

PROGRAMRÅDET FOR ARKEOLOGI OG KONSERVERING

Tid: Tirsdag 16.3.2021 kl. 10.15-12:00

Sted: Zoom

Tilstede: Thora Petursdottir, Helena Neumann, Noëlle Lynn Wegner Streeton, Ingrid Fuglestvedt, Tine Frøysaker, Nora Birkeland (referent), Claudia Tamara Gallardo Fuentes (studentrepresentant arkeologi) og Gabriel Kaurin Bårdsen (studentrepresentant konservering). Studieleder Magne Olav Rønningen kunne ikke delta.

- a) Godkjenning av innkalling og saksliste

Thora åpnet møtet.

Ingen innsigelser til innkalling og saksliste, og ingen saker til eventuelt.

- b) Godkjenning av referat fra møtet 6.oktober 2020 (vedlegg 1)

Noëlle hadde noen kommentarer til referatet:

- Under «Fagutvalgene har ordet» hadde hun kommentar til punktet om hvor studentene hadde stilt spørsmål om at det er manglende lærerressurser på gjenstandslinjen. Det ble da kommentert at det ville være utfordrende fram til omorganiseringen av programmet er gjennomført. Noëlle har kommentert at dette ikke vil påvirke undervisningen som er nå. Det ble under samme punkt nevnt at det ikke er tilstrekkelig plass/lokaler til praksis på bachelor, og Noëlle har kommentert at dette ikke er nytt og at det ikke er relevant under dette punktet.
- På spørsmål fra fagutvalget om det ville bli fysisk undervisning på konservering til våren, ble det svart at det var usikkert. Noëlle har kommentert at det allerede da var klart at masterstudentene på konserveringsstudiet hadde fått dispensasjon til å gjennomføre fysisk undervisning. Selv om det ikke har vært langsiktige garantier fra universitetet for at man kan ha fysisk undervisning, er det sannsynlig at svaret om at det var usikkert om undervisningen ble fysisk eller digital rettet mot bachelorstudiet i konservering og ikke masterstudiet.
- Under gjennomgang av gjennomføringstall fra våren 2020 er det referert fra diskusjon om karakterforskjell/gjennomføring ved emner med semesteroppgave vs. hjemmeeksamen. Det ble her skrevet at det ble vurdert å bytte fra hjemmeeksamen til semesteroppgave på et konserveringsemne, men Noëlle har kommentert at hun er usikker på hvilket emne det gjelder da det ikke ble spesifisert i referatet, og at det må sees på igjen om det bør byttes eksamensform.
- Under diskusjonen om vårens emner ble det sagt at det var vanskelig å finne undervisere som vil undervise over Zoom, dette har vist seg å ikke stemme.

Fagutvalgene har ordet

Konservering:

- Synes det er trist å ikke møtes. Konservering er et vanskelig fag å ha digitalt.
- Vanskelig å ha sosiale arrangement digitalt, men har hatt noen arrangementer.
- Har hatt en spørreundersøkelse i forbindelse med revisjon av programmet. Har da fått tilbakemelding om at studentene ønsker mer praktisk undervisning på bachelornivå, og at det er problemer med ventilasjonssystemet på master.

Arkeologi:

- Studentene opplever at hybridundervisning ikke fungerer så godt. Det er tekniske utfordringer og studentene synes det er mer utfordrende at det bytter frem og tilbake enn å ha heldigital undervisning.
- Studentene gleder seg til feltkurset, og vil gjerne strekke seg lagt for at det kan gjennomføres, f.eks. med testing i forkant el.
- I høst var det kollisjon mellom ARK4180 og ARK4140, fordi det var planlagt som et 2000-emne uten å ta hensyn til mastervarianten.
- Ang. felles undervisning mellom BA og MA/heisemner: studentene synes det kan være vanskelig med samarbeid mellom trinn hvor man ikke kjenner de andre studentene, og tror det hadde vært lettere å samarbeide hvis det var lettere for studentene å se hvem som er på hvilken gruppe.
- Eksamen ARK4130: Studentene fikk beskjed om at labrapportene ikke ville telle på eksamen, og MA-studentene ville gjerne at disse skal telle. Man ønsker gjerne andre krav for masterstudentene. Kommentar fra studieadmin: beskjeden om at labrapportene ikke teller på eksamen var en oppklaring av infoen som sto på emnesiden, men det var ikke planlagt at disse skulle telle.
- BA-studenter har meldt om at de ikke får lov å bruke chatten i Zoom, og reagerer på at undervisere stenger chatten. Opplever dette som en mulighet til å være sosial og diskutere noe faglig.
- Studentene liker godt at underviserne legger ut PowerPoint i forkant av undervisningen, og at det er oppsummeringer i slutten av undervisningen.
- Forelesningsrekken New Enviromental Archealogies er populært, og mange studenter synes det fungerer så godt digitalt at de tenker man bør vurdere om det skal fortsette å være digitalt.
- Studentene har sagt at ARK4300 var vellykket i høst, at underviserne var flinke og at det gikk greit å ha deler digitalt.

