

SKOLEEKSAMEN I

KULKOM1001 - Innføringsemne: Forståelsesformer og perspektiv

30. mai 2013
6 timer

Ingen hjelpemidler er tillatt under eksamen.

Sensur for eksamen faller 20. juni kl. 14.00. Sensuren publiseres i StudentWeb ca kl. 15.00 samme dag.

Sensuren regnes som mottatt av studentene når den publiseres i StudentWeb. Vi minner om at kandidater som ønsker begrunnelse må be om dette **senest 1 uke etter sensur er falt**. Frist for å klage på karakteren er tre uker etter sensur er falt. Informasjon om rutiner for begrunnelser og klager ved ISS finnes på emnesiden.

Oppgavesettet består av **2 sider** inkludert denne.

Kandidaten skal levere både originalen og kopien av besvarelsen. Kladd skal ikke leveres.

NB! Skriv hardt nok til at kopien blir leselig. Tusj penn kan ikke brukes.

Husk å notere deg kandidatnummeret ditt.

Du skal besvare både oppgave 1 og oppgave 2.

I oppgave 2 besvarer du enten oppgave 2a, 2b eller 2c.

Oppgave 1 teller 1/3 og oppgave 2 teller 2/3 av den endelige karakteren.

Oppgave 1

Gi en kort beskrivelse av hva som menes med *fire* av de *fem* begrepene under:

- a) etnisitet
- b) kapital
- c) hermeneutisk sirkel
- d) melodrama
- e) kontekst

Oppgave 2

Enten:

- a) Daniel Miller hevder følgende i sin artikkel "Why clothing is not superficial":

"There is no true self. We are not Emperors represented by clothes, because if we remove the clothes there isn't an inner core. The clothes were not superficial, they actually were what made us what we think we are." (Miller 2010:23)

Redegjør for hva Miller mener med dette utsagnet. Drøft deretter utsagnet i forhold til ett eller flere pensumbidrag om identitet. Benytt empiriske eksempler i redegjørelsen/drøftingen.

Eller:

- b) Ordets psykologi: Hvilke prosesser og opplevelser utløser ordet når vi hører/leser det?

Eller:

- c) Drøft forbindelsen mellom kringkasting og demokrati.