INF3410/4411, Fall 2018

Philipp Häfliger hafliger@ifi.uio.no

Excerpt of Sedra/Smith Chapter 2: Basic Circuits with OpAmps

◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 臣 の�?

Content

The Ideal Opamp (book: 2.1)

Some Circuits with OpAmps (book:2.2-2.5)

DC Imperfections (book:2.6)

Closed Loop Frequency Response (book:2.7)

Large Signal (Non-Linear) Effects (book:2.8)

ション ふゆ アメリア メリア しょうくしゃ

Content

The Ideal Opamp (book: 2.1)

Some Circuits with OpAmps (book:2.2-2.5)

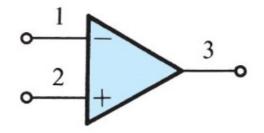
DC Imperfections (book:2.6)

Closed Loop Frequency Response (book:2.7)

Large Signal (Non-Linear) Effects (book:2.8)

・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・

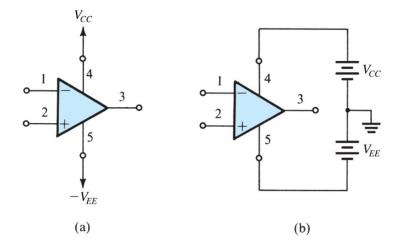
Circuit Symbol



▲口> ▲圖> ▲国> ▲国>

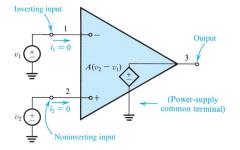
₹.

Circuit Symbol with Supplies



◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 三臣 - の々で

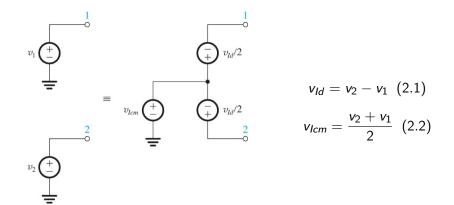
Ideal Operational Amplifier



The *ideal* operational amplifier: Voltage mode (infinite input resistance/impedance, zero output resistance/impedance), single-ended-output, differential-input, zero common-mode gain, infinite open loop gain, infinite bandwidth.

◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 三臣 - のへで

Differential- and Common-Mode Input



▲□▶ ▲圖▶ ▲臣▶ ▲臣▶ ―臣 … 釣�?

Content

The Ideal Opamp (book: 2.1)

Some Circuits with OpAmps (book:2.2-2.5)

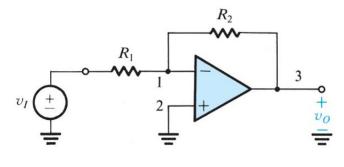
DC Imperfections (book:2.6)

Closed Loop Frequency Response (book:2.7)

Large Signal (Non-Linear) Effects (book:2.8)

・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・
・

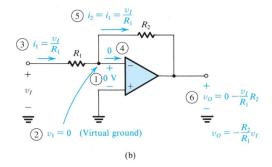
Basic Inverting Amplifier



$$\frac{v_O}{v_I} = -\frac{R_2}{R_1}$$
 (page 101)

▲□▶ ▲□▶ ▲三▶ ▲三▶ 三三 のへで

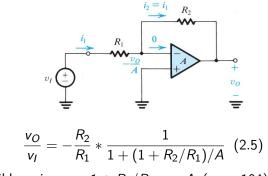
Basic Inverting Amplifier Analysis



$$\frac{v_O}{v_I} = -\frac{R_2}{R_1}$$
 (2.9)

▲□▶ ▲圖▶ ▲臣▶ ★臣▶ 三臣 - のへで

Finite Open Loop Gain

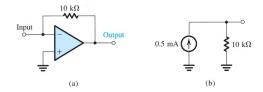


イロト イポト イヨト イヨト

э

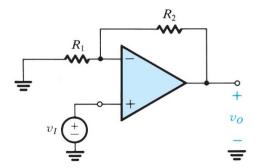
For negligible gain error: $1 + R_2/R_1 \ll A$ (page 104)

A Transresistance Amplifier



▲□▶ ▲圖▶ ▲臣▶ ★臣▶ ―臣 …の�?