Orienteringssaker:

- Gjennomføringstall H20 (vedlegg 2)

Nora orienterte om gjennomføringstallene fra høsten 2020. Det er generelt god gjennomføring og flest gode karakterer, og ikke tall som avviker fra tidligere år. Det var flere ca. 10 flere studenter som gjennomførte ARK1000 høsten 2020 enn høsten 2019 og 2018, og karakterene var også bedre enn vanlig. At det var mange studenter skyldes hovedsakelig at det var mange som startet på programmet. Det var også flere studenter enn vanlig på masteremnene, som skyldes at flere enn vanlig startet på masterprogrammet. På masteremnene på konservering var det noe færre studenter enn vanlig. Dette skyldes at færre studenter ble tatt opp på programmet pga. kapasitet og smittevern.

- Periodiske emneevalueringer H20 (vedlegg 3)

Nora orienterte om de periodiske emneevalueringene fra høsten 2020. I flere av emnene ble det meldt om at hybridundervisningen ikke fungerte så godt, og at de studentene som var tilstede fikk bedre læringsutbytte.

Fra høsten 2021 kommer det en ny evalueringsform. Fakultetet har ikke informert detaljert om hvordan dette vil bli gjort, men det vil bli en evalueringstype som ligger mellom underviseevaluering og periodisk evaluering i omfang, og som skal gjennomføres hvert semester.

Diskusjonssaker:

- **Undervisning:** Gjennomgang av emneportefølje H21 (vedlegg 4)

Emnene som skal gå høsten 2021 ble gjennomgått. Det kom enkelte kommentarer:

- Tine ønsker å endre undervisningen i KONS4091 til å være én dobbeltforelesning og fire skriveseminarer.
- EXFAC skal fra høsten 2021 flyttes til historie, med gruppelærere fra arkeologi. Ingrid mener det ikke er nødvendig å ha gruppeundervisning for ARKO med lærere fra arkeologi, da studentene har samme eksamen, og både arkeologi og historie skal ha samme undervisning i arkeologiens historie. Thora fortalte at undervisningsleder har som mål at EXFAC skal bli mer av et samarbeidsprosjekt mellom historie og arkeologi, og ikke med en lignende fordeling som det har vært de siste årene.

- **Innlevering av masteroppgave i fremtiden:** Fysisk eller digital?

Studentene har levert digitalt de siste semestrene pga. covid-19-pandemien. Det er på historie bestemt at man ikke skal starte med fysisk trykk igjen, men det er foreløpig ikke tatt en tilsvarende vurdering på ARKO.

Programrådet opplever at det visuelle er viktig på ARKO, kanskje særlig for malerilinja på konservering, men også for gjenstandslinjen og en del på arkeologistudiet. De mener derfor at det er bedre på papir. Farger kan være ulike på ulike PC-skjermer, og det vil være sikrere med trykte oppgaver på papir.

Flere synes allikevel at digital innlevering er det mer rettferdig, fordi det ikke skaper skille mellom de som leverer til reposentralen, og de som trykker privat. Er derfor mest ønskelig å få til en løsning hvor man f.eks. leverer digitalt innen fristen, og kan levere trykt versjon noen dager senere.

Ønsker at studentene på konservering får uttale seg om dette før det tas en beslutning.

- **Programmidler:** I år kan det søkes fortløpende.
Arkeologi: 75.000,-
Konservering: 20.000,-

Det har vært usikkert hvordan man kan bruke penger, og hva som kan gjennomføres. Det ble diskutert om midlene kan brukes til honorar til gjesteforelesninger, og om de da kan brukes til å honorere mer enn vanlige satser for honorar ved IAKH. Det vil i så fall være mulig å invitere gjesteforelesere man ikke ville hatt muligheten til å invitere ellers. Helena skal undersøke dette med studieleder.

Merknad: Programrådet fikk 18. mars svar om at det ikke vil være mulig å honorere mer enn gjeldende satser, som er 1000 kr per forelesning.

Eventuelt

Ingen saker til eventuelt.

22.3.2021

Dóra Pétursdóttir
programleder

Helena Neumann
programkonsulent