

SKOLEEKSAMEN I

SOS4301-

Marginalisering, kriminalitet, kontroll

21. april 2015
(4 timer)

Ingen hjelpemidler, annet enn ordbøker som er kontrollert av SV-infosenter, er tillatt under eksamen.

Sensur for eksamen faller 18. mai klokken 14.00. Sensuren publiseres i Studentweb cirka klokken 15.00 samme dag.

Sensuren regnes som mottatt av studentene når den publiseres i Studentweb. Vi minner om at kandidater som ønsker begrunnelse må be om dette **senest 1 uke etter sensur er falt**. Frist for å klage på karakteren er tre uker etter sensur er falt. Informasjon om rutiner for begrunnelser og klager ved Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi finnes på emnesiden

Oppgavesettet består av **2 sider** inkludert denne.

Kandidaten skal levere både originalen og kopien av besvarelsen. Kladd skal ikke leveres.

NB! Skriv hardt nok til at kopien blir leselig. Tusjpen kan ikke brukes.

Husk å notere deg kandidatnummeret ditt.

LYKKE TIL!

Du skal besvare både oppgave 1 og oppgave 2. I oppgave 2 besvarer du enten oppgave 2A, eller 2B. Oppgave 1 teller 1/3 og oppgave 2 teller 2/3 av den endelige karakteren.

NB! En sensor skal lese kopien av besvarelsen også. Skriv slik at den blir leselig.

Oppgave 1

Redegjør kort for fire av de fem følgende begrepene med utgangspunkt i pensum. Gi gjerne eksempler.

- Street capital
- Strain
- Self-fulfilling prophecy
- Medicalisation
- Habitus

Oppgave 2

Besvar ÉN av følgende langsvarsoppgaver:

ENTEN

- a) Redegjør for teorien om den såkalte «kollektive drikkekulturen». Hva slags alkoholpolitikk er det rimelig å utforme ut fra denne teorien? Diskuter så i hvilken grad politikken på dette feltet er under press i Norge i dag, og hva grunnene til det i så fall kan være.

ELLER

- b) Redegjør først for Thomas Mathiesens begrep om «hyperkritiske innsatte». Redegjør dernest for Thomas Ugelviks eksempel på hvordan fangene kan uttrykke motstand i et fengsel. Diskuter så de to ulike typene motstand i forhold til annen forskning om fengselet, dets funksjon og hvordan det påvirker de innsatte.