грамматических форм слова *роза* наряду с формами с материально выраженными окончаниями (*роз-а*, *роз-ы*, (*к*) *роз-е*, *роз-у*, *роз-ой*, (*о*) *роз-е*, *роз-ы* и т. д.) входит форма *роз*, которая не имеет специального материального показателя для выражения значения родительного падежа множественного числа. Отсутствие материально выраженного окончания в форме *роз* является показателем того, что это форма родительного падежа множественного числа. Значит, форма *роз* имеет нулевое окончание: *роз-□*.

В русском языке при помощи нулевого окончания, кроме значения падежа и числа, выражается значение мужского рода единственного числа в кратких формах имен прилагательных и в формах прошедшего времени и сослагательного наклонения глаголов: *Дом высок-□* и *светл-□* (ср.: *Комната высок-а и светл-а. Здание высок-о и светл-о*); *Я пришел-□* (ср.: *Маша пришл-а. Время пришл-о*); *Я пришел-□ бы* (ср.: *Маша пришл-а бы. Время пришл-о бы*).

Нулевых окончаний не имеют слова, у которых нет материально выраженных окончаний. Например, у несклоняемого существительного *шоссе* нет нулевого окончания.

Окончания используют сравнительно небольшое число фонем и их ограниченные комбинации. Однако они выражают огромное количество грамматических значений в именах существительных, прилагательных, числительных, местоимениях, глаголах, причастиях.

По грамматическим значениям, выражаемым окончаниями, их можно разделить на четыре типа:

- 1) падежные окончания, совмещающие значения падежа и числа (ими обладают все склоняемые слова);
- 2) родовые окончания, совмещающие значения рода и числа (они свойственны формам кратких прилагательных и прошедшего времени глаголова);
- 3) числовые окончания (в формах кратких прилагательных и прошедшего времени глаголов, напр.: *бледн-ы, красив-ы, ушл-и* и др.);
- 4) личные окончания, совмещающие значения лица и числа (в спрягаемых формах глаголов: *чита-ю, пиш-у, лета-ют* и др.).

Одно окончание может выражать: 1) одно грамматическое значение: *тр-ex* (р. п.), *тр-и* (им. п.), *себ-я* (р. п.), *плясал-и* (мн. ч.); 2) два грамматических значения: *пиш-у* (1-е л. ед. ч.), *скаж-ут* (3-е л. мн. ч.), *красив-ых дом-ов* (р. п. мн. ч.); 3) три грамматических значения: *красив-ая шуб-а* (ж. р., им. п. ед. ч.).

Окончания могут иметь варианты, ср.: *рек-ой* и *рек-ою, двер-ями* и *дверь-ми*.

Синонимия окончаний развита слабо. Синонимичные окончания выражают одно и то же грамматическое значение, напр.: *дом-ов, тетрад-ей, дел-□* (окончания *-ов, -ей* и нулевое выражают значение родительного падежа множественного числа); *махн-ёшь, беж-ишь, (-ёшь, -ишь* выражают значения 2-го лица единственного числа).

Ограниченнность состава окончаний, слабая способность к варьированию компенсируются широкой омонимией окончаний. Так, довольно длинный ряд составляют омонимичные окончания *-а* (орфографически *-а* и *-я*): *-а<sub>1</sub>* — в существительных женского рода: *вод-а, книг-а, улиц-а; -а<sub>2</sub>* — в форме родительного падежа единственного числа существительных: *стол-а, труд-а; -а<sub>3</sub>* — в форме именительного падежа множественного числа существительных: *дел-а, деревц-а, существ-а; -а<sub>4</sub>* (орфографически *-я*) — в местоимениях типа *моj-а, твоj-а; -а<sub>5</sub>* — в кратких прилагательных женского рода: *мил-а, стройн-а; -а<sub>6</sub>* — в форме прошедшего времени глаголов: *махал-а, бежал-а, везл-а, шл-а*. Омонимичными в русском языке часто бывают окончания *-о, -и, -е* и др.

**§ 5. Суффикс.** Суффикс — это служебная морфема, которая находится после корня и выражает словообразовательное и / или грамматическое значение. Суффиксы могут непосредственно следовать за корнем (*книж-к-а, сыр-ость, почт-ов-ый, чуваш-ск-ий, код-ирова-ть* и др.) или за другим суффиксом (*вин-оват-ость, вод-ич-к-а, ослаб-е-ва-ть, кисл-оват-ость, пят-ер-оч-ник* и др.). В изменяемых словах они помещаются перед материально выраженным или нулевым окончанием (*изюм-ин-а, бедн-от-а, дерев-янн-ый, сем-ер-о, бронх-ит-□*), а в неизменяемых словах располагаются или в абсолютном конце слова (*крепк-о, братск-и*), или перед другим суффиксом (*крепеньк-о, понемнож-к-у, пешоч-к-ом*).

