

Sosialantropologisk institutt

Oppgaver til eksamen i sosialantropologi:

SOSANT1200: Former for ulikhet: sosiale hierarkier og maktforhold

Skoleeksamen – Ordinær eksamen vår 2009

06. mars 2009 i lesesal A og B, Eilert Sundts hus

Både original og kopier (gjennomslagsark) av besvarelsen skal leveres. Skriv hardt med spiss penn for godt gjennomslag på kopien. Husk at dersom du har behov for å rette opp svaret, må du også rette opp på gjennomslagsarkene. Kopiene blir uleselige om du legger flere ark oppå hverandre når du skriver, retter opp o.l. Kladdeark skal ikke leveres unntatt i helt spesielle tilfeller.

Sensuren offentliggjøres senest 3 uker etter eksamensdato.
Protokollførte eksamensresultater vil være tilgjengelige på StudentWeb.

Det gis til sammen seks spørsmål. Alle besvarer først spørsmål 1 og 2. Alle besvarer dernest tre av de resterende fire spørsmålene. Totalt skal altså fem oppgaver besvares.

Ingen hjelpemidler er tillatt på eksamen!

BOKMÅL

Besvar de følgende to spørsmål:

1. Yanagisakos analyse i boken *Producing Culture and Capital* understreker betydningen av ”sentiments” for å forstå familiekapitalismen i Como. Hva er poenget hennes?
2. Hvordan er ekteskap og slektskap relevant for bygging og utøving av politisk makt blant trobrianderne?

Besvar tre av de følgende fire spørsmålene:

3. Forklar hva Weber forstår med ”legitim makt”. Bruk empiriske eksempler.
4. Rosaldo argumenterer for en universell underordning av kvinner. Forklar kort hennes argument, og illustrer med empiri.
5. Hva er ”sosiale hierarkier” i antropologisk analyse? Bruk empiriske eksempler fra Weiner og/eller Yanagisako.
6. Weiner diskuterer distribusjon og gavebytte ved begravelsesritualer. Hvordan er denne analysen interessant med utgangspunkt i et kjønnsperspektiv?

NYNORSK

Svar på følgjande to spørsmål:

1. Yanagisako si analyse i boka *Producing Culture and Capital* understrekar verdien av 'sentiments' for å forstå familiekapitalismen i Como. Kva er poenget hennar?
2. Korleis er ekteskap og slektskap relevante for bygging og utøving av politisk makt blant trobrianderne?

Svar på tre av dei følgjande fire spørsmåla:

3. Forklar kva Weber forstår med "legitim makt". Bruk empiriske døme.
4. Rosaldo argumenterer for ei universell underordning av kvinner. Forklar kort argumentet hennar, og illustrer med empiri.
5. Kva er "sosiale hierarki" i antropologisk analyse? Bruk empiriske døme frå Weiner og/eller Yanagisako.
6. Weiner drøfter distribusjon og gåvebytte ved begravelsesritualer. Korleis er denne analysen interessant med utgangspunkt i eit kjønnsperspektiv?

ENGLISH

Answer the following two questions:

1. Yanagisako's analysis in the book *Producing Culture and Capital* emphasizes the significance of 'sentiments' in order to understand the family capitalism in Como. What is the main point of her argument?
2. How is marriage and kinship relevant for the building and operation of political power among the Trobrianders?

Answer three of the following four questions:

3. Explain what Weber means by 'legitimate power'. Use examples.
4. Rosaldo argues for a universal subordination of women. Explain her argument briefly and give empirical illustrations.
5. What are 'social hierarchies' in an anthropological analysis? Use empirical examples from Weiner and/or Yanagisako.
6. Weiner discusses distribution and exchange of gifts as part of funeral rituals. How is this analysis interesting from a gender perspective?