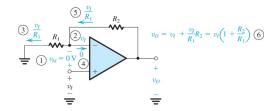
Basic Non-Inverting Amplifier



$$\frac{v_O}{v_I} = 1 + \frac{R_2}{R_1}$$
 (2.9)

▲□▶ ▲圖▶ ▲臣▶ ★臣▶ 三臣 - のへで

Analysis



◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 三臣 - のへで

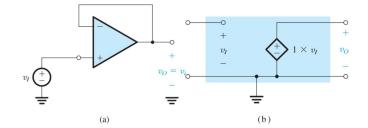
Finite open loop gain

$$\frac{v_O}{v_I} = (1 + \frac{R_2}{R_1}) \frac{1}{1 + (1 + R_2/R_1)/A} \quad (2.11)$$

<□▶ <□▶ < □▶ < □▶ < □▶ < □ > ○ < ○

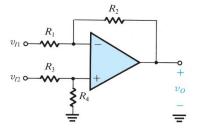
For negligible gain error: $1 + R_2/R_1 << A$ (page 111)

Special Case: The Follower



▲□▶ ▲圖▶ ▲臣▶ ▲臣▶ ―臣 … のへで

Single OpAmp Differential Amplifier

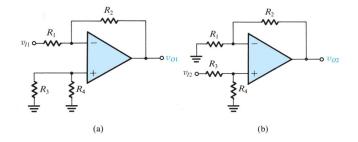


・ロト ・個ト ・モト ・モト

æ

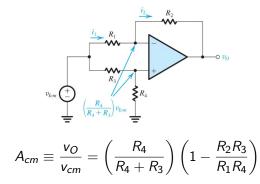
$$rac{R_4}{R_3}=rac{R_2}{R_1}=A_D$$
 ; (2.15, 2.17
e.g. (and typically) $R_1=R_3$ and $R_2=R_4$

Analysing Behaviour With One Input Constant



◆□ > ◆□ > ◆豆 > ◆豆 > ̄豆 = のへで

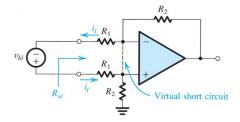
Common Mode Gain



ATTENTION: impaired by resistor deviation from nominal value!

▲□▶ ▲□▶ ▲□▶ ▲□▶ □ のへで

Differential Input Resistance

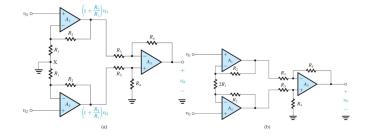


イロト イポト イヨト イヨト

Э

Describing the I/V characteristics (i.e. the load seen) for a differential input source.

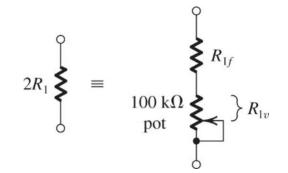
Instrumentation amplifier



$$A_d \equiv \frac{v_O}{v_{ld}} = \frac{R_4}{R_3} \left(1 + \frac{R_2}{R_1} \right)$$

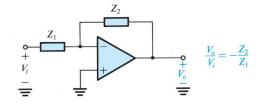
◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 三臣 - のへで

Implementing a Variable Gain



◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 三臣 - のへで

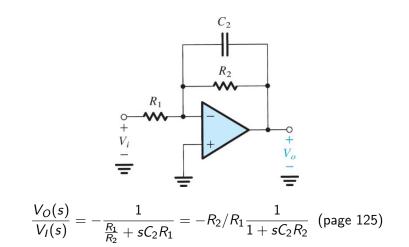
Invering Amplifier with General Impedances



$$\frac{V_O(s)}{V_I(s)} = -\frac{Z_2(s)}{Z_1(s)}$$

▲□▶ ▲圖▶ ▲臣▶ ▲臣▶ ―臣 … 釣�?

Low Pass Amplifier



▲□▶ ▲□▶ ▲三▶ ▲三▶ 三三 のへで

Content

The Ideal Opamp (book: 2.1)

Some Circuits with OpAmps (book:2.2-2.5)

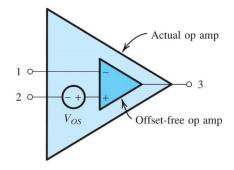
DC Imperfections (book:2.6)

Closed Loop Frequency Response (book:2.7)

Large Signal (Non-Linear) Effects (book:2.8)

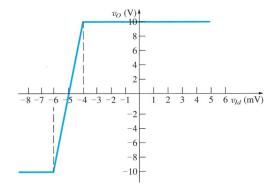
◆□▶ ◆圖▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 臣 - のへで

Input Offset Voltage



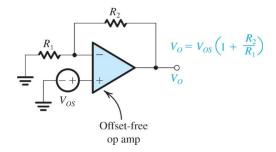
▲□▶ ▲□▶ ▲注▶ ▲注▶ 注目 のへ()~

Input Offset Effect



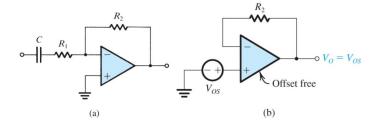
▲□▶ ▲圖▶ ▲国▶ ▲国▶ - 国 - のへで

Effect In Closed Loop Negative Amplifier



◆□ > ◆□ > ◆三 > ◆三 > 三 の < ⊙

Offset Counter Measure: AC Coupling



◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 三臣 - のへで

Content

The Ideal Opamp (book: 2.1)