Одно слово может иметь до четырех суффиксов, которые налагаются на корень в определенной последовательности: *забол-е-ва-ем-ость, заплесн-ев-е-л-ость, постар-ик-ов-ск-и* и т. д.

Суффиксы чаще всего выражают словообразовательные значения, используются как словообразовательные средства, ср.: *буфет — буфет-чик, Москва — москв-ич, трамвай — трамвай-н-ый, апельсин — апельсин-ов-ый* и др.

Некоторые суффиксы служат для выражения грамматических значений, т. е. образуют грамматические формы слов, напр.: *спа-л, е-л, бежа-л* (-*л* выражает значение прошедшего времени); *бер-и, бег-и* (-*и* выражает значение повелительного наклонения); *бел-ее, светл-ее* (-*ее* выражает значение сравнительной степени) и т. д. Формообразующие суффиксы широко используются в системе

глагола для образования видовых пар, ср.: *рассказать — рассказыватъ, нагреть — нагреватъ* и т. д.

На фоне материально выраженных суффиксов выделяются нулевые суффиксы, которые выражают словообразовательные или грамматические значения. Так, в русском языке грамматическое значение повелительного наклонения передается при помощи материально выраженного суффикса *-и*: *лети, высуши, tolkn* и др. На этом фоне выделяются формы повелительного наклонения без материально выраженного суффикса, в которых именно отсутствие суффикса является показателем того, что это формы повелительного наклонения: *кинь-□, раздвинь-□, брось-□* и др. Нулевым суффиксом обладают формы мужского рода единственного числа прошедшего времени некоторых разрядов глаголов, ср.: 1) *тряс-□* и *тряс-л-а, тряс-л-о, тряс-л-и; нес-□* и *нес-л-а, нес-л-о, нес-л-и;* 2) *замерз-□* и *замерз-л-а, замерз-л-о, замерз-л-и; утих-□* и *утих-л-а, утих-л-о, утих-л-и* и др.

Словообразовательная функция нулевых суффиксов особенно наглядно выступает там, где одно и то же словообразовательное значение в одних однокоренных словах передается материально выраженным суффиксом, а в других — нулевым. Так, в русском языке от прилагательного *синий* образованы синонимичные существительные *синева* и *синь* (ср.: *синее море* и *синева моря, синь моря*). Значение опредмеченного качества в слове *синева* обозначается материально выраженным суффиксом *-ев-*, а в слове *синь* — нулевым суффиксом (*синь-□*).

Широко распространены нулевые словообразовательные суффиксы в именах существительных, образуемых от глаголов, напр.: *промывать — промыва-ниј-е, промыв-к-а и промыв-□-; скрипеть — скрипение и скрип-□-*.

Нулевые суффиксы всегда находятся перед окончанием. Причем они могут размещаться и перед материально выраженным окончанием: *син-□-и* (р. п.), *скрип-□-а* (*не слышно*), и перед нулевым окончанием: *синь-□-□* (-□— нулевой суффикс, -□ — нулевое окончание), *скрип-□-□*. В слове *синь* нулевое окончание выражает значение женского рода единственного числа, а в слове *скрип* — значение мужского рода единственного числа.

Словообразовательные суффиксы, присоединяясь к слову, в одних случаях переводят его в иную часть речи, напр.: *друг* (сущ.) — *друж-и-ть* (глаг.), *друж(ить)* (глаг.) — *друж-б-а* (сущ.), *син(ий)* (прил.) — *син-и-ть*

(глаг.), *прям(ой)* (прил.) — *прям-от-а* (сущ.); в других случаях оставляют его в той же части речи: *газет(а)* — *газет-чик*, *добр(ый)* — *добр-еньк-ий*, *семь* — *сем-ер-о*.

На базе одной и той же основы при помощи различных суффиксов можно образовать слова разных частей речи, напр.: *густой* (прил.) — *густо* (нареч.), *густота* (сущ.), *густеть* (глаг.); *винт* (сущ.) — *винтик* (сущ.), *винтовой* (прил.), *винтить* (глаг.); *гусь* (сущ.) — *гусенок* (сущ.), *гусиный* (прил.), *гуськом* (нареч.).

В любом случае каждый суффикс образует слова только одной какой-либо части речи. Так, суффиксы *-тель*, *-ник*, *-ец* образуют только имена существительные; *-лив(ый)*, *-чив(ый)* — только имена прилагательные; *-ком*, *-жды* — только наречия и т. д. Значит, словообразовательные суффиксы одновременно несут грамматическую информацию, выступают как показатели принадлежности слова к той или иной части речи, распределяют производные слова по частям речи.

