

DETALJERT UNDERVISNINGSPLAN SOS2500 VÅR 2010

Kulturanalyse, diskurs og semiotikk – et sosiologisk perspektiv

Forelesningene holdes mandager i Eilert Sundts hus, auditorium 5, kl. 10.15-12.00

1. gang: 25.01.10

Representasjon, kulturelle objekter og semiotikk

Wendy Griswold: "Culture and the Cultural Diamond".

Stuart Hall: *Representation. Cultural Representations and Signifying Practices*, s. 15-41, 65-69.

Tony Thwaites, Lloyd Davis og Warwick Mules: *Introducing Cultural and Media Studies.*

A Semiotic Approach, s. 1-28.

2. gang: 01.02.10

Mer om semiotikk

T. Thwaites et al.: *Introducing Cultural and Media Studies. A Semiotic Approach*, s. 29-133.

3. gang: 08.02.10

Diskursteori

Marianne Winther Jørgensen og Louise Phillips: *Diskursanalyse som teori og metode*, s. 9-71.

4. gang: 15.02.10

Kritisk diskursanalyse

Marianne Winther Jørgensen og Louise Phillips: *Diskursanalyse som teori og metode*, s. 72-104.

Iver Neumann: "Diskursens effekter: UD, diplomati og makt".

OBS: Ingen undervisning 22.02.10

5. gang: 01.03.10

Rent, urent, ritualer

Jorun Solheim: "Forord". I Mary Douglas, *Rent og urent*.

Mary Douglas: "Symbolic Pollution".

Victor Turner: "Liminality and Community".

6. gang: 08.03.10

Kategorisering, grenser og mat

Michèle Lamont: "Symbolic Boundaries".

Runar Døving: "'Oppdrett er som svenskekongen som skyter halvtamme fasaner i parken': en analyse av norske kognitive intervallkategorier for spiselighet".

Josée Johnston og Shyon Baumann: "Democracy versus Distinction: A Study of Omnivorousness in Gourmet Food Writing".

Elisabeth L'orange Fürst: "Mat – et språk for overskridelse".

7. gang: 15.03.10**Makt og symboler**

Arild Danielsen og Marianne Nordli Hansen: "Makt i Pierre Bourdieus sosiologi".
Pierre Bourdieu: "De symbolske goders økonomi".

8. gang: 22.03.10**Roller, image og profilering**

Erving Goffman: "Vårt rollespill til daglig".

Erving Goffman: "On Cooling the Mark Out: Some Aspects of Adaptation to Failure".

Anne Krogstad: "Lille Speil på veggen der. Margaret Thatchers politiske image".

Anne Krogstad: "En bok, en blogg og en blondine. Personlig politisk lederskap i nye medier".

Elisabeth Skoglund Johnsen: "Beveg deg! – På tribunen med fotballsupportere i Klanen".

OBS: Ingen undervisning 29.03 eller 05.04 (påske)

9. gang: 12.04.10**Tykke beskrivelser, myter og nøkkelsymboler**

Roland Barthes: "Fribrytningens verden".

Clifford Geertz: "Thick Description: Toward an Interpretative Theory of Culture".

10. gang: 19.04.10**Oppsummering og repetisjon av sentrale begreper**

Sherry Ortner: "On Key Symbols".

Pluss hele pensum.

Emneansvarlig: Anne Krogstad