



Dato: 23. mars 2022

## **Referat fra programrådsmøte for masterprogrammene på Institutt for medier og kommunikasjon**

22.03.2022

Sted: Møterom 435, IMK/Zoom

Tid: Kl. 12.15-14.00

Til stede:

Kjetil Rødje, Steffen Krüger, Rune Karlsen, Bjørnar Hjulstad, Preben André Jungård Andersen, Sunna Maria Kristina Simma

Meldt forfall:

Kristin Skare Orgeret

Ikke til stede:

Cristina Archetti

### **SAKSLISTE:**

- i. Innkalling godkjent
- ii. Dagsorden godkjent

<b>Orienteringssaker</b>	
O-sak Vår 2021	<p><b>Fast sak: Orientering fra undervisningsleder</b></p> <p>Vi omstiller oss til postpandemi – vi har for tiden utfordringer med mye sykdom. Omlegging tilbake til fysisk undervisning er litt vanskelig – fremdeles ønsker fra mange studenter om hybrid undervisning. Vi håper å være tilbake til primært fysisk undervisning til høsten med noen digitale tilbud.</p> <p>Undervisningsleder gjennomgikk emneevalueringer fra i høst. Stort sett gode tilbakemeldinger på undervisningen, særlig forelesningene – noe mindre for seminarundervisningen, både digitalt og fysisk. Mange studenter etterspør detaljert leseveiledning til forelesning/seminarer.</p> <p>Se ellers vedlegg 1 i innkallingen.</p>
<b>Vedtaksaker</b>	<b>Opprettelse av nye emner på masterprogrammene på IMK fra høsten 2022</b>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• På programrådsmøte 13. oktober 2021 ble det vedtatt ny programportefølje på IMK, og alle program får nye strukturer fra høsten 2022. Disse strukturene er tilgjengelige på de respektive programsidene på nett.</li><li>• Dette innebærer opprettelse og omgjøring av en rekke emner fra og med høsten 2022. På dette møtet bes programrådet om å vedta opprettelse og tittel flere av disse emnene.</li></ul>
V-sak 1 Vår 2022	<p><b>Opprettelse av et felles emne i generell metode – 5 studiepoeng på første semester</b></p> <p>Alle masterstudenter skal i de nye strukturene ta et emne i generell metode på første semester. Emnet vil undervises på engelsk.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b></p> <p><i>Programrådet vedtar at IMK oppretter emnet <b>MEVIT4810 - Introduction to media and communication research: Theory of science and methodology</b> som fra og med høsten 2022 skal inngå som et obligatorisk emne i utdanningsplanen til alle studenter på programmene:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Medier og kommunikasjon</i></li><li>• <i>Politisk kommunikasjon</i></li><li>• <i>Screen Cultures</i></li></ul> <p><b>Programrådet vedtok forslaget</b></p>
V-sak 2 Vår 2022	<p><b>Opprettelse av et felles emne i kvantitativ metode – 5 studiepoeng på andre semester</b></p> <p>På sitt andre semester skal alle masterstudenter velge ett av tre mulige emner innen metode/analyseemner, hvert på 5 studiepoeng. Alle de tre emnene vil undervises på engelsk så fremt det er ikke-norskspråklige studenter som tar emnet. Dersom det kun er norsk- eller skandinaviskspråklige studenter som tar et emne, vil det være opp til emneansvarlig å velge om det skal undervises på norsk eller engelsk.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b></p> <p><i>Programrådet vedtar at IMK oppretter emnet <b>MEVIT4811 - Quantitative methodology</b> som fra og med våren 2023 skal inngå som et valgbart metodeemne (et av tre) i utdanningsplanen til alle studenter på programmene:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Medier og kommunikasjon</i></li><li>• <i>Politisk kommunikasjon</i></li><li>• <i>Screen Cultures</i></li></ul> <p><i>Emnet overlapper med 5 studiepoeng mot MEVIT4800 - Methods in media studies: qualitative and quantitative data and analysis.</i></p>