С точки зрения происхождения суффиксы русского языка делятся на исконно русские и заимствованные. К исконно русским относятся: *-тель*, *-щик*, *-ниj(e)*, *-к(a)*, *-ник*, *-ов(ый)*, *-н(ый)*, *-тельн(ый)*, *-а(tь)*, *-ива(tь)* и др. К заимствованным относятся: *-изм*, *-ист*, *-ад(a)*, *-аж*, *-есс(a)*, *-ант(-янт)*, *-аци(я)*, *-атор* и др. (дуализм, дуалист, клоунада, зондаж, поэтесса, агитация, агитатор, симулянт, аркада и др.).

Заимствованные суффиксы не только четко выделяются в составе слов, перешедших в русский язык из других языков, но и создают новые слова на базе русских основ, т. е. становятся активными словообразовательными средствами русского языка, напр.: *ленин-изм*, *большев-изм*, *меньшев-изм*, *декабр-изм*, *рус-изм*, *сен-аж*, *подхалим-аж*, *лист-аж*, *ухаж-ер*, *камыш-ит*, *гармон-ист*, *значк-ист*, *связ-ист*, *самб-ист*, *воен-изирова-ть* и т. п. Суффикс *-изирова(tь)* является только наполовину нерусским: часть *-изир-* восходит к немецкому глагольному суффиксу, а часть *-ова(tь)* представляет собой русский глагольный суффикс, используемый для «русификации» иноязычных глагольных основ, т. е. выступает в роли оформителя заимствуемых глагольных основ, приобщает их к формообразовательной системе русского глагола. В именах прилагательных в такой же роли выступает суффикс *-н(ый)*, напр.: *актуальный*, *реальный*, *специальный*, *интенсивный*,

*легальный, рациональный, модальный, социальный, стабильный и др.*

Некоторые суффиксы выступают в разных вариантах, напр.: *-чик/-щик, -ант(-янт)/-ент, -ств(о)/-еств(о), -охоньк- (-ёхоньк-) / -ошеньк- (-ёшеньк-)* и др. Варианты суффикса имеют одно и то же словообразовательное или грамматическое значение и формальную общность, т. е. общие звуковые отрезки, ср.: *-анин/-чанин, -ся/-сь*.

Чаще всего варианты (разновидности) суффикса присоединяются к разным основам, т. е. каждый вариант суффикса употребляется лишь после определенных основ. Так, после основ на *д, т, з, ж*, с присоединяется суффикс *-чик*, после основ на другие согласные — *-щик*. В редких случаях варианты одного суффикса встречаются в одинаковых условиях, напр.: *полн-ехоньк-ий* и *полн-ешеньк-ий*, *здрав-ехоньк-ий* и *здрав-ешеньк-ий*, *плох-оньк-ий* и *плох-енък-ий* и др.

Варианты суффикса могут отличаться друг от друга стилистически. Так, *-ниj-* употребляется без стилистических ограничений, а *-н'j-* — имеет разговорный оттенок речи, ср.: *волнение и волненье, кудахтание и кудахтанье, купание и купанье* и др.

От вариантов суффикса следует отличать синонимичные суффиксы. Они могут быть семантически тождественными или близкими, но не имеют обязательной формальной близости. Ср.: *лж-ец* и *лг-ун*, *гравиров-щик* и *грав-ер*, *инструктирова-ниj-е* и *инструкт-аж*, *хожде-ниj-е* и *ходь-ба*, *прям-от-а* и *прям-изн-а*, *убог-ость* и *убож-еств-о*, *синоним-иj-а* и *синоним-ик-а*, *ананас-н-ый* и *ананас-ов-ый*, *пессимист-ическ-ий* и *пессимист-ичн-ый*, *ехид-нича-ть* и *ехид-ствова-ть*, *крохобор-нича-ть* и *крохоб-ор-ствова-ть*, *слесар-и-ть* и *слесар-нича-ть* и др. Слова с синонимичными суффиксами часто различаются сферой употребления или стилистической окраской, но могут отличаться сразу и тем и другим свойством, ср.: *волчиц-а* и *волч-их-а* (разг.), *ехид-нича-ть* (разг.) и *ехид-ствова-ть* (устар.).

