

Sensorveiledning TFF3005 H24

TFF3005 H24 tas av studenter på bachelorprogrammene RESA og TEOL som planlegger å skrive bacheloroppgave V25. Det er tilpasset studenter som skal skrive oppgaver med samtidsmateriale og studenter som skal undersøke historiske kilder. Kurset vektlegger å jobbe med metodisk-analytiske begreper slik at studentene kan skrive frem sitt eget bachelorprosjekt. Målet for emnet er at studentene skal utvikle en forståelse av hvordan de kan bygge opp en bacheloroppgave og hva denne bør inneholde. De utarbeider i emnet sin problemstilling, finner frem til materiale eller primære kilder, setter seg inn i og velger metodisk og analytisk strategi, innhenter sekundærlitteratur og reflekterer omkring etiske problemstillinger i arbeidet.

Forventede kunnskaper og ferdigheter oppsummert slik på emnesiden:

Kunnskaper

- Du kan forskjellen mellom ulike typer problemstillinger
- Du kan redegjøre for et empirisk eller et historisk materiale
- Du kan begrunne valg av analysestrategi
- Du har grunnleggende forståelse for hva analyse innebærer
- Du vet hvordan en argumentasjon er bygd opp
- Du kjenner de grunnleggende prinsippene for god henvisningspraksis

Ferdigheter

- Du kan redegjøre for hva som faller innenfor og utenfor en problemstilling
- Du kan se fordeler og ulemper med ulike analysestrategier
- Du har en forståelse for at analyse sjelden er en rettlinjet prosess
- Du vet hvordan du bruker referanser i en akademisk tekst

Generell kompetanse

- Du kan presentere hva du ønsker å skrive bacheloroppgave om
- Du kan gi konstruktiv tilbakemelding til medstudenter
- Du kan diskutere metodisk-teoretiske spørsmål
- Du kan drøfte forskningsetiske utfordringer knyttet til bachelorprosjekter
- Du kan reflektere over deg selv som forsker

Emnets fellespensum har vært to metodebøker, Rognsaa, *Bacheloroppgaven* (2023) og Johannessen (et.al) *Hvordan bruke teori?* (2021), samt utvalgte kapitler fra Krefting, Schaanning og Aasgaard, *Grep*

om fortiden (2017). I tillegg velger studentene inntil 300 sider selvvalgt pensum. var det planen at studentene skal lese og arbeide med et selvvalgt pensum på 300 sider.

Emnet har mappeeksamen. Mappen består av bearbeidede versjoner av arbeidskrav 2 og 3.

Mappekrav 1 er en bearbeidet versjon av arbeidskrav 1, som var et refleksjonsnotat med presentasjon av tre analysestrategier/metoder, og begrunnelse for hvilke/n som egner seg for eget materiale (1500 ord). Teksten er en teoretisk redegjørelse basert på fellespensum og evt. andre sekundærkilder, med refleksjoner omkring relevans for eget arbeid.

Mappekrav 2 er en bearbeidet versjon av arbeidskrav 2 som skulle inneholde en prosjektskisse til bacheloroppgaven:

- tematisering: det vil si en kort innledning om det overordnede temaet
- problemstilling: det vil si hovedspørsmål/forskningsspørsmål med begrunnelse
- avgrensning. Dette fungerer som en ytterligere spesifisering av problemstillingen, kanskje et eller to underspørsmål
- materiale: detaljert hva dette materialet består i, men mest mulig deskriptivt, uten å analysere eller vurdere
- analysestrategi: teoretisk om valgt strategi, og diskusjon med begrunnelse
- et avsnitt om forskningsetiske refleksjoner og hvordan møte utfordringer i arbeidet
- noe om sekundærkilder studenten ser for seg å bruke i det videre arbeidet.

I tillegg til dette innholdet legges følgende kriterier til grunn for bedømmelse:

- Begge delene av mappen må bestås. Mappekrav 1 teller 1/3, mappekrav 2 teller 2/3.
- Det kan bli noe overlapp mellom de to mappekravene, mappekrav 1 kan være mer teoretisk, mens mappekrav 2 bør inneholde diskusjon, avveining mot eget prosjekt.
- Samlet antall ord 4000 +/- 10%. Litteraturliste i tillegg.
- God kildeanvendelse, kildeføring og orden.
- Anvendelse av sekundærlitteratur og begrepsavklaringer.
- Selvstendig utviklet problemstilling og bevissthet omkring material/kildevalg.
- Refleksjonsnivå, drøfting og evne til akademisk tenking om eget tema.