

Evaluering Mevit 2532 Filmhistorie våren 2018.

Mevit 2532 Filmhistorie

Av 56 oppmeldte studenter møtte 56 til eksamen. Emnet ble også denne gangen arrangert i samarbeid med Cinemateket / Norsk filminstitutt med forelesninger og filmvisninger i Filmens Hus. Studentene har prioritert og gratis adgang til filmvisningene som også er åpne for et filminteressert publikum. Undervisningsperioden gikk fra 21. mars til 09. mai.

Forelesere: Jon Inge Faldalen og Ove Solum. Gjesteforelesning: Anna Fee. Det ble arrangert et helgeseminar på Filmens Hus i samarbeid med emnet «Moving North».

<https://www.uio.no/studier/emner/hf/imk/MEVIT2532/v18/index.html>

Seminarene ble holdt på Blindern der Ove Solum var hovedansvarlig. Her ble to av seminarne holdt sammen med emnet «Moving North» der prof 2 s. Cubitt holdt «close reading seminar and workshop». Til seminarne ble også den obligatoriske kvalifiseringsoppgaven lagt: et gruppearbeid knyttet til pensumtekster med fellespresentasjon i plenum. Et fåtall studenter ble gitt anledning til å levere en individuell skriftlig kvalifiseringsoppgave fordi de ikke kunne delta i gruppearbeidet. Emnet ble evaluert muntlig underveis og med en skriftlig sluttevaluering. 30 studenter leverte skriftlig evaluering. Evalueringsskjema var en tilpasset vant av et av UiOs forslag til sluttevaluering

Oppsummert er studentene godt fornøyd med emnet. Et par kommentarer gikk på at de fant det praktisk vanskelig med ettermiddag/kveldsundervisning, men de aller fleste likte opplegget på filmens hus svært bra og engasjerende. Når det gjelder seminarne varierer kommentarene noe. Enkelte studenter ønsket mindre gruppearbeid og mer undervisning. Pensum finner studentene interessant og relevant.

Noe som går igjen i studentkommentarene går på informasjon. Opplegget for emnet burde vært tydeliggjort bedre og tidligere. I tillegg pekes det på et leseforslag som kunne ha fulgt forelesningene, slik at de bedre kunne vært forberedt til undervisningen.