Среди суффиксов довольно широко представлено явление омонимии. Омонимичные суффиксы звучат и пишутся одинаково, но имеют разные, не связанные друг с другом значения, например:

1) *-ин(a)<sub>1</sub>* обозначает мясо животного: *баранина, свинина, конина*; *-ин(a)<sub>2</sub>* обозначает единичный предмет: *изюмина, соломина, горошина*; *-ин(a)<sub>3</sub>* имеет увеличитель-

ное значение: *посудина, рыбина, голосина*; *-ин(a)<sub>4</sub>* обозначает предмет, возникший в результате действия: *выбоина, промоина, избоина, трещина, царапина*; *-ин(a)<sub>5</sub>* образует имена-качества: *глубина, ширина, вышина, толщина, седина, низина*;

2) *-ик<sub>1</sub>* образует названия лиц по сфере деятельности, профессии и тому подобным признакам: *историк, химик, сатирик, академик*; *-ик<sub>2</sub>* имеет уменьшительное значение: *носик, топорик, ротик, песик*;

3) *-к(a)<sub>1</sub>* обозначает лицо женского пола: *пионерка, абхазка, чувашка, татарка, узбечка, гражданка, волжанка, парижанка*; *-к(a)<sub>2</sub>* имеет уменьшительное значение: *липка, ножка, дорожка*; *-к(a)<sub>3</sub>* выражает опредмеченное действие: *читка, рубка, резка, задержка, смазка, вязка*; *-к(a)<sub>4</sub>* обозначает конкретные предметы, связанные с действием: *заколка, записка, настойка, набойка*; *-к(a)<sub>5</sub>* образует названия предметов на базе составных наименований: *вечерка* (вечерняя газета), *пятилетка* (пятилетний план), *зачетка* (зачетная книжка) и т. п.

**§ 6. Префикс.** Префикс (или приставка) — это служебная морфема, которая находится перед корнем и выражает словообразовательное и/или грамматическое значение.

Приставки могут быть непосредственно перед корнем или перед другим префиксом (другими префиксами), но присоединяются не к основе, как суффиксы, а к слову. Таким образом, они образуют слова не на базе основ, а на базе слов, и в качестве производящего здесь всегда выступает целое слово. Присоединение приставки никогда не изменяет части речи производящего слова. При помощи приставок образуются слова только той части речи, к которой относится производящее слово, т. е. от существительного образуется только существительное, от глагола — только глагол и т. д., напр.: *тип — под-тип, модный — сверх-модный* и т. д.

Приставки чаще всего выражают словообразовательное значение. Так, приставка *без-* обозначает отсутствие того, что названо в производящем слове: *порядок — беспорядок, деятельный — бездеятельный*; приставка *в-* обозначает направление действия внутрь предмета: *толкнуть — втолкнуть* (противоположное значение — «направление действия изнутри наружу» — обозначает приставка *вы-*: *вытолкнуть*); приставка *недо-* обозначает, что

действие совершено не полностью, не доведено до нормы: *выполнить — недовыполнить* (противоположное значение — «действие, выполненное сверх нормы» — выражается с помощью приставки *пере-*: *перевыполнить, пересо-лить*).

В грамматической функции приставки выступают, когда образуют видовые пары глаголов, где они выражают значение совершенного вида, напр.: *чертить — на-чертить, мастерить — с-мастерить, шить — с-шить, ткать — со-ткать* и т. п. В именах прилагательных с помощью префикса *наи-* выражается грамматическое значение пре-восходной степени, напр.: *наивысший, наихудший, наи-легчайший*.

В системе глагола широко распространено использование префиксов в слово- и формообразующей функции. В этом случае они одновременно выражают и словообразовательное, и грамматическое значение, выступают как синкретические морфемы. Например, в глаголах *перешить, пересеять, переделить* приставка *пере-* обозначает действие, которое выполняется заново и иначе. Это словообразовательное значение. Одновременно приставка *перевыражает* в них грамматическое значение совершенного вида. В глаголах *отпилить, отколоть, отломать* приставка *от-* обозначает отделение действием части предмета, т. е. имеет словообразовательное значение. Вместе с тем она выражает и значение совершенного вида.

В составе слова приставки пользуются большей свободой, чем суффиксы. Присоединение приставок не ведет к формальным преобразованиям корневой морфемы. Сама приставка тоже не испытывает большого влияния корня.

Характерной чертой приставок является их семантическая отдельность в структуре слова. Значения приставок более определены и стандартны, чем значения суффиксов. И они, как правило не растворяются в общей семантике слова, наоборот, обособлены в ней достаточно четко и ясно. В этом отношении особенно показательны глагольные приставки. Префиксальные глаголы не выражают нового типа действия. Они обозначают то же самое действие, что и производящие их глаголы. Они лишь конкретизируют, уточняют это действие в пространственном, временном и количественном отношениях, ср.: *гнать и вогнать, выгнать, догнать, загнать, изгнать, на-гнать, обогнать, отогнать, перегнать, погнать, пригнать, прогнать, разогнать, угнать, согнать* и т. д.

Префиксы как словообразовательные аффиксы широко используются в глаголах. Активно применяются они также в прилагательных, менее активны и разнообразны в сфере имен существительных и наречий. Не только в глаголе, но и в остальных частях речи префиксы выражают различные дополнительные, уточняющие значения, связанные с пространственной, временной и количественной характеристикой предметов (в существительных), признаков предмета (в прилагательных), признаков процесса (в наречиях).

