



Eksamensoppgave

MEVIT4510- Medieestetikk

Ordinær eksamen, høst 2009

Utlevering mandag 7. desember, kl 10.00.

Innlevering torsdag 10. desember innen 14.00 i Fronter (<https://blyant.uio.no/>).

Velg én av følgende to oppgaver:

(1)

Ta utgangspunkt i *enten* den værmeldingen du har valgt *eller* den dokumentarfilmen du har valgt og diskuter likheter og forskjeller mellom et medieestetisk og et omgivelsesestetisk perspektiv overfor denne typen objekter.

(2)

Gjør kort rede for det estetiske perspektivet som kommer til uttrykk i Arto Haapas artikkel "On the Aesthetics of the Everyday: Familiarity, Strangeness, and the Meaning of Place" og diskuter deretter dets relevans for å forstå henholdsvis værets estetikk og værmeldingens estetikk.

Hvis verkspensumet du har brukt i besvarelsen ikke kan leveres i Fronter, skal det leveres i IMKs resepsjon i to (2) eksemplarer innen 14.00 torsdag 10. desember 2009.

Her finner du informasjon om levering og utforming av eksamensbesvarelser ved IMK:

<http://www.media.uio.no/studier/eksamen/eksamensinformasjon/eksamen%20generell.html>

Forøvrig gjelder UiOs eksamensreglementer. Se <http://www.uio.no/studier/eksamen/>

Liv Hausken vil være tilgjengelig for eventuelle spørsmål rundt oppgaveteksten mandag 7. desember klokken 10.30 i rom 208 i Forskningsparken (se bilde av inngangsparti: <http://www.media.uio.no/om-instituttet>).

**SENSUREN KUNNGJØRES 8.1.2010 I STUDENTWEB.
SENSUREN BLIR IKKE OPPLYST OVER TELEFON ELLER E-POST.**