

Kvalitativt analysekurs HELSEF 4302 Vår 2009

Fagansvarlige

Marit Helene Hem og Elisabeth Fransson

Beskrivelse

Kurset er lagt til analysefasen av masteroppgaven og er ment å være et strukturert tilbud til studentene i den fasen hvor arbeidet med forskningsoppgaven erfaringsmessig møter store utfordringer og forsinkes. Kurset vil dermed fungere som en intensiv veiledning i studentenes arbeid med masteroppgaven. Med utgangspunkt i studentenes eget materiale skal kurset gi innblikk i ulike typer av analyseprosesser, konkrete metoder og fortolkningsarbeid. Studentene skal få øvelse i å se sammenheng mellom analyse av materiale, teoretiske utgangspunkt og de aktuelle spørsmål som analysen av materialet kan gi kunnskap om.

Undervisning

9. og 10. februar

9. og 10. mars

30. og 31. mars

Alle dager kl. 09.30-15.00 (senest) i 4. etg. i seksjonens lokaler.

Vær oppmerksom på at deltagelse på kurset innebærer at studentene setter av rikelig tid til å arbeide med litteratur og eget forskningsmateriale i periodene mellom samlingene.

Formelle forkunnskapskrav

HELSEF 4200 – Forskningsmetoder og forskningsetikk

HELSEF 4301 – Forskningsforberedende kurs

Forkunnskaper

Studentene skal ha gjennomført og bestått kurs i forskningsmetoder og forskningsforberedende. Studentene skal ha startet datasamling i sitt eget studentforskningsprosjekt (masteroppgaven).

Forberedelser til første kursdag 9. februar

Du skal sende et to siders notat hvor du tar for deg prosjektets tema, problemstilling, hvordan det empiriske materialet er skapt og hvor i analyseprosessen du opplever å være. Ta gjerne utgangspunkt i prosjektbeskrivelsen fra forskningsforberedende kurs. Andre viktige spørsmål du skal reflektere inn i notatet er:

- Hvilke analysemåter ser du akkurat nå for deg som relevante for ditt arbeid?
- Hvilken betydning har din forforståelse for analysen?
- Hvilke teoretiske perspektiver har du så langt valgt for analysen din?

Dette notatet skal sendes pr. email innen 2. februar til begge kurslederne: Marit (m.h.hem@medisin.uio.no) og Elisabeth (elisabeth.fransson@medisin.uio.no)

Vurderingsform

Karakter: Bestått/Ikke bestått

Evalueringen baseres på at

1. Studenten har presentert sine analyser både skriftlig og muntlig, samt deltatt i å gi feedback til andre
2. Studenten har levert en to siders omtale av artikkel/ bok som er valgt som utgangspunkt/ inspirasjonskilde for egen analyse (kan hentes fra kursets pensum).

Relevante kunnskapskilder

- Fangen, K. (2004). *Deltagende observasjon*. Bergen: Fagbokforlaget. Kap. 7
- Haavind, H. (red.) (2000): *Kjønn og fortolkende metode. Metodiske muligheter i kvalitativ forskning*. Oslo: Gyldendal Akademiske. Kap 1 og 2
- Järvinen, M. & Mik-Meyer, N. (red.) (2005). *Kvalitative metoder i et interaktionistisk perspektiv. Interview, observasjoner og dokumenter*. København: Hans Reitzels Forlag. Kap. 1 og 2.
- Kvale, S. & Brinkmann, S. (2009). *Interviews. Learning the craft of qualitative research interviewing*. Los Angeles, London, New Delhi, Singapore: Sage. Kap. 11, 12, 13.

Opplegg for første samling

Mandag 9. februar

9.30 - 10.30: Kurslederne innleder om kursets hensikt og opplegg

10.45 – 11.45: Studentfremlegg

12.30 - 13.30: Undervisning om analyse av kvalitativt datamateriale

13.45 – 15.00: Studentfremlegg

Tirsdag 10. februar

9.30 - 10.30: Studentfremlegg

10.45 – 11.45: Undervisning om etikk og analyse av kvalitative data

12.30 - 13.30: Studentfremlegg

13.45 – 15.00: Studentfremlegg

Studentfremlegget baserer seg på det innsendte notatet til kurslederne. Det forventes at studenten under fremlegget minner om tema og problemstilling for prosjektet og hvordan materialet er produsert, hvilken forskningskontekst som er valgt, samt teoretiske inspirasjonskilder for analysen. Studenten kan gjerne presentere utsnitt fra materialet (enten ved papirkopier eller ved bruk av PowerPoint) slik at alle deltagerne kan komme tett på materialet og således kunne delta i arbeidet med analysene av det.

Plan for de to neste samlingene lages i samarbeid med studentene, avhengig av antall og valg av analysestrategier. Hovedopplegget baseres på studentfremlegg, skriveoppgaver og undervisning i utvalgte temaer, samt diskusjoner.