

## MUS4260 Utøvende M – Victoria Nasjonal Jazzscene

12. – 13. desember 2016

Lydprøvene (klokkeslett i parentes) gjennomføres i omvendt konsertrekkefølge.

### Mandag 12. desember

Sensorer: Anne Eline & Mari Romarheim Haugen

Tid	Instrument	Lærer	Etternavn	Fornavn
<b>19.30</b> <b>(18.00)</b>	Sang	Tracee Meyn	<b>Brevig</b>	<b>Dan-Elias</b>
<b>20.05</b> <b>(17.15)</b>	Sang	Tracee Meyn	<b>Grostad</b>	<b>Kristian Ressem</b>
<b>20.40</b> <b>(16.30)</b>	Sang	Tracee Meyn	<b>Johannesen</b>	<b>Katrin</b>
<b>21.15</b> <b>(15.45)</b>	Sang	Tracee Meyn	<b>Olsen</b>	<b>Heidi Fevik</b>
<b>21.50</b> <b>(15.00)</b>	Sang	Ole Anton Thomassen	<b>Weisten</b>	<b>Madeleine Midtskogen</b>

### Tirsdag 13. desember

Sensorer: Anne Eline & Peter Edwards

Tid	Instrument	Lærer	Etternavn	Fornavn
<b>19.30</b> <b>(18.00)</b>	Bass	Jan Olav Renvåg	<b>Bekkevold</b>	<b>Ole Kristian</b>
<b>20.05</b> <b>(17.15)</b>	Gitar	Asbjørn Lerheim	<b>Skjerping</b>	<b>Martin Beck</b>
<b>20.40</b> <b>(16.30)</b>	Gitar	Asbjørn Lerheim	<b>Strømshoved</b>	<b>Karoline</b>