Some Circuits with OpAmps (book:2.2-2.5)

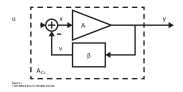
DC Imperfections (book:2.6)

Closed Loop Frequency Response (book:2.7)

Large Signal (Non-Linear) Effects (book:2.8)

◆□▶ ◆□▶ ◆目▶ ◆目▶ 目 のへぐ

General Concept



$$A_{CL} = \frac{y}{u} = \frac{A}{1 + A\beta} = \frac{A}{1 + L}$$
 where $L := A\beta$

▲□▶ ▲圖▶ ▲臣▶ ★臣▶ ―臣 …の�?

$$A_{CL} \approx \frac{1}{\beta}$$
 for large L

 β in inverting and non-inverting amp

non-inverting:

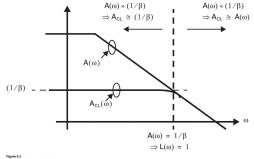
$$\beta = \frac{R_1}{R_1 + R_2} \ , \ \frac{1}{\beta} = 1 + \frac{R_2}{R_1}$$

inverting:

$$\beta = \frac{R_1}{R_1 + R_2} / \frac{R_2}{R_1 + R_2} , \ \frac{1}{\beta} = \frac{R_2}{R_1}$$

<□▶ <□▶ < □▶ < □▶ < □▶ < □ > ○ < ○

Closed Loop Bandwidth Illustration

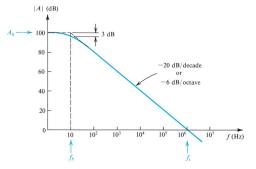


D John Wiley & Sons, Inc. All rights reserved.

Provided the feedback loop is purely resistive, i.e. no time constant in the feedback loop.

◆□▶ ◆□▶ ★□▶ ★□▶ □ のQ@

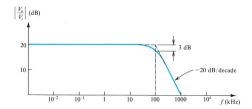
Example Open Loop Gain



◆□ > ◆□ > ◆臣 > ◆臣 > ○ = ○ ○ ○ ○

Non-Inverting Example

$$R_2/R_1 = 9$$
, $\beta = 1/10 \Rightarrow \omega_{3dB} = rac{\omega_t}{eta} = 100 kHz$



ヘロト ヘロト ヘヨト ヘヨト

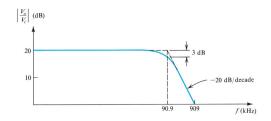
₹.

Inverting Example

$$R_2/R_1 = 10$$
, $\beta = 1/10 \Rightarrow \omega_{3dB} = \frac{\omega_t}{\beta} = 100 kHz$

However, the open loop gain with respect to v_I :

$$\omega_t' = \omega_t \left(\frac{1}{1 + R_1/R_2}\right)$$



Wait for chapter 10 for an explanation!

▲□▶ ▲圖▶ ▲≣▶ ▲≣▶ = 差 = 釣��

Content

The Ideal Opamp (book: 2.1)

Some Circuits with OpAmps (book:2.2-2.5)

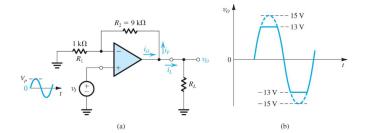
DC Imperfections (book:2.6)

Closed Loop Frequency Response (book:2.7)

Large Signal (Non-Linear) Effects (book:2.8)

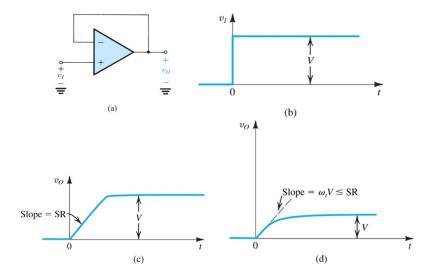
◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ 三臣 - のへ⊙

Power Rail Clipping



◆□▶ ◆□▶ ◆臣▶ ◆臣▶ ─臣 ─ のへで

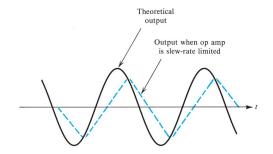
Slew Rate Effect On Step



・ロト ・ 日 ・ モート ・ 田 ・ うへで

(similar effect by absolute output current limit)

Slew Rate Effect On Sine



<□> <圖> < E> < E> E のQ@