	<b>Programrådet vedtok forslaget</b>
V-sak 3 Vår 2022	<p><b>Opprettelse av et felles emne i kvalitativ metode – 5 studiepoeng på andre semester</b></p> <p>På sitt andre semester skal alle masterstudenter velge ett av tre mulige emner innen metode/analyseemner, hvert på 5 studiepoeng. Alle de tre emnene vil undervises på engelsk så fremt det er ikke-norskspråklige studenter som tar emnet. Dersom det kun er norsk- eller skandinaviskspråklige studenter som tar et emne, vil det være opp til emneansvarlig å velge om det skal undervises på norsk eller engelsk.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b> <i>Programrådet vedtar at IMK oppretter emnet <b>MEVIT4812 - Qualitative methodology</b> som fra og med våren 2023 skal inngå som et valgbart metodeemne (et av tre) i utdanningsplanen til alle studenter på programmene:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Medier og kommunikasjon</i></li><li>• <i>Politisk kommunikasjon</i></li><li>• <i>Screen Cultures</i></li></ul> <p><i>Emnet overlapper med 5 studiepoeng mot MEVIT4800 - Methods in media studies: qualitative and quantitative data and analysis.</i></p> <p><b>Programrådet vedtok forslaget</b></p>
V-sak 4 Vår 2022	<p><b>Opprettelse av et felles emne i tekstanalyse – 5 studiepoeng på andre semester</b></p> <p>På sitt andre semester skal alle masterstudenter velge ett av tre mulige emner innen metode/analyseemner, hvert på 5 studiepoeng. Alle de tre emnene vil undervises på engelsk så fremt det er ikke-norskspråklige studenter som tar emnet. Dersom det kun er norsk- eller skandinaviskspråklige studenter som tar et emne, vil det være opp til emneansvarlig å velge om det skal undervises på norsk eller engelsk.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b> <i>Programrådet vedtar at IMK oppretter emnet <b>MEVIT4813 - Textual analysis</b> som fra og med våren 2023 skal inngå som et valgbart metodeemne (et av tre) i utdanningsplanen til alle studenter på programmene:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Medier og kommunikasjon</i></li><li>• <i>Politisk kommunikasjon</i></li><li>• <i>Screen Cultures</i></li></ul> <p><i>Emnet overlapper med 5 studiepoeng mot MEVIT4834 – Methods in media studies: close textual and visual analysis.</i></p>



	<b>Programrådet vedtok forslaget</b>
V-sak 5 Vår 2022	<p><b>Omgjøring av MEVIT4000 til MEVIT4010</b></p> <p>I de nye strukturene skal masteroppgaveseminar (MEVIT4000) gå over to semestre i stedet for kun på første semester. Emnet forblir på 10 studiepoeng til sammen, men når et emne endres til å gå over to semestre, må det opprettes en ny kode for emnet.</p> <p>Dette masteroppgaveseminar-emnet skal være felles for alle program fra høsten 2022. Undervisningen vil foregå på engelsk. I veiledningsgrupper der det kun er norsk og/eller skandinaviskspråklige studenter, kan veiledningen foregå på norsk.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b> <i>Programrådet vedtar at IMK oppretter emnet <b>MEVIT4010 - Master's thesis seminar</b> som fra og med høsten 2022 skal inngå som et obligatorisk emne i utdanningsplanen til alle studenter på programmene:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Medier og kommunikasjon</i></li><li>• <i>Politisk kommunikasjon</i></li><li>• <i>Screen Cultures</i></li></ul> <p><i>Emnet overlapper med 10 studiepoeng mot MEVIT4000 – Master's thesis seminar for media studies.</i></p> <p><b>Programrådet vedtok forslaget</b></p>
V-sak 6 Vår 2022	<p><b>Opprettelse av nytt 10 studiepoengs introduksjonsemne på Screen Cultures</b></p> <p>I den nye strukturen skal emnet MEVIT4700 – Screen Histories and Theories (20 studiepoeng) omgjøres til et 10-studiepoengsemne.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b> <i>Programrådet vedtar at IMK oppretter emnet <b>MEVIT4710 -Screen Histories and Theories</b> som fra og med høsten 2022 skal inngå som et obligatorisk emne i utdanningsplanen til alle studenter på programmet Screen Cultures.</i> <i>Emnet kan kun tas av studenter på programmet Screen Cultures. Andre masterstudenter har ikke adgang til dette emnet.</i> <i>Emnet overlapper med 10 studiepoeng mot MEVIT4700 – Screen Histories and Theories.</i></p> <p><b>Programrådet vedtok forslaget</b></p>