В отличие от суффиксов приставки мало подвержены варьированию. Это объясняется их относительной самостоятельностью в слове. Они сохраняют не только семантическую, но и формальную цельность. Для них не характерны большие видоизменения, так как нет необходимости приспособливаться к своему производящему слову. Приспособление их к производящему слову ограничивается двумя типами незначительных изменений: 1) образованием у некоторых приставок фонетико-орфографических вариантов для сочетания со звонкими и глухими согласными: *без-/бес-*, *вз-/вс-*, *воз-/вос-*, *из-/ис-*, *небез-/небес-*, *низ-/нис-*, *раз-/рас-*, *через-/черес-*; 2) образованием особых вариантов — на согласные фонемы и гласную фонему [o] — с целью устранения стечения согласных на стыке приставки и корня: *в-/во-*, *вз-/взо-*, *воз-/возо-*, *из-/изо-*, *над-/надо-*, *низ-/низо-*, *об-/обо-*, *от-/ото-*, *под-/подо-*, *перед-/предо-*, *раз-/разо-*, *с-/со-* (напр.: *изгнать*, *исписать*, *изорвать*, *избить*, *испить*, *изогнуть*, *отбежать*, *отогнать*). Иноязычные приставки варьируются редко: *де-газировать*, *де-монтажирование* (употребляется перед согласными); *дез-информировать*, *дез-организовать* (употребляется перед гласными).

По происхождению приставки бывают исконно русские и заимствованные. К исконно русским относятся: *в-литъ*, *пере-литъ*, *под-литъ*, *от-литъ*, *под-группа*, *не-много*, *рас-чудесный* и др. К заимствованным относятся приставки: *а-ритмия*, *а-нормальный*, *архи-реакционный*, *контр-адмирал*, *экс-чемпион*, *де-мобилизовать*, *дис-квалифицировать*, *ре-организовать*, *транс-океанский*, *экстра-лингвистический*.

Заимствованные приставки приобретают способность активно сочетаться с исконно русскими словами: *анти-народный*, *ультра-звук*, *псевдо-наука*, *супер-обложка*, *квази-научный*, *экстра-модный*, *контр-подготовка*, *контр-*

*предложение, контр-прием, контр-угроза, контр-удар, контр-разведка и др.*

Среди приставок широко развита синонимия. Чаще других в синонимические отношения вступают приставки со значением степени или отрицания, совершенного вида (в глаголах), напр.: *контр-ток — противо-ток, архиплут — обер-плут, а-симметричный — не-симметричный, архи-реакционный — сверх-реакционный — ультра-реакционный, псевдо-ученый — квази-ученый* (ср.: *лже-ученый*)<sup>1</sup>, *по-мыть — вы-мыть (пол), вы-гладить — по-гладить (брюки), вы-мазаться — из-мазаться — пере-мазаться (грязью), вы-купать — ис-купать (ребенка), по-мерещиться — при-мерещиться (в темноте), вы-строить — по-строить (дом)* и др.

Очень продуктивна в сфере глагола префиксальная антонимия. Ср.: *в-лететь (в комнату) — вы-лететь (из комнаты), недо-варить (суп) — пере-варить (суп), за-вязать (мешок) — раз-вязать (мешок), за-крыть (окно) — от-крыть (окно), по-любить (девушку) — раз-любить (девушку)* и др.

Богат глагол и омонимичными приставками, напр.: *с-1 (сбежать с горы, слететь с дерева), с-2 (сходить в магазин, сбегать к соседям, слетать в Москву), с-3 (ср.: делать — сделать дело, шить — сшить костюм, кроить — скроить пальто, вить — свить гнездо); по-1 (вещи попадали, деревья померзли), по-2 (полететь, побежать, помчаться, поплыть), по-3 (строить — построить дом, стирать — постирать рубашку, дарить — подарить ручку, гасить — погасить свет)* и др.

**§ 7. Постфикссы.** Постфикссы — это служебные морфемы, которые находятся после окончания и выражают грамматическое и/или словообразовательное значение. В русском языке к постфиксам относятся *-ся, -те, -то, -либо, -нибудь, -таки, -ка*. Примеры: *радую-сь, радуешь-ся, радует-ся; трудящий-ся, трудящая-ся, трудящие-ся; идем-те, едем-те, сядем-те; кого-то, кому-то, с кем-то; кого-либо, кому-либо, с кем-либо; кого-нибудь, кому-нибудь, с кем-нибудь; ушел-таки, ушла-таки, ушли-таки; поедем-ка, поеду-ка, заеду-ка*.

