Sensorveiledning for Musikkvitenskapens forskningstradisjoner
MUS4228 – 20 studiepoeng

Allment
Informasjon om emnets innhold, læringsmål, undervisnings- og eksamensform m.m. finner du i emnebeskrivelsen:
https://www.uio.no/studier/emner/hf/imv/MUS4228/index.html

Karakterskala: A – F
https://www.uio.no/studier/eksamen/karakterskala/index.html

I vurderingen vil det bli lagt vekt på følgende:

- Om kandidaten kan redegjøre for grunnleggende teori og metode for sentrale forskningsfelt innen musikkvitenskapen.
- Om kandidaten kan anvende praktisk metodisk forskningsarbeid på masternivå.
- Om kandidaten viser forståelse for oppgavenes problemstilling/diskusjonstema og evner å selvstendig reflektere kritisk rundt disse.
- Om kandidaten har et godt akademisk språk og evner å forme gode strukturerte besvarelse.
- Om kandidaten har gode kilder og god referanseteknikk.

Sensorveiledning:

Kandidatene skal besvare en todelt oppgave.
Del 1 har fire spørsmål fra fire ulike musikkvitenskapelige forskningstradisjoner. Alle spørsmålene er knyttet opp mot stoff som kandidatene har jobbet med i løpet av semesteret. Alle spørsmål skal besvares og skal veies likt (ca. 1/8) opp mot endelig karakter. Hvis ett av spørsmålene ikke er besvart vil kandidaten likevel kunne bestå emnet hvis de øvrige besvarelsene er gode nok.
Del 2 etterspør at studenten besvarer en oppgave som er en fordypning innen en av fagfeltene/modulene gjennomgått i løpet av semesteret. Undervisningen har vært inndelt i fire moduler og studentene har måttet innlevere én obligatorisk oppgave tilknyttet tre av disse modulene (til sammen tre oppgaver). Studenten står fritt i valg av modul for fordypning.

- Minimumskrav er at kandidaten har besvart nok oppgaver under del 1 og en besvarelse på minst halvparten av det sidetall som kreves for del 2 på en tilfredsstillende måte. En tilfredsstillende enkeltoppgave må vise en viss innsikt i den forskningstradisjonen det angår, vise en viss forståelse og evne til refleksjon og ha et rimelig godt språk og formalia på plass.

- En svak besvarelse har flere mangelfulle enkeltoppgaver. En svak enkeltoppgave har mangler på flere av de områder som blir vektlagt; innsikt, forståelse, refleksjon, struktur, språk, kilder, formalia.
- En middels god besvarelse kan både være en samling av svake, middels og svært gode enkeltbesvarelser eller flere middels. En middels god besvarelse viser at kandidaten behersker de faglige og formelle ferdighetene som vektlegges.
- En svært god besvarelse har svært gode besvarelser på alle enkeltspørsmålene under del 1 og en svært god akademisk tekst for del 2. En svært god enkeltbesvarelse viser at kandidaten både behersker de faglige og formelle ferdighetene som vektlegges, samt overbeviser med svært god faglig innsikt og godt akademisk språk.