V-sak 7 Vår 2022	<p><b>Opprettelse av et 30 studiepoengs praksisemne som skal være mulig å velge på alle program.</b></p> <p>I de nye strukturene er det vedtatt at alle masterstudenter får muligheten til å velge å ta et 30 studiepoengs praksisemne, fortrinnsvis på sitt tredje semester. Det er også vedtatt at vi skal videreføre muligheten til å ta praksis i Norge gjennom det nye emnet. I de aller fleste tilfeller medfører valg av 30 studiepoengs praksisemne at studentene skriver en 30 studiepoengs masteroppgave.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b> <i>Programrådet vedtar at IMK oppretter emnet <b>MEVIT4910 - Praksissemester</b> som fra og med høsten 2022 skal inngå som et valgbart emne i utdanningsplanen til alle studenter som starter fra og med høsten 2022 på programmene:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Medier og kommunikasjon</i></li><li>• <i>Politisk kommunikasjon</i></li><li>• <i>Screen Cultures</i></li></ul> <p><i>I tillegg vil emnet erstatte emnet JOUR4900 i utdanningsplanen til studenter som begynte høsten 2021 på programmet Medievitenskap (begge retninger). Studenter på programmet i journalistikk vil fremdeles ta emnet med koden JOUR4900. Dette emnet vil legges ned når det ikke lenger er studenter på programmet i journalistikk som kan tenkes å velge dette emnet. Emnet overlapper med 30 studiepoeng mot JOUR4900 – Internasjonalt prosjektsemester medievitenskap og journalistikk.</i></p> <p><b>Programrådet vedtok forslaget og ønsket at emnesiden også skal være tilgjengelig på engelsk, da det vil være ikke-norskspråklige studenter som skal kunne ta emnet.</b></p>
V-sak 8 Vår 2022	<p><b>Opprettelse av nye masteroppgaveemner</b></p> <p>IMK har tradisjon for å ha egne masteroppgaveemner for hvert program (MEVIT40XX for medievitenskap, JOUR4XXX for journalistikk, MEVIT47XX for Screen cultures.</p> <p>Studentene trenger dessuten muligheten til å velge masteroppgaveemner på 30 studiepoeng for alle program og Screen Cultures har ønsket seg muligheten for opprettelse av et praktisk masteroppgaveemne for dette programmet.</p> <p>Vi foreslår at programrådet vedtar opprettelsen av flere nye masteroppgaveemner slik at alle de tre programmene får masteroppgaveemner som er knyttet til sitt program og muligheten til å velge de masteroppgavetyperne som programrådet mener at studenter ved hvert program skal ha tilgang til.</p>