<sup>1</sup> В настоящее время *лже-* (в случаях *лжеученый, лженакука* и т. п.) осознается как приставка (префиксOID), возникшая в результате опрошения. Исторически она восходит к сочетанию морфем *лж-* (вариант корня *-лож-*, ср.: *ложь*) и *-е-*.

Постфиксные отливаются от других типов морфем своей способностью употребляться после окончаний. Однако они могут находиться в положении после суффиксов и других постфиксов: *подержи-ка*, *согнись-ка*, *запомните-ка*, *искупался-таки*, *идемте-ка*, *дождались-таки*, *радуйте-сь*, *умоемтесь-ка*.

Постфикс *-то*, *-либо*, *-нибудь* обладают только словообразовательным значением. Они образуют неопределенные местоимения и наречия: *какой-то*, *какой-либо*, *какой-нибудь*; *кто-то*, *кто-либо*, *кто-нибудь*; *что-то*, *что-либо*, *что-нибудь*; *куда-то*, *куда-либо*, *куда-нибудь*; *откуда-то*, *откуда-либо*, *откуда-нибудь*.

Постфикс *-ся* выступает в двух функциях: 1) образует залоговые формы глагола, выражая значения страдательного и средневозвратного залогов, ср.: *радовать — радоваться*, *спускать — спускаться*, *строить — строиться*; 2) образует глаголы, сочетающиеся, как правило, с непереводными глаголами, ср.: *чернеть — чернеться*, *белеть — белеться* и т. п.

Словообразующую роль выполняет постфикс *-ся* в словах, образованных суффиксально-постфиксальным, префиксально-постфиксальным, префиксально-суффиксально-постфиксальным способами: *толп-и-ть-ся*, *порос-и-ть-ся*, *брат-а-ть-ся*, *петуш-и-ть-ся*; *до-играть-ся*, *на-кричать-ся*; *пере-свист-ыва-ть-ся*, *пере-говар-ива-ть-ся*.

Постфикс *-те* употребляется только в формообразующей функции — образует форму множественного числа повелительного наклонения (ср.: *иди — идите*, *купи — купите*) и форму множественного числа совместного действия (*едемте*, *поедемте*, *пойдемте*).

Постфикс *-таки*, *-ка*, присоединяясь к словам и их формам, сообщают им дополнительные оттенки, обычно выражаемые частицами, ср.: *опять* и *опять-таки*, *ушел* и *ушел-таки*; *поработай* и *поработай-ка*, *дай* и *дай-ка*, *ну* и *ну-ка* и т. п.

Постфиксные — это агглютинативные аффиксы. Они однозначны и последовательно (один за другим) присоединяются (приклеиваются) к производящему слову.

§ 8. Аффиксоиды. Термином «аффиксоид» (аффикс + греч. «подобный») обозначаются такие словообразовательные части слов, которые занимают промежуточное положение между корневыми и аффиксальными морфемами. Аффиксоиды — это морфемы переходно-

го типа. Они аффиксоподобны, но не тождественны ни аффиксам, ни корням, напр.: *-вод* (*соболе-вод*, *овоще-вод*, *растение-вод*), *-вед* (*крае-вед*, *искусство-вед*, *книго-вед*), *-мер* (*дожде-мер*, *глубо-мер*, *резьбо-мер*), *-мёт* (*бомбо-мёт*, *водо-мёт*, *газо-мёт*), *-воз* (*водо-воз*, *пане-ле-воз*, *нефте-воз*, *турбо-воз*), *-рез* (*камне-рез*, *хлебо-рез*, *турбо-рез*), *-ед* (*коже-ед*, *корне-ед*, *шерсте-ед*) и др.

Некоторые аффиксоиды образуют производные слова, синонимичные аффиксальным образованиям, ср.: *славист* и *славяновед*, *пушкинист* и *пушкиновед*, *садовник* и *садово-вод*, *сахаристый* и *сахароподобный*, *волнистый* и *волнообразный* и др. Эти примеры свидетельствуют о функциональной и семантической близости аффиксоидов к аффиксам.

Выполняя функцию аффиксов, аффиксоиды не утрачивают своих смысловых связей с однокоренными словами. Ср. слова с аффиксоидом *-рез*: *кочкорез*, *листорез*, *кусторез* — и производные слова, образованные на базе глагола *резать*: *резка*, *резчик*, *резной*, *обрезать*, *нарезать* и т. д.

