

EKSAMEN I RINF 1200 – Opphavsrett og beslektede emner

Høst 2011

Dato: Torsdag 8. desember 2011

Tid: Kl. 10:00 – 15:00

Morgenbladet utarbeidet i 2011 en liste over norgeshistoriens 100 beste plater. De inviterte 100 musikere til å rangere sine ti favorittplater, og dette var grunnlaget for å utarbeide listen.

Redaktør Peder Ås i Lillevikposten har alltid vært opptatt av musikk og av lister. Han ønsker derfor å trykke Morgenbladets liste. Men han er usikker på om han kan trykke denne uten å innhente samtykke fra Morgenbladet.

1. Er denne listen vernet etter en eller flere regler i åndsverkloven?
2. Hvis han skal innhente samtykke, er det tilstrekkelig å spørre Morgenbladet og de som har utarbeidet selve listen, eller må han også ha samtykke fra de 100 musikerne som har deltatt i avstemningen?

Peder Ås elsker lister. Han vil derfor lage sin egen Lillevikliste over de 100 beste norske platene. Han likte Morgenbladets fremgangsmåte, som sikret at listen ikke bare ble en ren popularitetsmåling. Som grunnlag for å utarbeide listen ville han spørre 100 utvalgte personer i Lillevik. Noen av disse var musikere, men det var også andre lokale kulturpersonligheter.

3. Kan Lillevikposten lage sin egen liste på samme måte som Morgenbladet har gjort uten å innhente samtykke fra Morgenbladet?

Lars Holm er opptatt av julen og glad i julemusikk. Hvert år når julen nærmer seg, lager han sin egen samling med julemusikk. Han brenner CDer med "Julemusikk 2011" som han deler ut som en førjulspresang til familie, venner og arbeidskolleger. All musikken er hentet fra Lars Holms egen samling av jule-CDer. Det er ca 100 personer som får hver sin jule-CD med Lars Holms utvalgte julemusikk.

4. Har Lars Holm lov til å lage og dele ut sine jule-CDer på denne måten?

Lillevik Handelsstandsforening har ansvaret for julegatene og for julegranen som står foran Rådhuset. Tenningen av juletreet første søndag i advent trekker alltid mye folk. Det følger et ganske fast mønster. Lederen i Handelsstandsforeningen, dette året Marte Kirkerud, ønsker velkommen og holder en kort tale. Deretter gir hun ordet til ordføreren, Caroline Vold. Lillevik gospelkor synger noen julesanger, bl.a. sangen "En stjerne skinner i natt", som har blitt en slags moderne juleklassiker – særlig blant gospelkor. Sangen er laget i 1992, med tekst av Eyvind Skeie og musikk av Tore W. Aas.

Etter dette holder en av de lokale lederne i Frelsesarmeen en appell hvor han minner om de som faller utenfor og som ikke gleder seg til jul, og at det som samles inn i Frelsesarmeens julegryter går til å gi disse



en litt bedre jul. Det hele avsluttes med at alle fremmøtte synger "Deilig er jorden" med Lillevik gospelkor som forsangere.

Etter årets arrangement mottok Lillevik Handelsstandsforening en regning fra TONO med krav om vederlag for den musikken som Lillevik gospelkor hadde sunget. Marte Kirkerud protesterte og mente at de ved et arrangement som dette måtte kunne bruke musikken fritt.

5. Må det innhentes samtykke (i praksis betales vederlag til TONO) for at koret skal kunne fremføre sanger ved et arrangement som dette?

Lillevik lokal-TV filmet hele arrangementet og sendte dette i sin helhet litt senere på kvelden.

6. Fra hvem, om noen, må Lillevik lokal-TV innhente samtykke for å kunne gjøre opptak og sende det?

Alle spørsmål skal besvares. Svarene skal begrunnes.

Sensuren faller fredag 6 januar klokken 15.00. Kontroller på StudWeb eller ta kontakt med Infosenteret på 22 85 95 00.

Kandidatene har rett til en redegjørelse for sensurvedtaket ved henvendelse til sensorene innen en uke etter sensur. Kontaktinformasjon for sensorer finnes på Fakultetets nettsider. Du kan også ta kontakt med infosenteret. Klagefristen er tre uker etter sensur.

Oslo, 7.12.2011