	<p><b>Forslag til vedtak:</b> <i>Programrådet vedtar at IMK oppretter følgende emner som skal kunne velges av programstudenter på programmet Politisk kommunikasjon:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>MEVIT4390 - Masteroppgave i politisk kommunikasjon, med muntlig presentasjon (60 studiepoeng)</i></li><li>• <i>MEVIT4399 - Masteroppgave i politisk kommunikasjon, med muntlig presentasjon (30 studiepoeng)</i></li></ul> <p><i>Programrådet vedtar at IMK oppretter følgende emner som skal kunne velges av programstudenter på programmet Screen Cultures fra og med kullet H22:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>MEVIT4799 - Master's Thesis in Screen Cultures, with presentation (30 studiepoeng)</i></li><li>• <i>MEVIT4792 - Practical Master's thesis in Screen Cultures (60 studiepoeng)</i></li></ul> <p><b>Programrådet vedtok forslaget, men ønsker at emnene ikke skal ha «med muntlig presentasjon» i navnene sine. Videre foreslår programrådet at vi også fjerner «med muntlig presentasjon» fra navnet til eksisterende masteroppgaveemner.</b></p> <p><b>Det foreslås ikke her at den obligatoriske aktiviteten muntlig presentasjon skal fjernes fra emnene, men at det nevnes eksplisitt i tittelen får det til å høres ut som om det er en viktigere del av masteroppgaven enn det egentlig er.</b></p>
V-sak 9 Vår 2022	<p><b>Navneendringer</b> En rekke navneendringer på emner bør innføres når masterprogrammet i medievitenskap endrer navn til Medier og kommunikasjon. Det vil allikevel være viktig å innføre navneendringene på riktig tidspunkt da det ennå i tre semestre vil være studenter med ordinær progresjon på masterprogrammet i medievitenskap.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b> <i>Programrådet overlater til undervisningsleder og studieadministrasjonen å innføre navneendringene på riktigst mulig tidspunkt.</i></p> <p><i>Navneendringene gjelder emnene:</i> <i>MEVIT4091 - Masteroppgave i medievitenskap, med muntlig presentasjon</i> <b>ENDRES TIL:</b> <i>MEVIT4091 - Masteroppgave i medier og kommunikasjon, med muntlig presentasjon</i></p>



	<p><i>MEVIT4991 - Praktisk masteroppgave i medievitenskap, med muntlig presentasjon</i> <i>ENDRES TIL: MEVIT4991 - Praktisk masteroppgave i medier og kommunikasjon, med muntlig presentasjon</i></p> <p><i>MEVIT4099 - Masteroppgave i medievitenskap, med presentasjon</i> <i>ENDRES TIL: MEVIT4099 - Masteroppgave i medier og kommunikasjon, med presentasjon</i></p> <p><i>MEVIT4892 - Selvvalgt emne IV - medievitenskap</i> <i>ENDRES TIL: MEVIT4892 - Selvvalgt emne IV</i></p> <p><i>MEVIT4898 – Selvvalgt emne II - medievitenskap</i> <i>ENDRES TIL: MEVIT4898 – Selvvalgt emne II</i></p> <p><b>Programrådet vedtok forslaget, men foreslår å fjerne «med muntlig presentasjon» fra alle masteroppgaveemner.</b></p>
V-sak 10 Vår 2022	<p><b>Nedleggelse av JOUR-emner og omgjøring av JOUR-emner til MEVIT-emner</b></p> <p>Siste opptak til masterprogrammet i journalistikk gikk høsten 2021. De obligatoriske emnene på journalistikkprogrammet skal tilbys med JOUR-kode til det ikke lenger er noen journalistikkstudenter som mangler dem i utdanningsplanen sin. Obligatoriske og valgbare emner med JOUR-kode bør omgjøres til emner med MEVIT-kode på et riktig tidspunkt. Det bør ikke lenger være emner med JOUR-kode på IMK når vi ikke lenger har et program i journalistikk.</p> <p>Noen emner med JOUR-kode vil det ikke lenger være behov for når vi har uteksaminert de siste journalistikkstudentene og bør derfor legges ned.</p> <p><b>Forslag til vedtak:</b> <i>Programrådet overlater til undervisningsleder og studieadministrasjonen å innføre kodeendringene på riktigst mulig tidspunkt.</i></p> <p><i>Dette gjelder emnene:</i></p>