Аффиксоиды делятся на суффиксоиды и префикссоиды, т. е. могут быть похожи на суффиксы и префиксы. К суффиксоидам относятся корневые морфемы, употребляющиеся в функции суффиксов и занимающие в слове их позиции. Суффиксоиды встречаются чаще всего в существительных и прилагательных (причем употребляются без сочетания с суффиксами и в сочетании с суффиксами), напр.: *-люб* (*светолюб*, *теплолюб*), *-нос* (*медонос*, *каучуконос*, *нектаронос*), *-пис + ец* (*иконописец*), *-нос + ец* (*торпедоносец*, *авианосец*, *ракетоносец*), *-образн(ый)* (*желеобразный*, *пылеобразный*, *чащеобразный*, *кругообразный*), *-нос + н(ый)* (*медоносный*, *газоносный*, *плодоносный*), *-твор + н(ый)* (*снотворный*, *жизнетворный*, *теплотворный*) и др.

К префиксOIDам относятся корневые морфемы, употребляющиеся в функции префиксов и занимающие в слове их позицию, напр.: *пол(у)-* (*полуботинки*, *полукокс*, *полукруг*, *полумера*, *полудикий*, *полулегкий*, *полусидеть*, *полулежать*), *горе-* (*горе-охотник*, *горе-рыболов*) и др.

Аффиксоиды иногда называют словоэлементами или полуаффиксами.

#### § 9. Регулярные и нерегулярные аффиксы. Существующие в языке аффиксы неодинаковы по воспроизведимости.

Регулярные аффиксы воспроизводятся в составе целой (обычно значительной по количеству) группы слов, образующих самостоятельные словообразовательные или формообразовательные типы. Таковы суффиксы имен существительных: *-щик*, *-чик*, *-ниj-*, *-тель*, *-ость*, *-ник*, *-ниц(a)*, *-к(a)* (в названиях лиц женского пола), *-ец*; суффиксы имен прилагательных: *-н-*, *-ов-*; глагольные суффиксы: *-нича(tь)*, *-а(tь)*, *-е(tь)*, *-ирова(tь)* и др. К регулярным морфемам относятся глагольные приставки *за-* (в начинательном значении), *по-* (в детерминативном значении), *в-*, *вы-* (в пространственном значении) и др.; приставки *не-*, *без-*, *анти-* и др. в именах прилагательных. Регулярными являются окончания всех трех типов склонения имен существительных, все окончания имен прилагательных.

Нерегулярные аффиксы встречаются в строго ограниченном числе слов или только в составе отдельных слов. Нерегулярными в системе глагола являются окончания *-м* (*ем, дам, создам*), *-шь* (*ешь, даши, создаши*), *-т* (*ест, даст, создаст*), которые не встречаются в составе других глаголов, а употребляются только в этих трех непроизводных словах и в производных от них (*поесть, наесться, отдать, передать* и др.). К нерегулярным аффиксам относятся все уникальные части слов, т. е. такие части, которые ни в одном другом слове больше не встречаются, напр.: *дет-вор-а* (ср.: *дети*), *почт-амт* (ср.: *почта*), *почтальон* (ср.: *почта*), *дубл-икат* (ср.: *дублировать, дублер*), *жен-их* (ср.: *жена, жениться*), *флот-илиj-я* (ср.: *флот*), *клей-стер* (ср.: *клей*), *франц-уз* (ср.: *Франция*), *цит-ат-а* (ср.: *цитировать*), *черт-еж* (ср.: *чертить*), *мошк-ар-а* (ср.: *мошка*), *пав-лин* (ср.: *пава*), *маск-арад* (ср.: *маска*), *свет-оч* (ср.: *свет*), *коз-ел* (ср.: *коза*), *аплод-исмент-ы* (ср.: *аплодировать*), *чай-хан-а* (ср.: *чай*), *пат-рон-таш* (ср.: *патрон*), *низ-менн-ый* (ср.: *низкий*), *люб-овь* (ср.: *любить*), *бел-ес-ый* (ср.: *белый*), *сюр-реализм*, *бахвалиться* и др.

Слова с уникальными элементами воспринимаются как производные слова: при них всегда имеются непроизводные слова, которые выступают для них в качестве мотивирующих основ. Неповторяющиеся элементы в них всегда связаны с повторяющимися корнями. Повторяемость корня и обеспечивает их смысловую определенность и ясность, четкую семантическую членимость. Остальная часть семантики слова приходится на долю его уникаль-

ной части. Поэтому ее называют обычно остаточным значением.

Таким образом, слова с уникальными элементами являются производными, мотивированными единицами языка, которые и по форме, и по смыслу связаны со своими производящими, обусловлены ими, зависимы от них. Только производность их оформлена нестандартно.

Одни уникальные части слова близки к суффиксам. Они получают в языке смысловую определенность потому, что примыкают к соответствующим суффиксальным производным, как бы пристраиваются к ним, ср.: *хозяин* — *хозяйка*, *генерал* — *генеральша*, *купец* — *купчиха* и т. д. На фоне таких пар в ряду суффиксов *-к-*, *-ш-*, *-щ-*, обозначающих жену лица, названного в производящем слове, часть *-адь(я)* в слове *попадья* осмысливается как суффикс со значением названия жены по мужу.

