

Fresnel diffraksjon

Sjå på ei vilkårleg feltfordeling langs x-aksen, $\bar{E}(x, 0) = \bar{E}_0(x)$. Då kan vi på same måten som i likning (6) for gaussfordelinga skrive

$$\bar{E}(x, z) = \frac{1}{2\pi} \int_{-\infty}^{\infty} dk_x \int_{-\infty}^{\infty} dx' \bar{E}_0(x') \exp[jk_x(x' - x) - jk_z z]. \quad (19)$$

Som for gaussfordelinga går vi ut frå at feltfordelinga $\bar{E}_0(x)$ varierer sakte som funksjon av x , slik at vi får ein strålebunt som er godt samla langs z-aksen, ein såkalla paraksial strålebunt. Vi kan då bruke det som blir kalla **paraksialtilærminga** eller **fresneltilnærminga**, likning (4b): $k_z \approx k[1 - (k_x/k)^2/2]$, og får

$$\bar{E}(x, z) = \frac{\exp(-jkz)}{2\pi} \int_{-\infty}^{\infty} dx' \bar{E}_0(x') \int_{-\infty}^{\infty} dk_x \exp[jk_x(x' - x) + jk_x^2 z/(2k)]. \quad (20)$$

Med å innføre ny integrasjonsvariabel $k'_x = k_x + k(x' - x)/z$ kan vi endå eingong bruke gaussintegralet (3) og få

$$\bar{E}(x, z) = \exp(-jkz) \sqrt{\frac{jk}{2\pi z}} \int_{-\infty}^{\infty} dx' \bar{E}_0(x') \exp[-jk(x' - x)^2/(2z)], \quad (21)$$

som med skifte av integrasjonsvariabel,

$$u = \sqrt{k/(\pi z)} (x' - x) = \sqrt{2/(\lambda z)} (x' - x), \quad (22)$$

kan skrivast

$$\bar{E}(x, z) = \exp(-jkz) \sqrt{j/2} \int_{-\infty}^{\infty} du \bar{E}_0(x + u\sqrt{\pi z/k}) \exp(-j\pi u^2/2). \quad (23)$$

Det enklaste tilfellet er diffraksjon frå ein kant: $\bar{E}_0(x) = 0$ for $x < 0$ og $\bar{E}_0(x) = E_0$ for $x > 0$:

$$\bar{E}(x, z) = E_0 \exp(-jkz) \sqrt{j/2} \int_{-x\sqrt{2/(\lambda z)}}^{\infty} du \exp(-j\pi u^2/2). \quad (24)$$

Dette er eit integral som er grundig studert, og vi får f.eks diagrammet nedanfor for irradiansen $I(x, z) = |\bar{E}(x, z)|^2/(2\eta)$, når η er bølgeimpedansen. I diagrammet er innkomande irradians $I_0 = E_0^2/(2\eta)$ og abscissen $u_1 = x\sqrt{2/(\lambda z)}$.

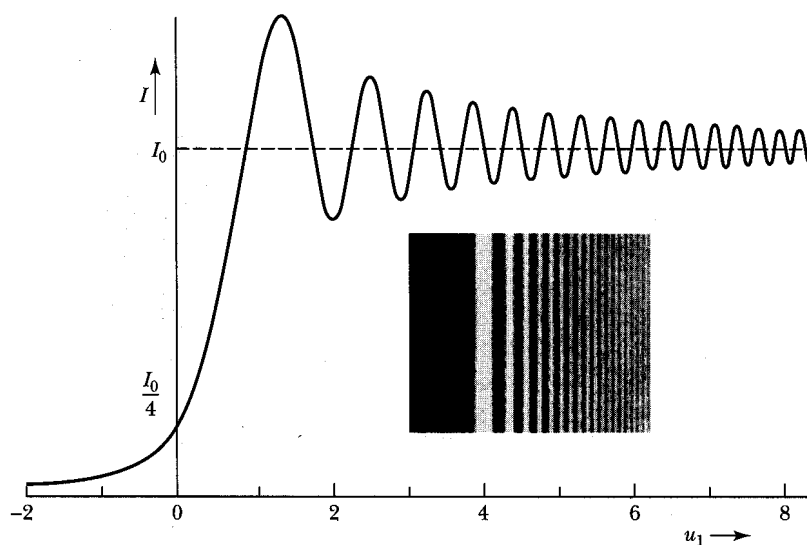


FIGURE 13-3. The Fresnel knife-edge pattern. [From M. Cagnet, M. Françon, and J. C. Thierr, *Atlas of Optical Phenomena*, Springer-Verlag, Berlin, 1962 (Ca62).]