	<p><i>JOUR4200 – Theoretical Perspectives in Journalism Studies</i> <i>JOUR4427 – Media, War and Journalism: Blurred Lines and Smokescreens</i></p> <p><i>Programrådet overlater til undervisningsleder og studieadministrasjonen å legge ned enkelte journalistikkemner på riktigst mulig tidspunkt.</i></p> <p><i>Dette gjelder emnene:</i> <i>JOUR4000 – Master's thesis seminar for journalism</i> <i>JOUR4690 – Masteroppgave – journalistikk</i> <i>JOUR4699 – Selvvalgt emne</i> <i>JOUR4900 – Internasjonalt prosjektsemester medievitenskap og journalistikk</i> <i>JOUR4990 – Praktisk masteroppgave – journalistikk</i></p> <p><b>Programrådet vedtok forslaget</b></p>
D-sak 1 Vår 2022	<p><b>Opprettelse av en pool med praksissteder i Norge som IMK har avtaler med</b></p> <p>Når vi innfører emnet <b>MEVIT4910 – Praksissemester</b> (eller annet navn som vedtas av programråd), regner vi med at flere studenter vil ønske å velge dette emnet siden vi også åpner for at praksis kan foregå i Norge. Ønsker IMK å etablere kontakt med en pool av steder som egner seg for praksisopphold i ett semester for våre masterstudenter, der vi vet at studentene blir gitt passende arbeidsoppgaver og fulgt godt opp? Eller ønsker vi at studenter selv kan finne et egnet sted å hospitere som praktikant?</p> <p>IMK vil fortsette å være en del av UDs praktikantordning, der studenter kan søke om å være i praksis på norske utenriksstasjoner i utlandet. Dette har til nå vært praksisordningen som er benyttet gjennom emnet JOUR4900. Det er bare siden pandemien at vi har åpnet for praksisopphold i Norge.</p> <p>Programrådet bes diskutere hva som er ønsket modell for å sørge for at våre studenter får gode praksistilbud som del av tilbudet i våre nyreviderte masterprogram.</p> <p><b>Programrådet diskuterte fordeler og ulemper med en slik «pool» av praksissteder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bygger på erfaringer fra bachelorprogrammet der praksisplasser søker om å motta studenter som blir fordelt på de tilgjengelige partnerne av IMK</li><li>• Kan by på problemer med en liste (pool) på en slik måte at et tilbud fra en bedrift/organisasjon kan ligge ubrukt i lang tid og dermed forvitte</li><li>• Hindrer kreativitet, kan være fint at studenter selv finner sitt prosjekt.</li></ul>





	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fint å ha noen steder på en slik liste – gjør praksis mer tilgjengelig for mange</li><li>• Vi må ha muligheten til å opprette individuelle avtaler, selv om en pool kan være et godt verktøy for å finne en gunstig praksisplass for mange.</li><li>• Må involvere de emneansvarlige i denne diskusjonen. Det er særlig fra høsten 2023 at dette emnet rulles ut for alvor.</li></ul> <p>Må følges opp videre – få erfaringer fremover og involvere de emneansvarlige.</p>
D-sak 2 Vår 2022	<p><b>Omlegging av timeuttelling for masterveiledning</b></p> <p>Programrådet ble bedt om å diskutere om IMK ønsker å endre hvordan timeregnskapstimer telles for masteroppgaveveiledning. På HF fakultetet fremkommer det at en vanlig måte er å gi veileder 15 timer ved oppstart og 45 timer ved levering. På IMK har vi i stedet gitt 20 timer i tre semestre.</p> <p><b>Programrådet mener at en fordeling med 20+20+20 timer er å foretrekke fremfor 15+45. Det kan være enklere å holde orden i eget timeregnskap og det ble uttrykt fare for rot i timetellingen dersom studenter slutter før de er ferdige.</b></p> <p><b>Programrådet mener at vi ikke behøver å gå videre med denne saken.</b></p>
D-sak 3 Vår 2022	<p><b>Reviderte læringsmål for masterprogrammene</b></p> <p>Læringsmålene for IMKs tre masterprogram har gjennomgått en revisjon. Utkast til reviderte læringsmål vedlagt i innkallingen.</p> <p><b>Programrådet mener at læringsmålene begynner å se bra ut.</b></p> <p><b>Programrådet vil vedta den endelige versjonen på sirk.</b></p>

Kjetil Rødje  
Undervisningsleder