Другой разряд составляют слова с уникальными элементами, которые не находят себе соответствий в системе словообразующих морфем, напр.: *цит-ат-а*, *стекл-ярус*, *аплод-исмент-ы*, *ва-банк* и др. Такие части слова могут быть причислены к морфемам лишь на основании чисто внешних данных и значений, выводимых из семантики целого слова.

Уникальные части слова называют унификсами (*уни-* — усеченная часть прилагательного *уникальный* и *fixus* «прикрепленный»).

На базе некоторых уникальных элементов языка формируются полноценные регулярные морфемы. Так, первоначально элемент *-дром* употреблялся лишь в слове *ипподром*. Однако он послужил базой для достаточно активного в наше время суффикса *-(о)дром*, который теперь употребляется в ряде слов: *танкодром*, *велодром*, *космодром*, *планеродром*, *аэродром*, *автодром*, *ракетодром*, *мотодром*, *вертодром* и др. На наших глазах формируется еще один словообразовательный тип, куда входят слова *олимпиада*, *спартакиада*, *универсиада*, *альпиниада* и др.

**§ 10. Продуктивные и непродуктивные аффиксы.** По участию в образовании новых слов и их грамматических форм аффиксы делятся на продуктивные и непродуктивные.

Продуктивными являются аффиксы, которые участвуют в современном слово- и формообразовании. Так, в процессах словообразования принимают активное

участие суффиксы имен существительных *-ни(e)*, *-к(a)* со значением опредмеченного действия (*финансиование*, *катапультирование*), суффиксы *-чик/-щик*, *-ник*, *-ист*, *-ант*, *-ик*, *-ец* и др. со значением лица (*заправщик*, *автодорожник*, *аквалангист*, *информант*, *диетик*, *снабженец*).

В именах прилагательных к активным суффиксам относятся: *-н(ый)* (*ананасный*, *лазерный*, *локаторный*, *водометный*, *бадминтонный*), *-ов(ый)* (*лавсановый*), *-ическ(ий)* (*аллергический*, *алгоритмический*) и др.

В сфере глагола продуктивны суффиксы *-ова(ть)*, *-ирова(ть)*, *-и(ть)* и др.: *капитулировать*, *оперировать*, *стенографировать*, *комплектовать*, *халтурить*.

В наречиях продуктивными являются суффиксы *-и*, *-о*: *алгоритмически*, *дискретно*, *визуально*.

К продуктивным префиксам относятся *за-*, *по-*, *про-*, *анти-*, *меж-*, *без-(бес-)*, *вне-*, *внутри-* и др.: *загерметизировать*, *античастица*, *антитрон*, *межколхозный*, *бездефектный*, *внеконкурсный*, *внутриотраслевой*.

Проявляют продуктивность многие аффиксоиды, напр.: *-вед*, *-ход*, *-воз* (*байкаловед*, *аэроход*, *автоцементовоз*).

К непродуктивным относятся аффиксы, которые перестали участвовать в образовании новых слов и их грамматических форм. Так, не образуют новых слов суффиксы *-б(a)*, *-няк*, *-чук*, *-энь*, *-м(я)*, *-н(я)*, *-ик*, *-в(a)*, *-с(a)*. Не участвуют в современном словообразовании приставки *воз-* (*вос-*), *пре-*, *пред-*, *су-*, *сыз-* и др. Непродуктивны окончания *-ух*, *-ех*, *-умя*, *-емя* и т. п. Непродуктивными являются все уникальные и нерегулярные аффиксы.

Продуктивные и непродуктивные аффиксы не отделены друг от друга непроходимой границей. В процессе развития языка продуктивные аффиксы могут стать непродуктивными и, наоборот, некоторые непродуктивные аффиксы могут перейти в продуктивные. Так, например, суффикс *-тель* в значении действующего предмета встречался в единичных существительных даже в XVIII в. В наши дни этот суффикс образует огромное число слов, обозначающих действующие предметы: *подогреватель*, *улавливатель*, *обогреватель*, *взрыватель*, *проигрыватель*, *выключатель*, *переключатель*, *углубитель*, *глушитель*, *усилитель*, *гаситель*, *очиститель* и т. п. Это связано с бурным развитием техники, с широким внедрением ее в нашу повседневную жизнь.

— 198 —

Наоборот, когда-то продуктивные суффиксы *-от(a)* (*доброта*), *-ин(a)* (*глубина*), образующие имена качества, в современном русском языке не создают новых слов. Это связано с активизацией словаобразовательной роли их синонима *-ость*, который вытеснил из числа образующих суффиксы *-от(a)*, *-ин(a)* и стал универсальным средством образования имен качества.